SHARP

AQUOS

LC-50LE440U
LC-39LE440U

LIQUID CRYSTAL TELEVISION
TÉLÉVISEUR ACL
TELEVISOR CON PANTALLA DE CRISTAL LÍQUIDO

OPERATION MANUAL
MODE D'EMPLOI
MANUAL DE OPERACIÓN

ENGLISH
FRANÇAIS
ESPAÑOL

IMPORTANT : Please read this operation manual before starting operating the equipment.
IMPORTANT : Veuillez lire ce mode d'emploi avant de commencer à utiliser l'appareil.
IMPORTANTE : Lea este manual de operación antes de comenzar a operar el equipo.

LC-50LE440U
LC-39LE440U

LIQUID CRYSTAL TELEVISION
ENGLISH

OPERATION MANUAL

IMPORTANT:
To aid reporting in case of loss or theft, please record the TV's model and serial numbers in the space provided. The numbers are located at the rear of the TV.

Model No.:

Serial No.:

IMPORTANT INFORMATION

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS PRODUCT TO RAIN OR MOISTURE.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK,
DO NOT REMOVE COVER (OR BACK).
NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE.
REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE
PERSONNEL.

The lightning flash with arrow-head symbol,within an equilateral triangle,is intended to alert the user to the presence of uninsulated“dangerous voltage“within the product’s enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within a triangle presence of important operating and maintenance(servicing)instruction in the literature accompanying the product .

IMPORTANT INFORMATION

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK,MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.

WARNING: FCC Regulations state that any unauthorized changes or modifications to this equipment not expressly approved by the manufacturer could void the user's authority to operate this equipment.

CAUTION:
This product satisfies FCC regulations when shielded cables and connectors are used to connect the unit to other equipment. To prevent electromagnetic interference with electric appliances such as radios and televisions, use shielded cables and connectors for connections.

DECLARATION OF CONFORMITY:
SHARP LIQUID CRYSTAL TELEVISION, MODEL LC-50LE440U / LC-39LE440U
This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.
RESPONSIBLE PARTY:

SHARP ELECTRONICS CORPORATION
Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163
TEL: 1-800-BE-SHARP

For Business Customers: URL http://www.sharpusa.com

INFORMATION:
This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

— Reorient or relocate the receiving antenna.
— Increase the separation between the equipment and receiver.
— Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
— Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Note to CATV system installer: This reminder is provided to call the CATV system installer's attention to Article 820 of the National Electrical Code that provides guidelines for proper grounding and, in particular, specifies that the cable ground shall be connected to the grounding system of the building, as close to the point of cable entry as practical.

This product qualifies for ENERGY STAR when "Home" is selected for "TV Location". Setting "TV Location" to "Home" allows the TV to achieve an energy-saving status for household use.

TRADEMARKS

- The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.

- Manufactured under license from Dolby Laboratories.Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

DEAR SHARP CUSTOMER

Thank you for your purchase of the Sharp Liquid Crystal Television. To ensure safety and many years of trouble-free operation of your product, please read the Important Safety Instructions carefully before using this product.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1) Read these instructions.
2) Keep these instructions.
3) Heed all warnings.
4) Follow all instructions.
5) Do not use this apparatus near water.
6) Clean only with dry cloth.
7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
11) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
12) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
13) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

14) WARNING: To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.
15) Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
16) The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and that no objects filled with liquids, suchas vases, shall be placed on the apparatus.

Additional Safety Information

17) Power Sources—This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.
18) Overloading—Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
19) Object and Liquid Entry—Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.
20) Damage Requiring Service—Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
    a) When the AC cord or plug is damaged,
    b) If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product,
    c) If the product has been exposed to rain or water,
    d) If the product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation,
    e) If the product has been dropped or damaged in any way, and
    f) When the product exhibits a distinct change in performance - this indicates a need for service.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

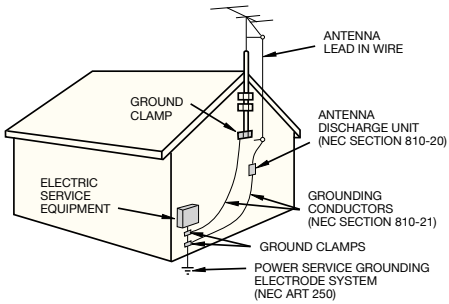
21) Replacement Parts—When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
22) Safety Check—Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.
23) Wall or ceiling mounting—Use a wall mount bracket that has been listed by an independent laboratory (such as UL, CSA, ETL).

CAUTION

- These servicing instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operating instructions unless you are qualified to do so.

- Outdoor Antenna Grounding — If an outside antenna is connected to the television equipment, be sure the antenna system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built-up static charges.
  Article 810 of the National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, provides information with regard to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna-discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrode.

EXAMPLE OF ANTENNA GROUNDING AS PER NATIONAL ELECTRICAL CODE, ANSI/NFPA 70

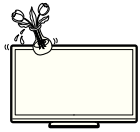

ANTENNA LEAD IN WIRE
GROUND CLAMP
ANTENNA DISCHARGE UNIT (NEC SECTION 810-20)
ELECTRIC SERVICE EQUIPMENT
GROUNDING CONDUCTORS (NEC SECTION 810-21)
GROUND CLAMPS
POWER SERVICE GROUNDING ELECTRODE SYSTEM (NEC ART 250)

NEC — NATIONAL ELECTRICAL CODE

- Warning statement indicating that Class I apparatus shall be connected to a mains socket outlet with a protective earthing connection.
- Statement indicating that when the mains plug or appliance coupler shall remain readily operable.
- Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- Where an all-pole MAINS SWITCH is used as the disconnect device, the location on the apparatus and the function of the switch shall be described, and the switch shall remain readily operable.
- Water and Moisture — Do not use this product near water - for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; or near a swimming pool; and the like.
- Stand — Do not place the product on an unstable cart, stand, tripod or table. Placing the product on an unstable base can cause the product to fall, resulting in serious personal injuries as well as damage to the product. Use only a cart, stand, tripod, bracket or table recommended by the manufacturer or sold with the product. When mounting the product on a wall, be sure to follow the manufacturer's instructions. Use only the mounting hardware recommended by the manufacturer.
- Selecting the location — Select a place with no direct sunlight and good ventilation.
- Ventilation — The vents and other openings in the cabinet are designed for ventilation. Do not cover or block these vents and openings since insufficient ventilation can cause overheating and/or shorten the life of the product. Do not place the product on a bed, sofa, rug or other similar surface, since they can block ventilation openings. This product is not designed for built-in installation; do not place the product in an enclosed place such as a bookcase or rack, unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions are followed.
- The Liquid Crystal panel used in this product is made of glass. Therefore, it can break when the product is dropped or applied with impact. Be careful not to be injured by broken glass pieces in case the panel breaks.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- Heat — The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.
- The Liquid Crystal panel is a very high technology product with 2,073,600 pixels , giving you fine picture details. Occasionally, a few non-active pixels may appear on the screen as a fixed point of blue, green or red. Please note that this does not affect the performance of your product.
- Lightning — For added protection for this television equipment during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna. This will prevent damage to the equipment due to lightning and power-line surges.
- Power Lines — An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.
- To prevent fire, never place any type of candle or flames on the top or near the TV set.
- To prevent fire or shock hazard, do not place the AC cord under the TV set or other heavy items.
- Do not display a still picture for a long time, as this could cause an afterimage to remain.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this product to dripping or splashing.
  No objects filled with liquids, such as vases, should be placed on the product.
- Do not insert foreign objects into the product. Inserting objects in the air vents or other openings may result in fire or electric shock. Exercise special caution when using the product around children.



Precautions when transporting the TV

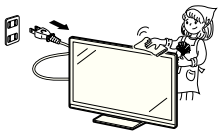
- When transporting the TV, never carry it by holding or otherwise putting pressure onto the display. Be sure to always carry the TV by two people holding it with two hands — one hand on each side of the TV.

Caring for the Cabinet

- Use a soft cloth (cotton, flannel, etc.) and gently wipe the surface of the cabinet.
- Using a chemical cloth (wet/dry sheet type cloth, etc.) may deform the components of the main unit cabinet or cause cracking.
- Wiping with a hard cloth or using strong force may scratch the surface of the cabinet.
- If the cabinet is very dirty, wipe with a soft cloth (cotton, flannel, etc.) soaked in neutral detergent diluted with water and thoroughly wrung out, and then wipe with a soft dry cloth.
- The cabinet is primarily made of plastic. Avoid using benzene, thinner, and other solvents, as these may deform the cabinet and cause the paint to peel off.
- Do not apply insecticides or other volatile liquids.
  Also, do not allow the cabinet to remain in contact with rubber or vinyl products for a long period of time. Plasticizers inside the plastic may cause the cabinet to deform and cause the paint to peel off.

Caring for the Liquid Crystal panel

- Turn off the main power and unplug the AC cord from the wall outlet before handling.
- Gently wipe the surface of the display panel with a soft cloth (cotton, flannel, etc.).
  To protect the display panel, do not use a dirty cloth, liquid cleaners, or a chemical cloth (wet/ dry sheet type cloth, etc.). This may damage the surface of the display panel.
- Wiping with a hard cloth or using strong force may scratch the surface of the display panel.
- Use a soft damp cloth to gently wipe the display panel when it is really dirty. (It may scratch the surface of the display panel when wiped strongly.)
- If the display panel is dusty, use an anti-static brush, which is commercially available, to clean it.
- To avoid scratching the frame or screen, please use a soft, lint free cloth for cleaning. Approved cleaning cloths are available directly from Sharp in single (00Z-LCD-CLOTH) or triple (00Z-LCD-CLOTH-3) packs.
  Call 1-800-BE-SHARP for ordering, or VISIT http://www.sharpusa.com/SharpDirect.



IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

CHILD SAFETY

It Makes A Difference How and Where You Use Your Flat Panel Display

Congratulations on your purchase! As you enjoy your new product, please keep these safety tips in mind:

THE ISSUE

- The home theater entertainment experience is a growing trend and larger flat panel displays are popular purchases. However, flat panel displays are not always supported on the proper stands or installed according to the manufacturer's recommendations.
- Flat panel displays that are inappropriately situated on dressers, bookcases, shelves, desks, speakers, chests or carts may fall over and cause injury.

THIS MANUFACTURER CARES!

- The consumer electronics industry is committed to making home entertainment enjoyable and safe.

TUNE INTO SAFETY

- One size does NOT fit all. Follow the manufacturer's recommendations for the safe installation and use of your flat panel display.
- Carefully read and understand all enclosed instructions for proper use of this product.
- Don't allow children to climb on or play with furniture and television sets.
- Don't place flat panel displays on furniture that can easily be used as steps, such as a chest of drawers.
- Remember that children can become excited while watching a program, especially on a "larger than life" flat panel display. Care should be taken to place or install the display where it cannot be pushed, pulled over, or knocked down.
- Care should be taken to route all cords and cables connected to the flat panel display so that they cannot be pulled or grabbed by curious children.

WALL MOUNTING: IF YOU DECIDE TO WALL MOUNT YOUR FLAT PANEL DISPLAY, ALWAYS:

- Follow all instructions supplied by the display and wall mount manufacturers.
- If you have any doubts about your ability to safely install your flat panel display, contact your retailer about professional installation.
- Make sure that the wall where you are mounting the display is appropriate. Some wall mounts are not designed to be mounted to walls with steel studs or old cinder block construction. If you are unsure, contact a professional installer.
- A minimum of two people are required for installation. Flat panel displays can be heavy.

CEA Consumer Electronics Association
www.CE.org/safety

Note: CEA is the preeminent trade association promoting growth in the $161 billion U.S. consumer electronics industry. More than 2,200 companies enjoy the benefits of CEA membership, including legislative advocacy, market research, technical training and education, industry promotion and the fostering of business and strategic relationships.

QUICK REFERENCE

Supplied Accessories

Make sure the following accessories are provided with the product.

Remote control unit
(X 1)
Page 8

"AAA" size battery
(X 2)
Page 10

Stand (X 1)
with Screws
Page 7

Operation manual
(X 1)

Connection guide
(X 1)

NOTE

- Always use the AC cord supplied with the TV.
- The illustrations above are for explanation purposes and may vary slightly from the actual accessories.

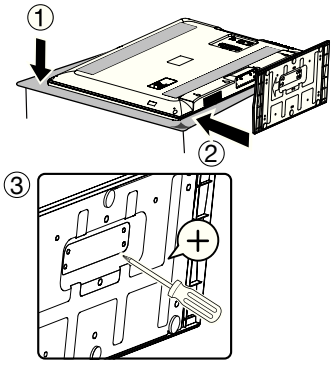
Attaching/Detaching the Stand

- Before attaching (or detaching) the stand, unplug the AC cord from the AC INPUT terminal.
- Before performing work spread cushioning over the base area to lay the TV on. This will prevent it from being damaged.

CAUTION

- **Attach the stand in the correct direction.**
- **Be sure to follow the instructions. Incorrect installation of the stand may result in the TV falling over.**

1. Put the TV face down on a safe surface that is covered by a soft and smooth cloth.
2. Adjust the TV stand to the bottom of the TV.
3. Fasten the screws by using a cross-head screwdriver (Not supplied).



CAUTION

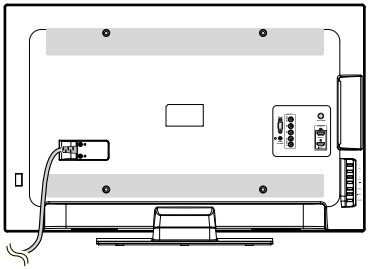
- **Do not push too hard or put excessive pressure to the stand neck to avoid the damages when you turn the TV for the most comfortable viewing angle.**

NOTE

- To detach the stand, perform the steps in reverse order.

Quick Installation Tips

1. Attach your antenna to the back of the television. (See page 9.)
2. Connect the AC plug for the television into the AC outlet.

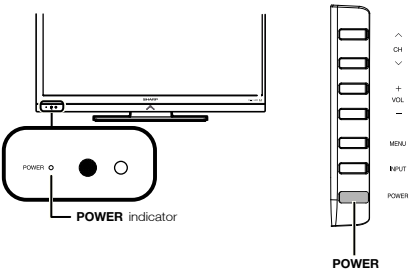


- Place the TV close to the AC outlet, and keep the power plug within reach.
- This product must only be connected to a 120V, 60Hz AC outlet. Connecting it to any other kind of outlet will damage the product and invalidate the warranty.

NOTE

- **TO PREVENT RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT TOUCH UN-INSULATED PARTS OF ANY CABLES WITH THE AC CORD CONNECTED.**

3. How to turn on the television for the first time.
   A) Press **POWER** on the television.
   B) The POWER indicator on the front of the television lights Green.



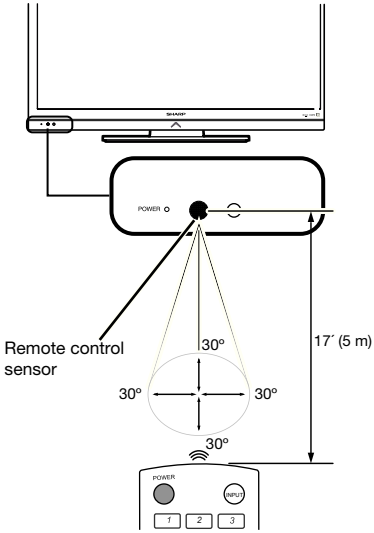
NOTE

- Speakers cannot be detached from the TV.

4. Insert the batteries into the remote control unit. (See page 10.)

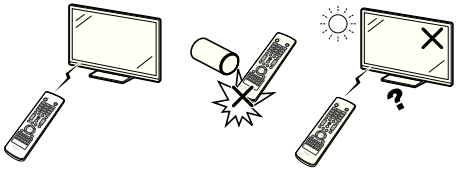
Using the Remote Control Unit

Use the remote control unit by pointing it towar ds the remote control sensor on the TV. Objects between the remote control unit and the remote control sensor may prevent proper operation.



■ Cautions regarding the remote control unit

- Do not expose the remote control unit to shock. In addition, do not expose the remote control unit to liquids, and do not place in an area with high humidity.
- Do not install or place the remote control unit under direct sunlight. The heat may cause deformation of the remote control unit.
- The remote control unit may not work properly if the remote control sensor on the TV is under direct sunlight or strong lighting. In such cases, change the angle of the lighting or the TV, or operate the remote control unit closer to the remote control sensor.



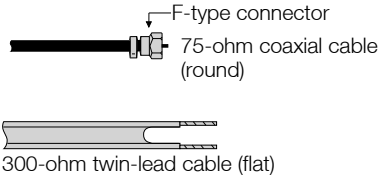
IMPORTANT:
IF THE UNIT DOES NOT POWER ON - UNPLUG THE TELEVISION FROM THE OUTLET AND REPEAT THE INSTALLATION STEPS.
IF YOU STILL ENCOUNTER NO POWER, PLEASE CONTACT US AT 1-800-BE-SHARP.

Preparation

Antennas

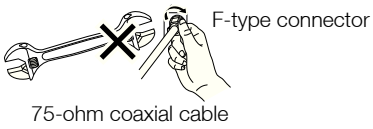
To enjoy a clearer picture, use an outdoor antenna. The following is a brief explanation of the types of connections that are used for a coaxial cable. If your outdoor antenna uses a 75-ohm coaxial cable with an F-type connector, plug it into the antenna terminal at the rear of the TV set.

1. A 75-ohm system is generally a round cable with F-type connector that can easily be attached to a terminal without tools (Commercially available).
2. A 300-ohm system is a flat "twin-lead" cable that can be attached to a 75-ohm terminal through a 300/75-ohm adapter (Commercially available).



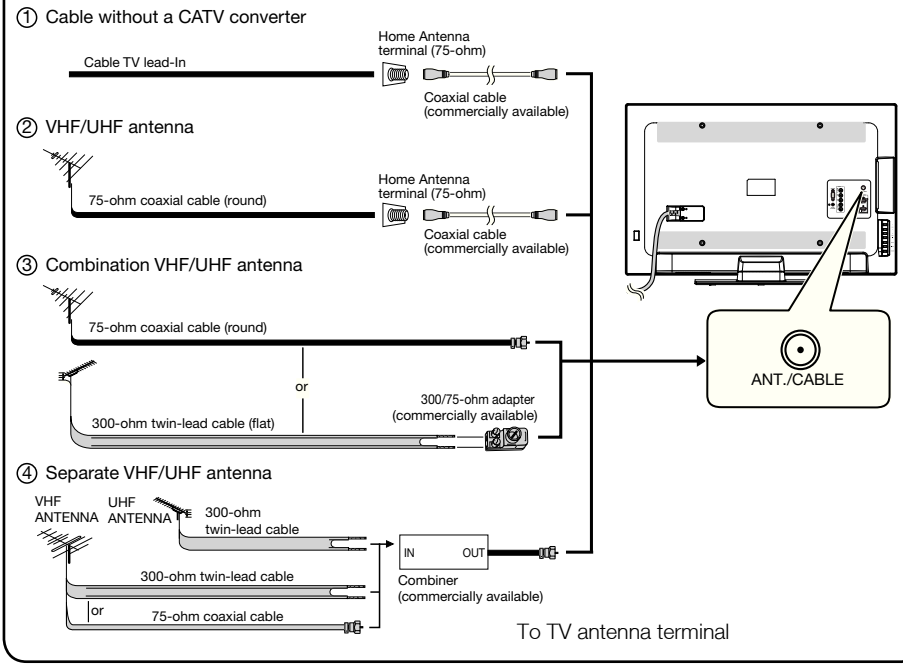
NOTE

When connecting the RF cable to the TV set, do not tighten F-type connector with tools. If tools are used, it may cause damage to your TV set.
(The breaking of internal circuit, etc.)



Connecting Antenna Cable

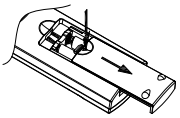
- **Connect the antenna cable to the TV using one of the methods in the illustration as shown (①, ②, ③ or ④).**



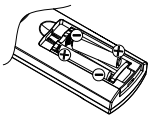
Installing Batteries in the Remote Control Unit

If the remote control fails to operate TV functions, replace the batteries in the remote control unit.

1 Open the battery cover.

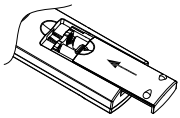


2 Insert two “AAA” size batteries (supplied with the product).



- Place the batteries with their terminals corresponding to the (+) and (–) indications in the battery compartment.

3 Close the battery cover.



CAUTION

Improper use of batteries can result in chemical leakage or explosion. Be sure to follow the instructions below.

- Do not mix batteries of different types. Different types of batteries have different characteristics.
- Do not mix old and new batteries. Mixing old and new batteries can shorten the life of new batteries or cause chemical leakage in old batteries.
- Remove batteries as soon as they are worn out. Chemicals that leak from batteries come in contact with skin can cause a rash. If you find any chemical leakage, wipe thoroughly with a cloth.
- The batteries supplied with this product may have a shorter life expectancy due to storage conditions.
- If you will not be using the remote control unit for an extended period of time, remove batteries from it.
- The batteries (batteries installed) shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

Contents

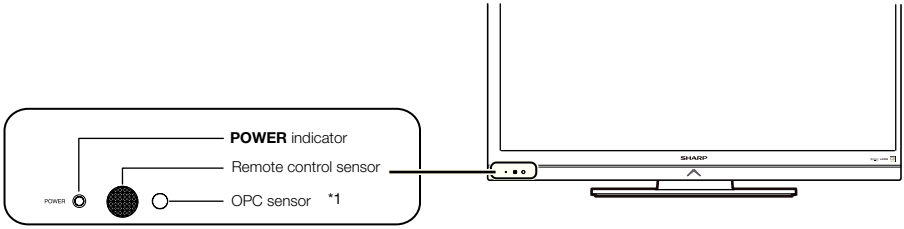
IMPORTANT INFORMATION **1**
TRADEMARKS **2**
IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS **3**
QUICK REFERENCE **7**
Supplied Accessories 7
Attaching/Detaching the Stand 7
Quick Installation Tips 8
Using the Remote Control Unit 8
Antennas 9
Connecting Antenna Cable 9
Installing Batteries in the Remote Control Unit 10
Contents **11**
Part Names **12**
TV (Front) 12
TV (Side/Rear) 12
Remote Control Unit 13
Introduction to Connections **14**
Experiencing HD Images 14
Types of Connection 14
Connecting to External Equipment **15**
Connecting a Blu-ray Disc/DVD Player or HD Cable/Satellite Set-top Box 15
Connecting a Game Console, VCR, Camcorder or Cable/Satellite Set-top Box 16
Connecting an Audio Amplifier 17
Connecting an AV Amplifier 17
Connecting a PC 18
Watching TV **19**
Turning On/Off the Power 19
EZ Setup 19
Direct Button Operation **21**
On-Screen Display Menu **24**
Menu Items 24
On-Screen Display Menu Operation 25
Menu Operation Button 26
Picture Settings 26
Audio Settings 28
Power Control 28
System Options 29
Initial Setup 31
Information 34
Enjoying Photo/Music/Video Playback **35**
Appendix **38**
Troubleshooting 38
Specifications 39
PC Compatibility Chart 40
RS232 Port Specifications 41
Legal notices 42
Calling for Service **43**
LIMITED WARRANTY **44**

Dimensional Drawings

- The dimensional drawings for the LCD TV set are shown on the inside back cover.

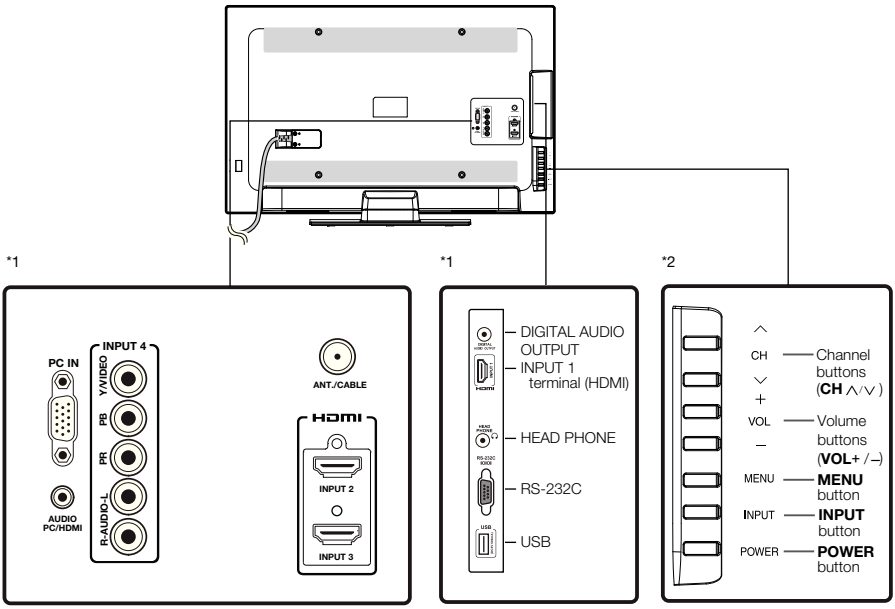
Part Names

TV (Front)



*1: Optical Picture Control (See Page 27)

TV (Side/Rear)

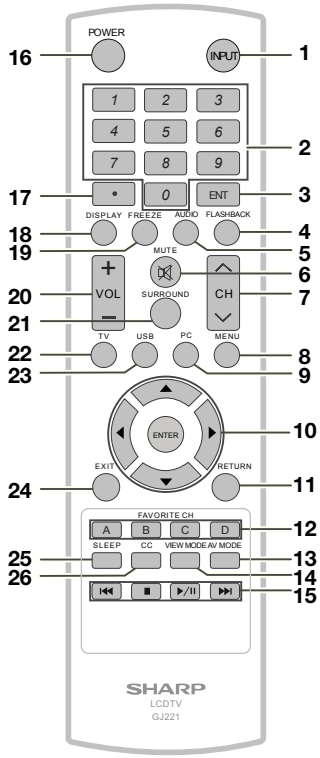


*1: See pages 14 to 18 and 35 for external equipment connection.
*2: See page 14, 19 and 26 for button operations.

NOTE

- The illustrations in this operation manual are for explanation purposes and may vary slightly from the actual operations.

Remote Control Unit



NOTE

- When using the remote control unit, point it at the TV.

1. **INPUT:** Select a TV input source. (See page 21.)
2. **0–9:** Set the channel.
3. **ENT:** Jumps to a channel after selecting with the 0-9 buttons.
4. **FLASHBACK:** Press to switch to the previously tuned channel or external input mode. Press again to switch back to the currently tuned channel or external input mode.
5. **AUDIO:** Display the MTS/SAP setting menu. (See page 22.)
6. **MUTE:** Mute the sound. (See page 21.)
7. **CH ∧/∨ :** Select the channel. (See page 21.)
8. **MENU:** Display the menu screen.
9. **PC:** Direct switch PC source.
10. **▲/▼/◀/▶, ENTER:** Select a desired item on the screen. (See page 26.)
11. **RETURN:** Return to the previous menu screen.
12. **FAVORITE CH:**
    A,**B**,**C**,**D**: Selects preset favorite channels in four different categories. While watching, you can toggle the selected channels by pressing **A**, **B**, **C** and **D**. The every key of the favorite can select the many channels.
13. **AV MODE:** Select an adjusted picture settings. User, Standard, Movie,Game, PC, Dynamic, Dynamic(Fixed). (See page 22.)
14. **VIEW MODE:** Select the Picture Mode. (See page 23.)
15. ⏮ ■ ▶/❚❚ ⏭: Only for USB.
16. **POWER:** Switch the power on or enters standby mode. (See page 19.)
17. **• (DOT):** (See page 21.)
18. **DISPLAY:** Display the current channel (or input source) information on the screen.
19. **FREEZE:** Set the still image. Press again to return to normal screen.
20. **VOL +/- :** Set the volume. (See page 21.)
21. **SURROUND:** Display the surround setting menu. (See page 21.)
22. **TV:** Direct switch TV source.
23. **USB:** Direct switch USB source.
24. **EXIT:** Turn off the menu screen.
25. **SLEEP:** Allows you to set a time when the TV automatically switches to standby. This display will disappear after a few seconds, and the sleep timer automatically starts counting down. (See page 21.)
26. **CC:** Display captions during closed-caption source.(See page 22.)

Introduction to Connections

Experiencing HD Images

An HDTV without an HD source is just an ordinary TV.
To enjoy HD images on the TV, you should get HD programming from the following:

- Over-the-air broadcasting via HD quality antenna
- HD cable/satellite subscription
- HD compatible external equipment

NOTE

- For information on updating to HD programming, ask your cable/satellite service provider.

Types of Connection

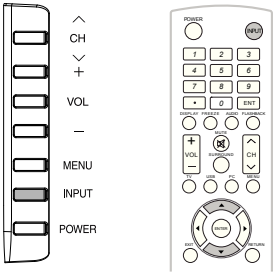
Image quality differs depending on the terminal used. To enjoy clearer images, check the output terminals of your external equipment and use its appropriate terminals for higher quality images. For connecting the TV to external equipment, use commercially available cables.

- The illustrations of the terminals are for explanation purposes and may vary slightly from the actual products.

Image Quality	Terminal on external equipment	Cable	Terminal on the TV	
HD Quality	HDMI	HDMI-certified cable	INPUT 1, 2, 3 HDMI	➡ Page 15
	AUDIO, DVI OUT	Ø 3.5 mm stereo minijack cable DVI-HDMI conversion cable	AUDIO PC/HDMI INPUT 1, 2, 3 HDMI	➡ Page 15
	Y, PB, PR COMPONENT, L, R AUDIO	Component video cable(commercially available) Audio cable(commercially available)	INPUT 4 Y/VIDEO, PB, PR, R-AUDIO-L	➡ Page 16
Standard Quality	VIDEO, L, R AUDIO	AV cable (commercially available)	INPUT 4 Y/VIDEO, PB, PR, R-AUDIO-L	➡ Page 16

Displaying an External Equipment Image Display

To view external source images, select the input source by pressing **INPUT** on the remote control unit or on the TV.



Example

Input Source
- TV
  - INPUT1 HDMI1
  - INPUT2 HDMI2
  - INPUT3 HDMI3
  - INPUT4 COMP/AV
  - PC IN
  - USB

1. Press **INPUT**.
   - The Input source list screen displays.
2. Press ▲/▼ to select the input source.
   - You can also select the input source by pressing **INPUT**. Each time **INPUT** is pressed, the input source toggles.

   INPUT1 → INPUT2 → INPUT3 ↓ INPUT4 ← PC IN ← USB ← TV ↑
   - An image from the selected source automatically displays.

Connecting to External Equipment

You can connect many types of external equipment to your TV. To view external source images, select the input source from **INPUT** on the remote control unit or on the TV. (See pages 13 and 21.) For connecting the TV to external equipment, use commercially available cables.

CAUTION

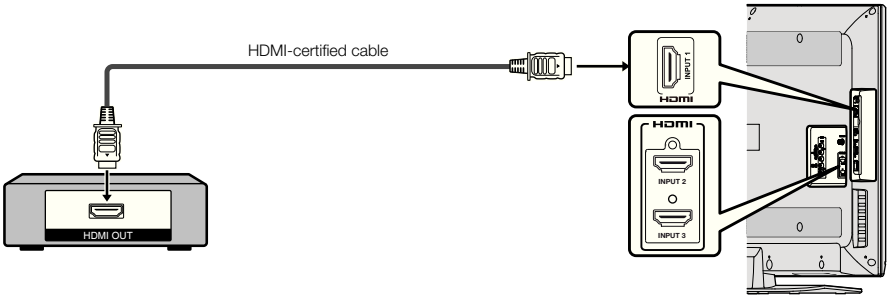
- To protect equipment, always turn off the TV before connecting any external equipment.
- Please read the relevant operation manual (Blu-ray disc player, etc.) carefully before making connections.

Connecting a Blu-ray Disc/DVD Player or HD Cable/Satellite Set-top Box

■ When using HDMI cable (INPUT 1, 2, or 3):

The HDMI (High Definition Multimedia Interface) terminal is an audio-video interface that enables a connection for audio and video signals using a single cable. The HDMI terminal supports high-resolution video input.

- Blu-ray disc player • DVD player
- HD cable/satellite set-top box

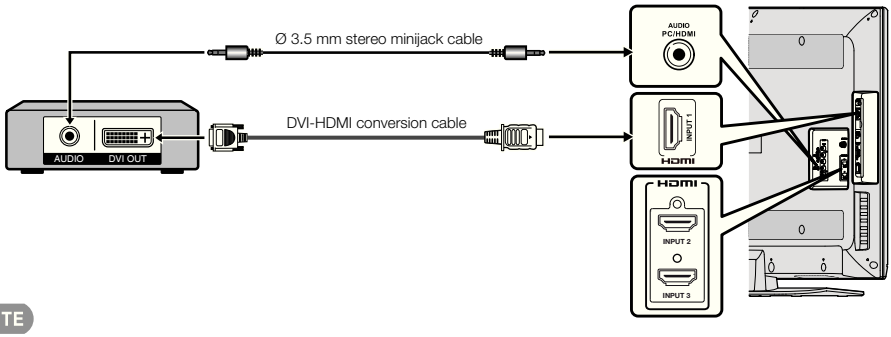


NOTE

- Depending on the connected equipment, audio will not output from the DIGITAL AUDIO OUTPUT terminal in HDMI connection. In this case, set the audio formats of the connected equipment to PCM, 32/44.1/48 kHz.
- Optical digital audio will be output in 2-ch stereo when it is from the external equipment connected to the TV using an HDMI cable

■ When using DVI-HDMI conversion cable (INPUT 1, 2, or 3):

- Blu-ray disc player • DVD player
- HD cable/satellite set-top box

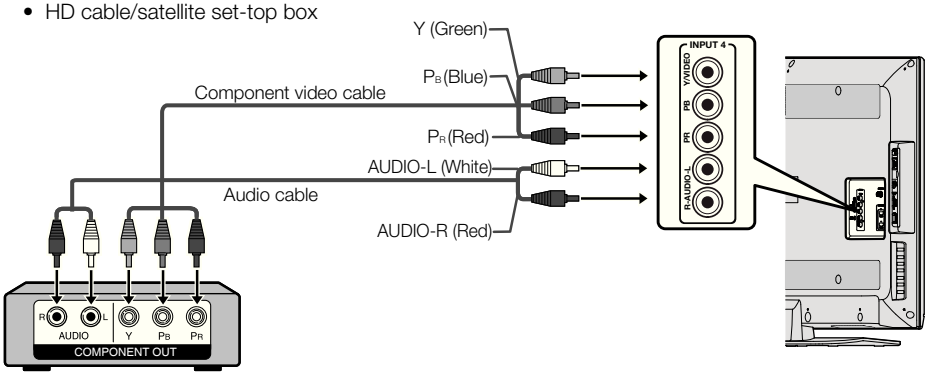


NOTE

- When using a DVI-HDMI conversion cable, you should make an analog audio connection. In this case, in addition to connecting a DVI-HDMI conversion cable to the INPUT 1,2,3 (HDMI) terminal, connect a Ø 3.5 mm stereo minijack cable to the AUDIO PC/HDMI terminal.

■ **When using Component cable (INPUT 4):**

- Blu-ray disc player • DVD player
- HD cable/satellite set-top box



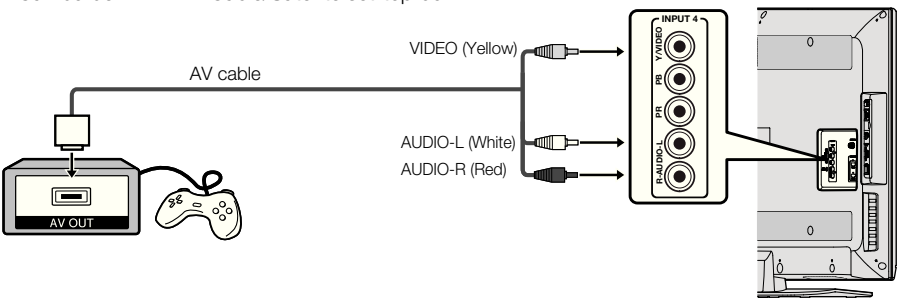
NOTE

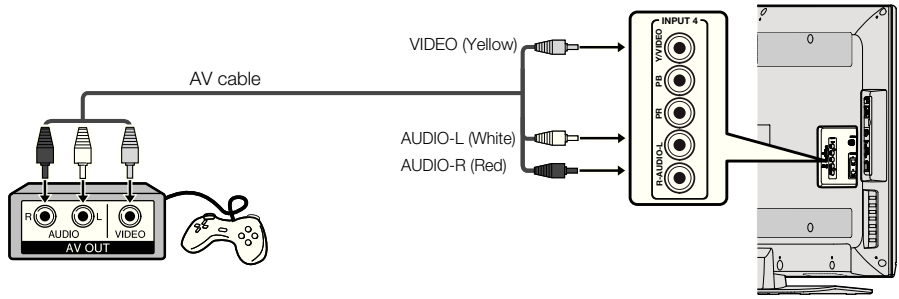
- To enjoy 1080p display capability, connect your external equipment using an HDMI-certified cable or a component cable and set the equipment to 1080p output.
- See page 15 for connecting a Blu-ray disc player, DVD player or an HD cable/satellite set-top box to the HDMI terminal.

Connecting a Game Console, VCR, Camcorder or Cable/Satellite Set-top Box

■ **When using Composite cable (INPUT 4):**

- Game console • VCR
- Camcorder • Cable/Satellite set-top box

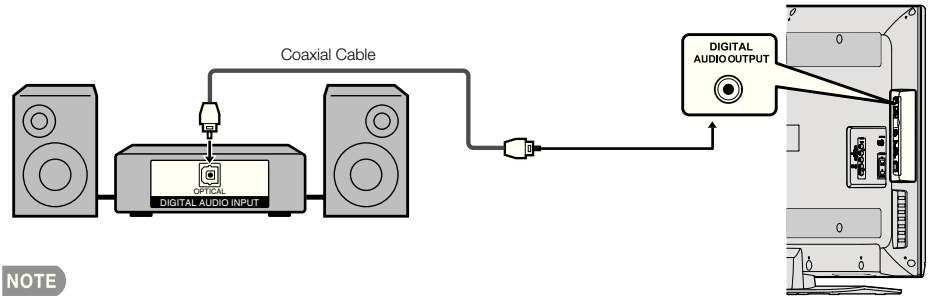




Connecting an Audio Amplifier

■ When using coaxial cable:

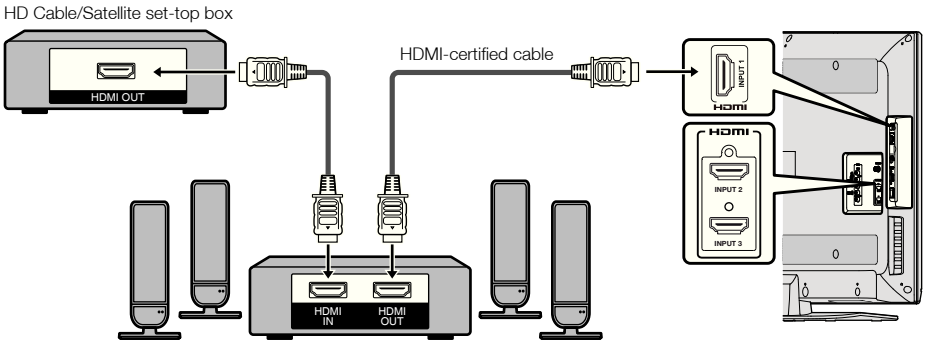
It is possible to output audio through the DIGITAL AUDIO terminal. PCM audio outputs from the terminal.



NOTE

- Digital Audio output is not available when using an HDMI input.

Connecting an AV Amplifier



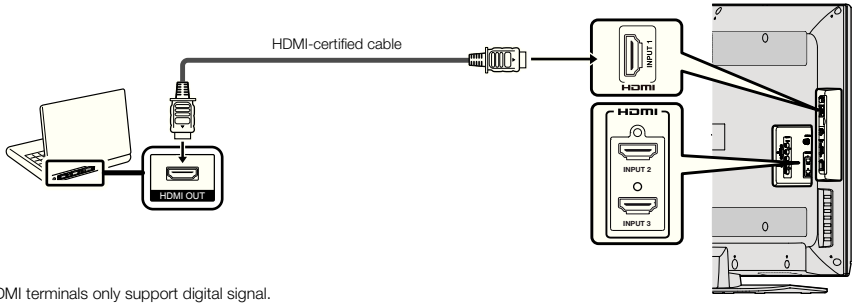
NOTE

- If the image is not in sync with the audio, check the settings of the connected surround system.
- Letting the TV output the audio to an AV amplifier.

Connecting a PC

Refer to page 41 for a list of PC signals compatible with the TV.

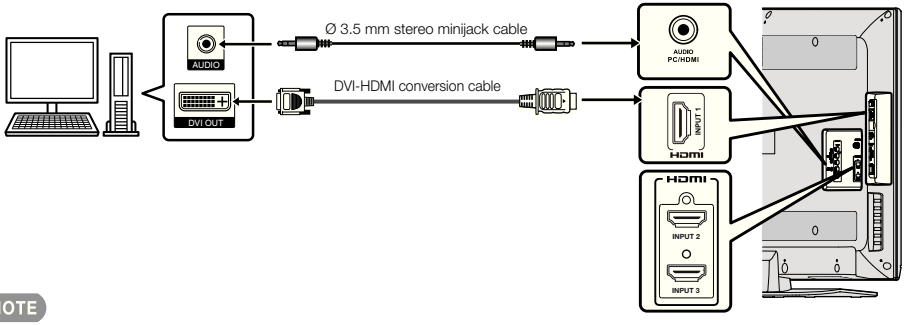
■ When using HDMI cable (INPUT 1, 2 or 3):



NOTE

- The HDMI terminals only support digital signal.

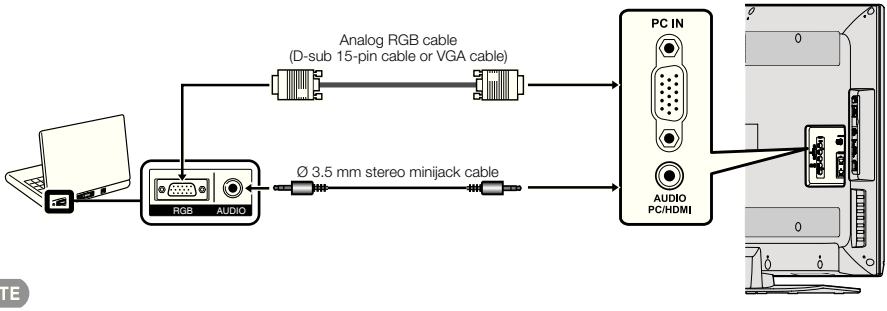
■ When using DVI-HDMI conversion cable (INPUT 1,2,3):



NOTE

- When using a DVI-HDMI conversion cable, you should make an analog audio connection. In this case, in addition to connecting a DVI-HDMI conversion cable to the INPUT 1,2,3 (HDMI) terminal, connect a Ø 3.5 mm stereo minijack cable to the AUDIO PC/HDMI terminal.

■ When using analog RGB cable (PC IN):

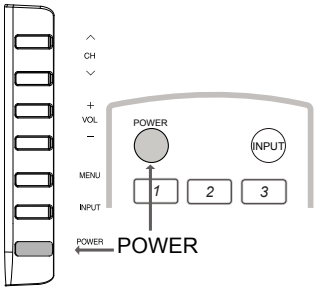


NOTE

- When using an analog RGB cable, input the audio signal to the AUDIO PC/HDMI terminal of PC IN.

Watching TV

Turning On/Off the Power



Press **POWER** on the TV, or **POWER** on the remote control unit to turn the power on.

- POWER indicator: Power on, Green; Power off, red.

Press **POWER** on the TV, or **POWER** on the remote control unit again to turn the power off.

- The TV enters standby and the image on the screen disappears.

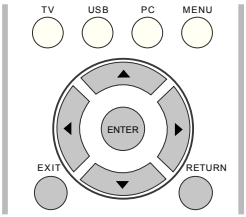
NOTE

- If you are not going to use this TV for a long period of time, be sure to remove the AC cord from the AC outlet.
- Small amount of electric power is still consumed even when the TV is turned off.
- If there is no signal input for 15 minutes, the power will turn to standby mode automatically.

EZ Setup

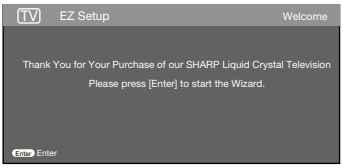
When you turn on the TV for the first time, the Initial Setup will guide you through the setup process. Perform the following steps before you press **POWER** on the remote control unit.

1. Insert the batteries into the remote control unit. (See page 10.)
2. Connect the antenna cable to the TV. (See page 9.)
3. Plug in the AC cord to the AC outlet. (See page 8.)



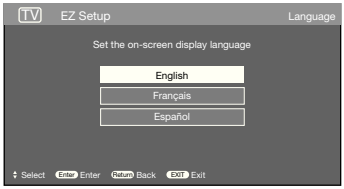
1. Initial Setup

- The Initial Setup screen display at the first use. Press **ENTER** to start the EZ setup.


TV
EZ Setup
Welcome
Thank You for Your Purchase of our SHARP Liquid Crystal Television
Please press [Enter] to start the Wizard.
Enter Enter

2. Language setting

- Select the OSD menu language from English, Spanish, or French.
- Press ▲/▼ to select the desired language listed on the screen, and then press the ► to the next step.



TV Location

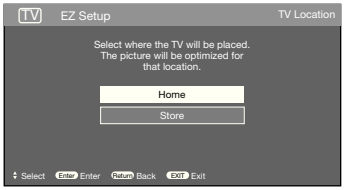
Select "Home" or "Store" for the location where you plan to install the TV. This product qualifies for ENERGY STAR in Home mode default setting.

NOTE

- ENERGY STAR qualification is based on AV MODE "STANDARD".

3. Location setting

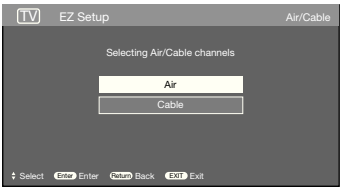
- Press ▲/▼ to select “Home” or “Store” and press ► to the next step.



Home: “Power Saving” is set to "On", and AV MODE is set to "STANDARD".
Store: “Power Saving” is set to "Off" and AV MODE is set to "DYNAMIC (Fixed)".

4. Air/Cable(Antenna setting)

- Make sure what kind of connection is made with your TV when selecting “Air” or “Cable”.
- Press ▲/▼ to select “Air” or “Cable” and press ▶ to the next step.

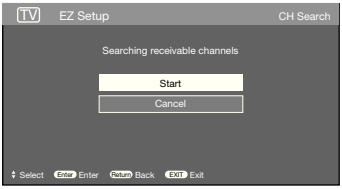


CH Search (Channel search)

Channel auto search makes the TV look for all channels viewable in the set area.

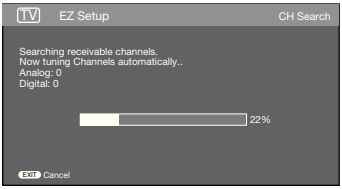
5. When "Air" or "Cable" is selected in Antenna setting:

Press ▲/▼ to select "Start", and then press **ENTER**.



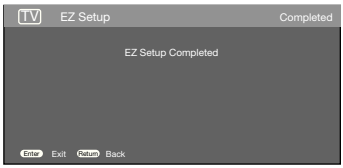
6. Start channel searching

- Wait until the channel scan to complete.
- If you press **EXIT**, the process will return to the previous step.
- If you skip this step, the channel search can be performed in the TV Menu. (See page 32.)



7. Completed

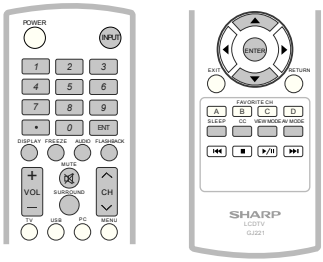
After setting complete, the screen will show "EZ Setup Completed", press **ENTER** to finish the EZ Setup. The TV will then switch to the first channel found.



NOTE

- Auto programming may take 20+ minutes to complete. Please wait until you see the Auto programming complete message.

Direct Button Operation



Changing Channels

You can change channels by pressing **CH** ∧/∨ or **0-9**, or **• (DOT)**.

Examples:

To select a 1 or 2-digit channel number (e. g., Channel 5):

Press **5** ⟶ **ENT**.

To select a 3-digit channel number (e. g., Channel 115):

Press **1** ⟶ **1** ⟶ **5** ⟶ **ENT**.

To select a 4-digit channel number (e. g., Channel 22.1):

Press **2** ⟶ **2** ⟶ **• (DOT)** ⟶ **1** ⟶ **ENT**.

NOTE

- When selecting a 1-digit channel number, it is not necessary to press **0** before the number.

Changing Volume

You can change the volume by pressing **VOL** + / − on the TV or on the remote control unit.

- To increase the volume, press **VOL** +.
- To decrease the volume, press **VOL** −.

INPUT

To view external source images, select the input source using **INPUT** on the remote control unit or **INPUT** on the TV.

1. Press **INPUT.**
   - A list of selectable sources appears.
2. Press **INPUT** again to select the input source.
   - An image from the selected source automatically displays.
   - Each time **INPUT** is pressed, the input source toggles.
   - If you press ▲/▼ to select the input source, press **ENTER** to confirm your selection.

NOTE

• See page 14-18 for external equipment connection.

MUTE

Mutes the current sound output.
Press **MUTE**.

NOTE

- Mute can be canceled by using the method below. Mute will be canceled if you press **VOL + / -** or **MUTE**.

SLEEP

Allows you to set a time when the TV automatically switches to standby.
Press **SLEEP**.

- The remaining time displays when the sleep timer has been set.
- Each time you press **SLEEP**, the remaining time switches as shown below.
  Off ➞ 30 ➞ 60 ➞ 90 ➞ 120
- When set, the time automatically starts counting down.
- If you want to adjust the sleep timer, you can press **SLEEP** twice then change the time setting.

NOTE

- Select "Off" by pressing **SLEEP** to cancel the sleep timer.
- The TV will enter standby mode (power indicator lights red) when the remaining time reaches zero.

FLASHBACK

Press **FLASHBACK** to switch to the previously tuned channel or input.

- Press **FLASHBACK** again to switch back to the currently tuned channel or input.

SURROUND

The surround function produces Surround effect from the speakers. Each time you press **SURROUND**, the mode changes between On and Off.

- **On:** Makes it possible to enjoy natural, realistic surround sound.
- **Off:** Outputs the normal sound.

NOTE

- You can have the same settings by choosing “Surround” on the menu items. (See page 28.)

FREEZE

Allows you to capture and freeze a moving image that you are watching.
Press **FREEZE**.

- A moving image is captured.
- Press **FREEZE** again to cancel the function.

AV MODE

AV MODE gives you several viewing options to choose from to best match the surrounding environment of the TV, which can vary due to factors like room brightness, type of program watched or the type of image input from external equipment.

Press **AV MODE**. Current AV MODE displays.

- Press **AV MODE** again before the mode displayed on the screen disappears.
- You can have the same settings by choosing "AV MODE" on the menu items. (See page 27.)

AUDIO

■ MTS/SAP stereo mode

The TV has a feature that allows reception of sound other than the main audio for the program. This feature is called Multi-channel Television Sound (MTS). The TV with MTS can receive mono sound, stereo sound and Secondary Audio Programs (SAP). The SAP feature allows a TV station to broadcast other information, which could be audio in another language or something completely different like weather information.

You can enjoy Hi-Fi stereo sound or SAP broadcasts when available.

- **Stereo broadcasts:** View programs like live sporting events, shows and concerts in dynamic stereo sound.
- **SAP broadcasts:** Receive TV broadcasts in either MAIN or SAP sound.
  MAIN sound: The normal program soundtrack (either in mono or stereo).
  SAP sound: Listen to a second language, supplementary commentary or other information. (SAP is mono sound.)

If stereo sound is difficult to hear.

- Obtain a clearer sound by manually switching to fixed mono-sound mode.

You can change MTS as shown below to match the television broadcast signal.

Press **AUDIO** to toggle between audio modes.

Examples: when receiving MTS and SAP

MAIN + SAP mode: MAIN ⟷ SAP

MONO mode: MONO

■ Digital broadcasting audio mode

The types of audio transmitted in a digital broadcast include SURROUND as well as MONO and STEREO. In addition, it is possible for multiple audio tracks to accompany a single video track.

Press **MTS/SAP** to toggle between audio modes.

Example: when receiving Digital broadcasting

STEREO (Audio1) → STEREO (Audio2)

↳ SURROUND (Audio3) ↵

NOTE

- MTS only operates while in TV mode.

Closed Captions (CC)

Your TV is equipped with an internal Closed Caption decoder. It allows you to view conversations, narration and sound effects as subtitles on your TV. Closed Captions are available on some TV programs and on some VHS home video tapes at the discretion of the program provider.

Digital Closed Caption service is a new caption service available only on digital TV programs (also at the discretion of the service provider). It is a more flexible system than the original Closed Caption system, because it allows for a variety of caption sizes and font styles. When the Digital Closed Caption service is in use, it will be indicated by the appearance of a 3-letter abbreviation that also indicates the language of the Digital Closed Captions: ENG (English), SPA (Spanish), FRA (French) or other language codes.

Not all programs and VHS videotapes offer closed captions.

In the Closed Caption system, there can be more than one caption service provided. Each is identified by its own number. The “CC1” to “CC4” services display subtitles of TV programs superimposed over the program's picture.

In the Closed Caption system, the “TEXT1” to “TEXT4” services display text that is unrelated to the program being viewed (e.g., weather or news). These services are also superimposed over the program currently being viewed.

1. Press **CC.**

- This will display the current Closed Caption information. Press **CC** to turn the Closed Caption on or off.

Example:

Analog:

CC1 → CC2 → CC3 → CC4 → TT1 ↓

↑ -- ← TT4 ← TT3 ← TT2

Digital:

CC1 → CC2 → CC3 → CC4 → TT1 → TT2 → TT3 → TT4 ↓

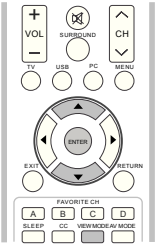
↑ -- ← CS6 ← CS5 ← CS4 ← CS3 ← CS2 ← CS1

NOTE

- Caption Display will not work when viewing a 480i, 480p, 720p, 1080i or 1080p input via the COMPONENT: Y-PbPr or HDMI inputs.
- This feature is only available in TV,AV and component mode.
- Closed Captions and Digital Captions availability and content depends on the broadcaster. Closed Caption are available when the Closed Caption icon is displayed on screen.

Direct Button Operation

VIEW MODE



You can select the screen size.

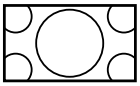
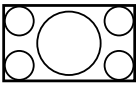
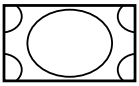
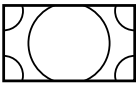
1 Press **VIEW MODE**.
- The View Mode menu displays.
- The menu lists the View Mode options selectable for the type of video signal currently being received.

2 Press **VIEW MODE** or ▲/▼ while the View Mode menu is displayed to select a desired item on the menu.
- You can sequentially select a View Mode that has its own aspect ratio.

NOTE

- You can have the same settings by choosing "View Mode" on the menu items. (See page 29.)

■ For HD programs

Stretch	Dot by Dot (Full Screen)	S.Stretch (Smart stretch)	Zoom
			
Suitable for viewing wide-screen 1.78:1 aspect ratio program, stretch mode will still show very thin black bands at the top and bottom of the screen.	**Dot by Dot (1080i/p only):** Detects the resolution of the signal and displays an image with the same number of pixels on the screen. **Full Screen (720p only):** You can select "Full Screen" only when receiving a 720p signal.	Suitable for stretching 4:3 programs to fill the screen.	Suitable for viewing wide-screen 2.35:1 aspect-ratio programs in full screen.

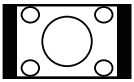
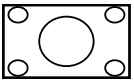
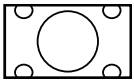
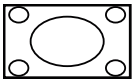
NOTE

When using Dot by Dot or Full Screen, it is possible to see noise or bars around different outer portions of the screen. Please change view mode to correct this.

■ For 4:3 programs

■ For USB-Video

Example: Screen size images

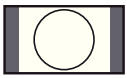
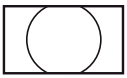
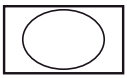
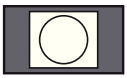
Normal	S.Stretch (Smart stretch)	Zoom	Stretch
			
Suitable for viewing conventional 4:3 programs in their normal format.	Suitable for stretching 4:3 programs to fi ll the screen.	Suitable for viewing wide-screen 2.35:1 anamorphic DVDs in full screen.	This mode is useful for 1.78:1 DVDs. When viewing 1.85:1 DVDs, stretch mode will still show very thin black bands at the top and bottom of the screen.

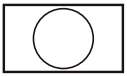
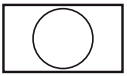
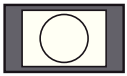
■ For PC input mode

NOTE

• Connect the PC before making adjustments. • Selectable screen size may vary with input signal type.

Example: Screen size images

Input	signalNormal	Cinema	Full Screen	Dot by Dot
4:3	 Keeps the original aspect ratio in a full screen display.	 For viewing widescreen programs. The top and bottom of the image is cropped.	 An image fully fills the screen.	 Detects the resolution of the signal and displays an image with the same number of pixels on the screen.

Input signal	Normal	Dot by Dot
 16:9	 An image fully fills the screen.	 Detects the resolution of the signal and displays an image with the same number of pixels on the screen.

On-Screen Display Menu

Menu Items

For TV Mode

Picture Settings 26
AV MODE (Changing Pic.Quality) 27
OPC 27
Backlight 26
Contrast 26
Brightness 26
Color 26
Tint 26
Sharpness 26
Advanced 27
Color Temp. (Color Temperature) 27
Active Contrast 27
DI Film Mode 27
Digital Noise Reduction 27

Audio Settings 28
Treble 28
Bass 28
Balance 28
Surround 28

Power Control 28
No Signal Off 28
Power Saving 28

System Options 29
View Option 29
View Mode 29
Freeze 29
Change Audio 29
MTS 29
Audio Language 29
Change CC 29
Analog Closed Caption 30
Digital Closed Caption 30
Input Terminal Setting 30
Audio Setup 30
PC Input 30
Auto Sync. (for Analog PC Input Mode Only) 30
Fine Sync. 30
Audio Select 30
HDMI Setup 31
Speaker 31
Caption Setup 31

Initial Setup 31
EZ Setup 31
Broadcasting Setup 32
CH Setup 32
Favorite CH (Favorite Channel Setting) 32
Language 32
Individual Setup 32
Secret No. 32
Parental CTRL (Parental Control Setting) 32
V-Chip 33
V-Chip(DTV Only) 32
Status 32
Reset 32

Information 34
Identification 34

Connecting a USB Memory Device/ USB Hard Drive 35

Select the Files to Play Back 35

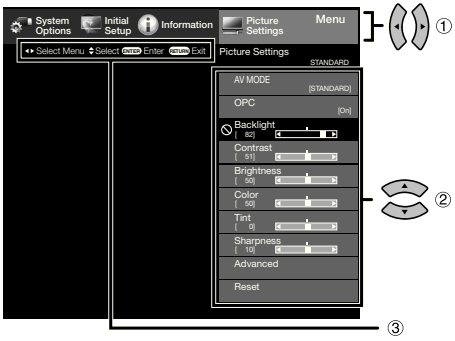
Playing Back Files on a USB Memory Device ...35
Photo Mode 35
Viewing Thumbnails 35
Viewing Individual Photos 36
Slide Show 36
Music Mode 38
Video Mode 37
USB Device Compatibility 37

NOTE

- Some menu items may not be displayed depending on the selected input source.

On-Screen Display Menu Operation

Example



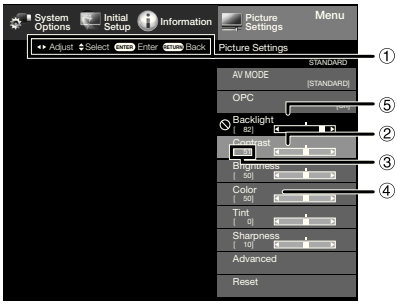
1. Press **MENU** to display the MENU screen.

2. ① Press ◄/► to select the desired menu.
② Press ▲/▼ to select a specific adjustment item, and then press **ENTER**.
- Additional related adjustment items may be displayed. Press ▲/▼ to select the desired item.

③ Adjust the item while referring to the guide display.
- Operations vary depending on the function or item. Refer to the guide display corresponding to the menu setting screen for button operations.

3. Press **MENU** to exit.

Example



① Guide display
- This indicates the buttons that can be operated on the displayed screen. The guide display varies depending on the menu setting screen.
- The operations for some selected items may be displayed in the operational guide bar at the bottom of the screen.

② Item displayed in blue
- This indicates the item currently selected.
- Press ◄/► to go to the adjustment screen for this item.

③ Item in brackets
- This indicates the current setting for the item.

④ Item displayed in gray
- This indicates that the item can be selected.

⑤ Item displayed in black
- This indicates that the item cannot be selected. There are various reasons why the items cannot be selected, but the main reasons are as follows:
  —Nothing is connected to the selected input terminal.
  —The function is not compatible with the current input signal.

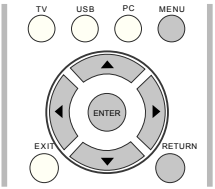
NOTE

- Menu options differ in the selected input modes, but the operating procedures are the same.
- The screens in the operation manual are for explanation purposes (some are enlarged, others cropped) and may vary slightly from the actual screens.
- The order of explanations for each menu item in the following pages is not necessarily in accordance with the alignment of the items on the screen.

Menu Operation Button

Using the remote control

Use the following buttons on the remote control to operate the menu.



MENU : Press to open or close the menu screen.

▼/▲/◄/►: Press to select a desired item on the screen or adjust a selected item.

ENTER: Press to go to the next step or complete the setting.

RETURN: Press to return to the previous step.

Using the control panel of the main unit

You can also operate the menu with the control panel of the main unit.

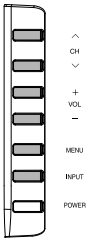
Button operations on the control panel correspond to the ones on the remote control as shown below.

CH ∧/∨: Cursor ▲/▼ on the remote control.

VOL+/−: Cursor ◄/► on the remote control.

MENU: **MENU** on the remote control or **EXIT** on the remote control while OSD menu is on.

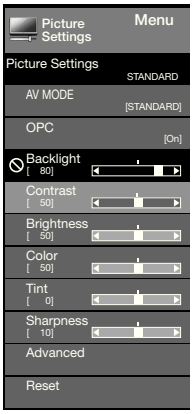
INPUT: **ENTER** on the remote control.

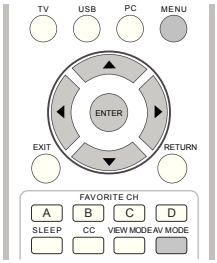


Picture Settings

Adjusts the picture to your preference with the following picture settings.

Example





1. Press **MENU** to display the MENU screen, and then press ◄/► to select "Picture Settings" and press **ENTER** or ▼ to enter it.
2. Press ▲/▼ to select a specific adjustment item and press **ENTER** or ► to enter the setting.
3. Press ◄/► to adjust the setting.
4. Press **MENU** to exit.

Selected item	◄button	►button
Backlight	The screen dims	The screen brightens
Contrast	For less contrast	For more contrast
Brightness	For less brightness	For more brightness
Color	For less color intensity	For more color intensity
Tint	Skin tones become reddish	Skin tones become greenish
Sharpness	For less sharpness	For more sharpness

NOTE

- Backlight control is disabled when OPC is “On”.

AV MODE (Changing Pic.Quality)

The audio and video settings can be changed to suit the program or input content being watched.
Select from the following AV modes.
USER/STANDARD/MOVIE/GAME/PC/ DYNAMIC/DYNAMIC (Fixed)

Example:
When the input source is TV, COMPONET/AV, PC IN or HDMI 1 to 4

STANDARD ⟶ MOVIE ⟶ GAME ⟶ PC ⟶ DYNAMIC
↓
STANDARD ⟵ USER ⟵ DYNAMIC (Fixed)

STANDARD: For a highly defined image in a normal lighting.

MOVIE: For a movie.

GAME: Lowers image brightness for easier viewing.

PC: For PC.

USER: Allows the user to customize settings as desired. You can set the mode for each input source.

DYNAMIC: For a clear-cut image emphasizing high contrast, useful for sports viewing.

DYNAMIC (Fixed): Changes the image and sound settings to the factory preset values.No adjustments are allowed.

NOTE

- You can select AV MODE by pressing **AV MODE** on the remote control unit. See page 22 for details of AV MODE settings.

OPC

Automatically adjusts the brightness of the screen.
Off: The brightness is fixed at the value set in "Backlight".
On: Automatically adjusts.

NOTE

- When set to "On", the Optical Picture Control (OPC) senses the surrounding light and automatically adjusts the backlight brightness. Make sure nothing obstructs the OPC sensor, which could affect its ability to sense surrounding light.

Advanced

This TV provides various advanced functions for optimizing the picture quality.

NOTE

- For resetting all adjustment items to the factory preset values, press ▲ / ▼ to select "Reset", and then press **ENTER**.

Color Temp. (Color Temperature)

For a better white balance, use color temperature correction.

Warm: White with reddish tone

Standard: ↕

Cool: White with bluish tone

User:
White balance can be adjusted manually through the R/G/B Gain between a maximum of 255 and a minimum of 0 for each color temperature.

NOTE

- For resetting all adjustment items to the factory preset values, press ▲ / ▼ to select "Reset", and then press **ENTER**.

Active Contrast

Automatically adjusts the image contrast according to the scene.

On: Automatically adjusts the image contrast.

Off: No adjustment.

DI Film Mode

Automatically detects a film-based source (originally encoded at 24 frames/second), analyzes it then recreates each still film frame for high-definition picture quality.

Auto: Detects, analyzes, converts film source.

Off: Normal viewing mode.

NOTE

- "DI Film Mode" does not function depending on input signal type.
- "Auto" does not function when channel display shows an input signal resolution of 480p, 720p, or 1080p.
- "DI Film Mode" is not available during PC format input.

Digital Noise Reduction

Produces a clearer video image.

Auto: Automatically adjusts the level of noise reduction.

High/Medium/Low: Select a desired level for viewing a clearer video image.

Off: No adjustment.

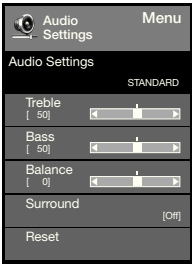
NOTE

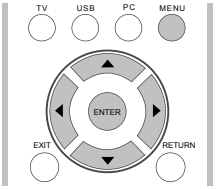
- "Digital Noise Reduction" is not available when you set PC format is being input.
- This feature is only available in ATV,AV and component mode.

Audio Settings

You can adjust the sound quality to your preference with the following settings.

Example





1. Press **MENU** to display the MENU screen, and then press ◄/► to select "Audio Settings".
2. Press ▲/▼ to select a specific adjustment item.
   - Select "Surround" and then press ◄/► to set.
3. Press ▲/▼ (or ◄/►) to select the desired setting, and then press **ENTER**.
4. Press **MENU** to exit.

Selected item	◄button	►button
Treble	For weaker treble	For stronger treble
Bass	For weaker bass	For stronger bass
Balance	Decrease audio from the right speaker	Decrease audio from the left speaker

NOTE

- For resetting Audio adjustment items to the factory preset values, press ▲/▼to select "Reset", press **ENTER**, press ▲/▼to select "Yes", and then press **ENTER**.

Surround

The surround function produces Surround effect from the speakers.

On: Makes it possible to enjoy natural, realistic surround sound.

Off: Outputs the normal sound.

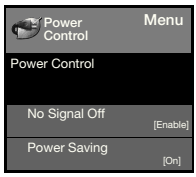
NOTE

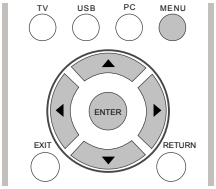
- For some discs, setup may be required on your DVD/BD player. In this case, please refer to the operation manual of your DVD/BD player.

Power Control

Power control setting allows you to save energy.

Example





1. Press **MENU** to display the MENU screen, and then press ◄/► to select "Power Control".
2. Press ▲/▼ to select a specific adjustment item, and then press **ENTER**.
3. Press ▲/▼ (or ◄/►) to select the desired setting, and then press **ENTER**.
4. Press **MENU** to exit.

No Signal Off

This function allows the TV to automatically shut the power down when there is no signal received.

Enable: The power will automatically shut down if there is no signal for 15 minutes.

Disable: This function does not work.

Power Saving

This function allows you to set the Power Saving level in order to decrease the power consumption and increase the backlight lifespan.

On: Optimizes power reduction based upon video content.

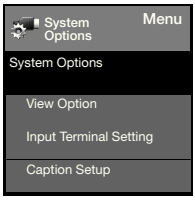
Off: This function does not work.

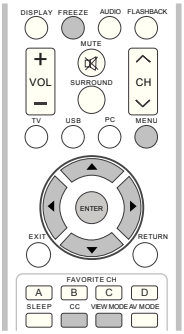
NOTE

- "Power Saving" does not function when you set AV MODE to DYNAMIC (Fixed)".
- You cannot select a different Power Saving item for each AV MODE.

System Options

Example





1. Press **MENU** to display the MENU screen, and then press ◄/► to select "System Options".
2. Press ▲/▼ to select a specific adjustment item and then press **ENTER**.
3. Press ▲/▼ (or ◄/►) to select the desired setting, and then press **ENTER**.
4. Press **MENU** to exit.

View Option

These functions are useful for adjusting the audio and video settings. The View Option functions can be operated with the remote control unit.

View Mode

This function changes the screen size.
Select "View Option" on the menu to display the View Mode menu screen.
The View Mode menu varies depending on the input source.

NOTE

- You can select View Mode by pressing **VIEW MODE** on the remote control unit. See page 23 for adjusting the video being input from a TV, PC, other audiovisual equipment, USB-Video.

Freeze

Allows you to capture and freeze a moving image that you are watching.

NOTE

- You can select Freeze by pressing **FREEZE** on the remote control unit. See page 21 for details of Freeze function.

Change Audio

MTS

The TV has a feature that allows reception of sound other than the main audio for the program. This feature is called Multi-channel Television Sound (MTS). The TV with MTS can receive mono sound, stereo sound and Secondary Audio Programs (SAP). The SAP feature allows a TV station to broadcast other information, which could be audio in another language or something completely different like weather information.

You can enjoy Hi-Fi stereo sound or SAP broadcasts where available.

- **Stereo broadcasts:** View programs like live sporting events, shows and concerts in dynamic stereo sound.
- **SAP broadcasts:** Receive TV broadcasts in either MAIN or SAP sound.
  MAIN sound: The normal program soundtrack (either in mono or stereo).
  SAP sound: Listen to a second language, supplementary commentary or other information. (SAP is mono sound.)

If stereo sound is difficult to hear.

- Obtain a clearer sound by manually switching to fixed mono-sound mode.

You can change MTS as shown below to match the television broadcast signal.
Press **ENTER** to toggle between audio modes.

Examples: when receiving MTS and SAP
STEREO mode: STEREO ⟷ MONO
STEREO + SAP mode: ST(SAP) ➞ SAP(ST) ➞ MONO
MAIN + SAP mode: MAIN ⟷ SAP
MONO mode: MONO

Digital broadcasting audio mode
The types of audio transmitted in a digital broadcast include SURROUND as well as MONO and STEREO. In addition,it is possible for multiple audio tracks to accompany a single video track.
Press **ENTER** to toggle between audio modes.

Example: when receiving Digital broadcasting
STEREO (Audio 1) ➞ STEREO (Audio 2)
SURROUND (Audio 3) ➞

NOTE

- MTS only operates while in TV mode.

Audio Language

Gives you the possibility to swap between main and alternative language, when it is available in digital channel.

Change CC

Allows you to change the Closed Caption display. Select "Change CC" on the menu to display the Closed Caption information.

NOTE

- You can change Closed Caption by pressing **CC** on the remote control unit. See page 22 for details of Closed Caption function.

Analog Closed Caption

This allows you to select the Closed Captions service levels of analog broadcasting to be displayed. Closed captioning allows you to read the voice content of television programs on the TV screen. Designed to help the hearing impaired, this feature uses on-screen “text boxes“ to show dialogues and conversations while the TV program is in progress. Captions will appear on the screen during captioned broadcasts.

- **CC1, 2, 3, or 4**
  Dialogues (and descriptions) for the action on the captioned TV program shows on screen. Usually CC1 is the most used. CC2 can be used for alternate languages if they are being transmitted.
- **TEXT1, 2, 3, or 4**
  Often used for channel guide, schedules, bulletin board information for Closed captions programs, news, weather information, or stock market reports. Not all Caption services are necessarily being used by a TV channel during the transmission of a Closed Caption program.

Digital Closed Caption

This allows you to configure the way you choose to view digital captioning. Select one of the digital service channels made available by the caption provider. There are six standard services. Service 1 is designated as the Primary Caption Service. This service contains the verbatim, or near-verbatim captions for the primary language being spoken in the accompanying program audio. Service 2 is designated as the Secondary Language Service. This service contains captions in a secondary language, which is a translation of the captions in the primary Caption Service. The other service sub channels are not pre-assigned. It is up to the discretion of the individual caption provider to utilize the remaining service channels.

Input Terminal Setting

Audio Setup

You can output digital audio to an AV amplifier or similar device whose DIGITAL AUDIO INPUT terminal is connected to the DIGITAL AUDIO OUTPUT terminal on the TV. Please select an audio output format compatible with the audio format of the program you are watching and the equipment connected.

PCM: The optical output terminal outputs audio signal in PCM form. If your digital audio system does not support Dolby Digital, select "PCM".

Dolby Digital: The optical output terminal outputs audio signal in Dolby Digital form. It reproduces sound from surround program of digital.

Off: Disables digital audio output.

PC Input

Auto Sync. (for Analog PC Input Mode Only)

The Auto Sync. is only available when the input source is PC and your TV is receiving a computer signal. Select **Auto Sync.** for adjusting the settings automatically.

NOTE

- Be sure to connect the PC to the TV and switch it on before starting "Auto Sync.".

Fine Sync.

Ordinarily you can easily adjust the picture as necessary to change image position using "Auto Sync.". In some cases, however, manual adjustment is needed to optimize the image.

H-Pos.: Centers the image by moving it to the left or right.

V-Pos.: Centers the image by moving it up or down.

Clock: Adjust when the image flickers with vertical stripes.

Phase: Adjust when characters have low contrast or when the image flickers.

NOTE

- The default cursor position may not be in the center, because the screen position variable ranges may be asymmetrical.
- The screen position variable ranges depend on the View Mode or the signal type. The ranges can be seen on the position -setting screen.

Audio Select

This function sets the terminal to output the computer audio.
The adjustment items vary depending on the input source. Select the input source corresponding to the terminal connected to the PC and then adjust the desired item.

■ **PC IN**

Video: Select this when the TV and PC are connected using an analog RGB cable and the audio is not input.

Video+Audio: Select this when the TV and PC are connected using an analog RGB cable and the audio is input via a Ø 3.5 mm stereo minijack.

■ **HDMI IN**

Auto: Audio path is set to HDMI or PC line in automatically.

HDMI(Digital): Select this when the TV and PC are connected using an HDMI-certified cable and audio is input via the same cable.

HDMI+Analog: Select this when the TV and PC are connected using a DVI-HDMI conversion cable and the audio is input via a Ø 3.5 mm stereo minijack.

NOTE

- When "Audio Select" is set to "HDMI(Digital)", sound will not be produced if you use only an HDMI-certified cable to connect HDMI-compatible equipment. To produce sound, you should make an analog audio connection.
- If you want to connect HDMI-compatible equipment using only an HDMI-certified cable, set "Audio Select" to "HDMI(Digital)".

HDMI Setup

HDMI Mode only shows and is available when HDMI device is connected. Select from **Auto, Graphic or Video**.

Auto: The HDMI input timing is set to Video mode or Graphic mode automatically.

Graphic: HDMI input timing set to Graphic mode (PC). The image is full scan.

Video: HDMI input timing set to Video mode. The image is over scan.

NOTE

- HDMI Mode is only workable for HDMI Video & Progressive timing as followed: 1920x1080p,1280x720p, 720x480p, 720x576p.

Speaker

Choose to turn on or off the TV internal speaker. The audio output signals will not be turned off even though the TV speaker is off. The default setting is On.

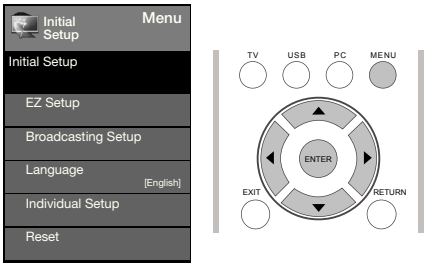
Caption Setup

This function allows you to adjust the closed caption screen appearance to suit your preference. You can adjust 8 items:

- **Caption Style:** Set to As Default or Custom mode. If Custom mode is selected, user can modify the detail styles described below. The setting result will be shown immediately on the bottom of the submenu OSD.
  Note : This feature is only available in TV, AV and component mode.
- **Caption Size:** Selects this option to choose a caption display size according to your own preference. Select “Small”, “standard”, or “Large”.
- **Foreground Color:** Choose the caption display text color.
- **Foreground Opacity:** Select the text opacity.
- **Background Color:** Choose one of the background color.
- **Background Opacity:** Choose one of the background opacity options.
- **Window Color:** Choose one of the display windows color.
- **Window Opacity:** Select one of the display window opacity options.

Initial Setup

Example



1. Press **MENU** to display the MENU screen, and then press ◄/► to select "Initial Setup".
2. Press ▲/▼ to select a specific adjustment item, and then press **ENTER**.
   - When you select Individual Setup, you can enter the 4-digit secret number here. See page 32 for setting a secret number.
3. Press ▲/▼ (or ◄/►) to select the desired setting, and then press **ENTER**.
4. Press **MENU** to exit.

EZ Setup

You can run EZ Setup again, even after setting up the preset channels.

Language: Select from among 3 languages (English, French and Spanish).

TV Location: Select "Home" or "Store" for the location where you plan to install the TV.

Home: “Power Saving” is set to “On”, and AV MODE is set to “STANDARD”.

Store: “Power Saving” is set to “Off” and AV MODE is set to "DYNAMIC (Fixed)".

- ENERGY STAR qualifi cation is based on AV MODE "STANDARD".

Air/Cable: Make sure what kind of connection is made with your TV when selecting "Air" or "Cable".
CH Search: Channel auto search makes the TV look for all channels viewable in the set area.
- If "Cable" is selected for Antenna setting, scrambled channels are removed after the Channel search has been completed.

Completed: The settings confirmation screen is displayed. Confirm the information displayed on the screen.

NOTE

- See EZ Setup on pages 19 to 20 for setting each item.
- If no channel is found, confirm the type of connection made with your TV and try "EZ Setup" again.

Broadcasting Setup

CH Setup

If Initial Installation does not memorize all the channels in your region, follow the instructions below to manually memorize the channels.
Air/Cable: Make sure what kind of connection is made with your TV when selecting "Air" or "Cable".
CH Search: Channel auto search makes the TV look for all channels viewable in the set area.
CH Memory: You can select the channels to skip in each ANALOG (Air), ANALOG (Cable), DIGITAL (Air) and DIGITAL (Cable).

NOTE

- If no channel is found, confirm the type of connection made with your TV and try channel search again.
- If you press **ENTER** after CH search finish, CH search is re-start.

Favorite CH (Favorite Channel Setting)

This function allows you to program 4 favorite channels, in 4 different categories. By setting the favorite channels in advance, you can select your favorite channels easily.

To register your favorite channel:

1. Press **MENU** on the remote control and select "**Initial Setup**"/"**Broadcasting Setup**"/"**Favorite CH**".
2. Press ▲/▼ to select the category that you want to store your favorite channel.
3. Press ▲/▼ to select your desired channel and press **ENTER** button to confirm.

To delete your favorite channel

1. Press **MENU** on the remote control and select "**Initial Setup**"/"**Broadcasting Setup**"/"**Favorite CH**".
2. Press ▲/▼ to select "**All data clear**" and press **ENTER** to start clearing all favorite channel data.

NOTE

- While watching, you can toggle the selected channels by pressing the **A**,**B**,**C**, and **D** button on the remote control.

Language

You can also select a language from the Initial Setup menu. Select from among 3 languages: English, French and Spanish.

Reset

If complex adjustments are made and the settings cannot be restored to normal, you can reset the settings to the factory preset values.

NOTE

- The Channel Setup settings will not be changed.
- The Language settings will not be changed.
- The Secret number settings will not be changed.
- The TV Location settings will not be changed.

Individual Setup

Before entering the Individual Setup, user has to key in the Secret No. first.Enter a 4-digit Secret No. with the number buttons on the remote control. The default Secret No. is 0000.

Secret No.

Allows you to use a secret number to protect certain settings from being accidentally changed.
New Secret No. :
Enter a 4-digit Secret No. with the number buttons on the remote control to change your secret No. .
Confirm Secret No. :
Enter your new 4-digit Secret No. again to confirm.

NOTE

- As a precautionary measure, make a note of your secret number and keep it in a familiar place.

Parental CTRL (Parental Control Setting)

Status

Used to enable or disable the parental control function. This function will not be selectable from the menu if you do not first configure your secret number.
Yes: Enables Parental CTRL.
No: Disables Parental CTRL.

V-Chip(DTV Only)

The "V-Chip (DTV Only)" will only be selectable when a new rating system can be downloaded via digita broadcasting in the U.S.

V-Chip

V-CHIP is an electronic filtering device built into your TV. This tool gives parents a great degree of control over broadcasts accessed by their children. It allows parents to select programs judged suitable for child viewing while blocking ones judged not suitable. It does so automatically once you activate the V-CHIP feature in your TV. "V-Chip" and "Status" will not be selectable from the menu if you do not first configure your secret number.

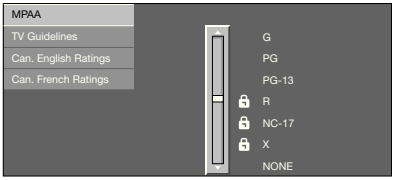
- The U.S. has two rating systems for viewing content: TV Parental Guidelines and movie ratings.
- The TV Parental Guidelines work in conjunction with the V-CHIP to help parents screen out inappropriate television shows from their children.
- Movie ratings are used for original movies rated by the Motion Picture Association of America (MPAA) as watched on cable TV and not edited for television. The V-CHIP can also be set to block MPAA-rated movies.

NOTE

- The setting automatically enters "Block" for any ratings below your selection.
- If Status is not set to "On", the configuration settings will not work.

■ MPAA (Voluntary movie rating system)

Example



Press ▲/▼ to adjust the item to your desired position." 🔒 " indicates the item is blocked.
Press **MENU** to exit.

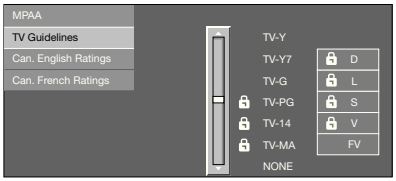
G: General audiences. All ages admitted.
PG: Parental guidance suggested. Some material may not be suitable for children.
PG-13: Parents strongly cautioned. Some material may be inappropriate for children under 13.
R: Restricted. Under 17 requires accompanying parent or adult guardian (age varies in some jurisdictions).
NC-17: No one 17 and under admitted.
X: X is an older rating that is unified with NC-17 but may be encoded in the data of older movies.

NOTE

- Voluntary movie rating system only uses an age-based rating.

■ TV Parental Guidelines

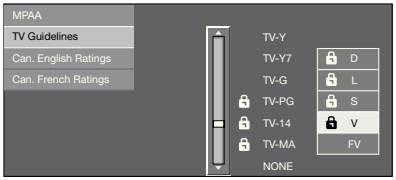
Example



Press ▲/▼ to adjust the item to your desired position." 🔒 " indicates the item is blocked.
Press **MENU** to exit.

Suggested age
TV-Y: All children.
TV-Y7: Directed to older children.
TV-G: General audience.
TV-PG: Parental Guidance suggested.
TV-14: Parents strongly cautioned.
TV-MA: Mature audience only.

Example



When setting an individual content-based rating item:

1. Press ▶ or **ENTER** to access blocked content items from the currently selected age-based rating item.
2. Press ▲/▼ to select an individual item, and then press **ENTER** to unblock it ("🔒" is removed). Repeat the same steps for the other items.
3. Press ◀ or **RETURN** to register after all individual content rating items are set.

Content
FV: Fantasy violence.
V: Violence.
S: Sexual situation.
L: Adult language.
D: Sexually suggestive dialog.

Rating		Content				
		FV	V	S	L	D
Suggested age	TV-Y	☒	☒	☒	☒	☒
	TV-Y7	×	☒	☒	☒	☒
	TV-G		☒	☒	☒	☒
	TV-PG		×	×	×	×
	TV-14		×	×	×	×
	TV-MA		×	×	×	

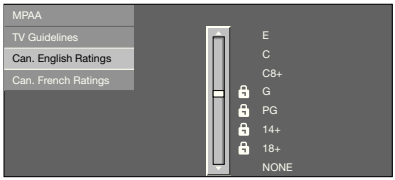
☒ : The content rating can be set, but this rating is not normally broadcast by TV stations.
× : Content rating can be set.

Canadian Rating Systems (Canadian English ratings and Canadian French ratings)

- The TV rating systems in Canada are based on the Canadian Radio-Television and Telecommunications Commission (CRTC) policy on violence in television programming.
- While violence is the most important content element to be rated, the structure developed takes into consideration other program content like language, nudity, sexuality and mature themes.
- When setting the V-CHIP on the Canadian system you can choose either the Canadian English ratings or the Canadian French ratings.

■ Canadian English Ratings

Example

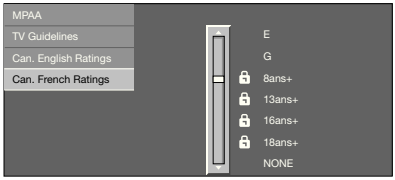


Press ▲/▼ to adjust the item to your desired position. "🔒" indicates the item is blocked. Press **MENU** to exit.

E: Exempt: Includes news, sports, documentaries and other information programming; talk shows, music videos, and variety programming.
C: Children: Intended for younger children under the age of 8 years. Pays careful attention to themes that could threaten their sense of security and well-being.
C8+: Children over 8 years old: Contains no portrayal of violence as the preferred, acceptable, or only way to resolve conflict; nor encourage children to imitate dangerous acts which they may see on the screen.
G: General: Considered acceptable for all age groups. Appropriate viewing for the entire family, contains very little violence, physical, verbal or emotional.
PG: Parental Guidance: Intended for a general audience, but may not be suitable for younger children (under the age of 8) because it could contain controversial themes or issues.
14+: Over 14 years: Could contain themes where violence is one of the dominant elements of the storyline, but it must be integral to the development of plot or character. Language usage could be profane and nudity present within the context of the theme.
18+: Adults: Intended for viewers 18 years and older and might contain depictions of violence, which while related to the development of plot, character or themes, are intended for adult viewing. Could contain graphic language and portrayals of sex and nudity.

■ Canadian French Ratings

Example



Press ▲/▼ to adjust the item to your desired position. "🔒" indicates the item is blocked. Press **MENU** to exit.

E: Exempt programming.
G: General: All ages and children, contains minimal direct violence, but may be integrated into the plot in a humorous or unrealistic manner.
8ans+: General but inadvisable for young children: May be viewed by a wide public audience, but could contain scenes disturbing to children under 8 who cannot distinguish between imaginary and real situations. Recommended for viewing with parent.
13ans+: Over 13 years: Could contain scenes of frequent violent scenes and therefore recommended for viewing with parent.
16ans+: Over 16 years: Could contain frequent violent scenes and intense violence.
18ans+: Over 18 years: Only for adult viewing. Could contain frequent violent scenes and extreme violence.

■ How to temporarily release the V-CHIP BLOCK

When the V-CHIP BLOCK is working and censors a broadcast, "V-CHIP HAS BEEN ACTIVATED." displays.

1. Press **ENTER** while the V-CHIP is working, and then the secret number setting menu displays.
2. Input the 4-digit secret number by using **0**–**9**. At this time V-CHIP BLOCK temporarily releases.

■ Reactivating the temporarily released V-CHIP BLOCK

You can reactivate the temporarily released V-CHIP BLOCK as shown below.

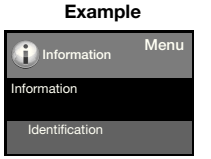
- Select "Status" setting from the Parental CTRL menu to reactivate BLOCK. (See page 32.)
- Select "V-Chip" setting ("MPAA", "TV Guidelines", "Can. English Ratings" or "Can. French Ratings") from the Parental CTRL to reactivate BLOCK. (See pages 33 to 34.)
- Switch off the TV power.

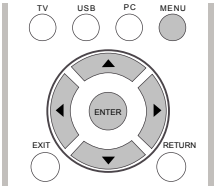
NOTE

- Performing any of the three above will activate the V-CHIP BLOCK.

Information

Example





1. Press **MENU** to display the MENU screen, and then press ◄/► to select "Information".
2. Press ▲/▼ to select a specific adjustment item, and then press **ENTER**.
3. Press ▲/▼ (or ◄/►) to select the desired setting, and then press **ENTER**.
4. Press **MENU** to exit.

Identification

The current version of the TV software is displayed.

Enjoying Photo/Music/Video Playback

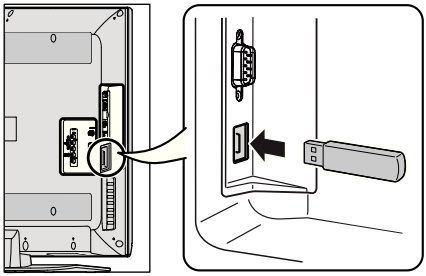
You can connect the TV to a USB memory device, USB hard drive to enjoy viewing pictures, listening to music, and watching videos.

NOTE

- Depending on the USB memory device/USB hard drive, the TV may not be able to recognize the recorded data.
- It may take time to read the recorded data if the USB memory device/USB hard drive contains many files or folders.
- Use only alphanumeric characters for naming files.
- File names over 80 characters (may vary depending on character set) may not be displayed.

Connecting a USB Memory Device/ USB Hard Drive

Insert the USB memory device with recorded photos, music or videos into the USB terminal on the TV.



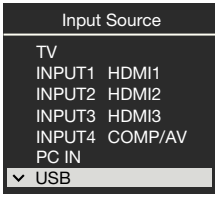
- When connecting a USB hard drive, be sure to use a hard drive with an AC adapter.
- Do not remove a USB memory device or memory card from the TV while transferring files, using the slide show function, or switching screens, or before you exit "USB" from the INPUT list.
- Do not insert and remove a USB memory device/ USB hard drive to and from the TV repeatedly.
- When using a card reader, be sure to insert Memory first before using the card reader.

CAUTION

- **Do not use a USB extension cable when connecting a USB memory device to the USB terminal on the TV.**
- **Using a USB extension cable with the USB memory device may prevent the TV from performing correctly.**

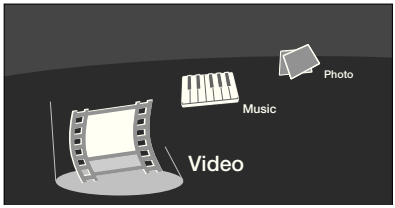
Select the Files to Play Back

1. Press **INPUT** to select USB from the input list or press **USB** direct button to enter it.



2. Press ◄/► to select "Photo", "Music" or "Video", and then press **ENTER**.

Example



3. Press ◄/► to select the desired folder, and then press **ENTER**.

NOTE

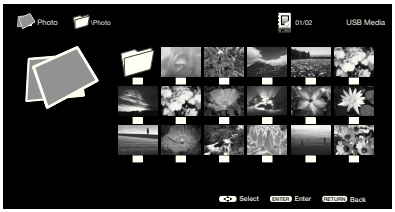
- 16GB is the maximum number of USB drives that can be displayed.
- "VIEW MODE" is fixed during the Photo or Music mode. During "Video mode", is depending on the type of video signal currently being received.(see page 25)
- The key guide display disappears automatically after a set time. To display the key guide display again, press **DISPLAY**.

Playing Back Files on a USB Memory Device

Photo Mode

Viewing Thumbnails

Example



Buttons for thumbnails operations

Buttons	Description
▲/▼/◄/►	Select a desired item.
ENTER	When selecting a folder icon: Enter this directory. When selecting a photo thumbnail: Slide show.
RETURN	Return to the previous process.
Menu	Sub Menu

Press **MENU** to display the sub-menu. You can browse the files by the following options.
- Sort
- Media Type
- Thumbnail size

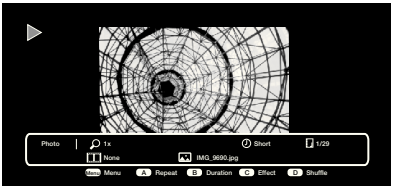
NOTE

- When there are invalid photo files, the X mark will be display for the file.
- You can see the file name, shooting date, file size and pixel size of the selected photo in the top-left corner of the screen (shooting date is only available in the EXIF file format).

Slide Show

The photo selected on the thumbnail selection screen by press **ENTER**.

Example



Buttons for slide show operation

Buttons	Description
EXIT	Return to the thumbnail selection screen.
A (red)	Repeat one / Repeat all.
B (green)	Select slider show interval.
C (blue)	Select slide show effect.
D (yellow)	Play the photo in random order.
⏮ / ⏭	Go to the previous/next photo.
⏸	Viewing individual photo.
DISPLAY	Display the information.
Menu	Sub Menu.

Press **MENU** to display the sub-menu. You can select the following options to display the photos.
- Pause
- Repeat
- Shuffle
- Duration
- Effect
- Show Info

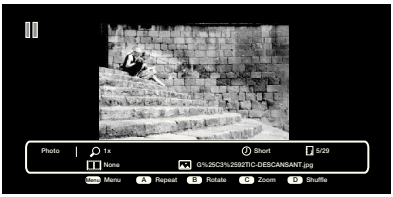
NOTE

- The key guide display disappears automatically after a set time. To display the key guide display again, press **DISPLAY**.

Viewing Individual Photos

The photo in slide show by pressing ⏸.

Example



Buttons for viewing Individual Photos operation

Buttons	Description
EXIT	Return to the thumbnail selection screen.
A (red)	Repeat one / Repeat all
B (green)	Rotate the photo by 90 degrees to the right.
C (blue)	Zoom photo.
D (yellow)	Play the photo in random order.
⏮ / ⏭	Go to the previous/next photo.
►	Slider show.
DISPLAY	Display the information.
Menu	Sub Menu

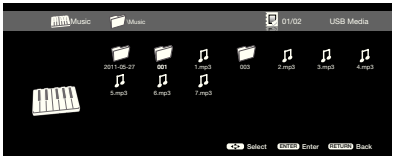
Press **MENU** to display the sub-menu. You can select the following options to display the photos.
- Play
- Repeat
- Shuffle
- Rotate
- Zoom
- Show Info

NOTE

- The key guide display disappears automatically after a set time. To display the key guide display again, press **DISPLAY**.
- Rotating photos only applies to the temporarily selected item and this setting is not saved.

Music Mode

Example

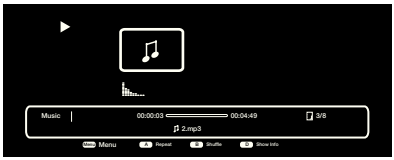


Buttons for music mode

Buttons	Description
▲/▼/◀/▶	Select a desired item.
ENTER	When selecting a folder icon: Enter this directory. When selecting a music file: Play music.
RETURN	Return to the previous process.
Menu	Sub Menu

Press **MENU** to display the sub-menu. You can browse the files by the following options.
- Sort
- Media Type
- Thumbnail size

Example



Buttons for playing music

Buttons	Description
EXIT	Return to the thumbnail selection screen.
A(red)	Repeat one / Repeat all
B(green)	Play the music in random order.
D(yellow)	Display the information.
⏮ / ⏭	Go to the next/previous photo.
◀◀ / ▶▶	Forward/Backward.
▶ / ⏸	Play/Pause.
DISPLAY	Display the information.
Menu	Sub Menu

Press **MENU** to display the sub-menu. You can select the following options to play the musics.

- Pause
- Repeat
- Shuffle On
- Show Info
- Hide Spectrum
- Lyric options

Video Mode

Example

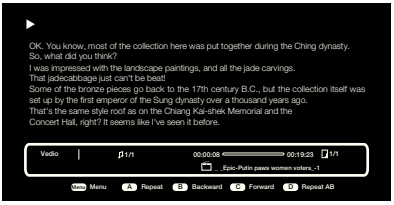
Buttons for Video mode

Buttons	Description
▲/▼/◀/▶	Select a desired item.
ENTER	When selecting a folder icon: Enter this directory. When selecting a video file: Play video.
RETURN	Return to the previous process.
Menu	Sub Menu

Press **MENU** to display the sub-menu. You can browse the files by the following options.

- Sort
- Media Type
- Thumbnail size

Example


OK. You know, most of the collection here was put together during the Ching dynasty.
So, what did you think?
I was impressed with the landscape paintings, and all the jade carvings.
That jadecabbage just can't be beat!
Some of the bronze pieces go back to the 17th century B.C., but the collection itself was
set up by the first emperor of the Sung dynasty over a thousand years ago.
That's the same style roof as on the Chiang Kai-shek Memorial and the
Concert Hall, right? It seems like I've seen it before.
Vedio
1/1
00:00:08
00:19:23
1/1
Epic-Putin paws women voters-1
Menu Menu
A Repeat
B Backward
C Forward
D Repeat AB

Buttons for playing Video

Buttons	Description
EXIT	Return to the thumbnail selection screen.
A(red)	Repeat one / Repeat all
B(green)	Backward
C (blue)	Forward
D (yellow)	Repeat AB. Select the part you want to play repeatedly.
⏮ / ⏭	Go to the next/previous video.
▶ / ⏸ / ■	Play/Pause/Stop.
DISPLAY	Display the information.
Menu	Sub Menu

Press **MENU** to display the sub-menu. You can follow the options to play the videos.

- Pause
- Repeat
- Program
- Show Info
- AV Mode
- Title
- Edition
- Chapter
- View Mode

USB Device Compatibility

USB device	USB Memory, USB card reader (Mass Storage class), USB hard drive
File system	FAT/FAT32/NTFS (USB hard drive only)
Photo file format	JPEG (.jpg .jpeg) Progressive JPEG (.jpg .jpeg) BMP (.bmp) PNG (.png)
Music file format	MP3 (.mp3) Bitrate: 32k, 40k, 48k, 56k, 64k, 80k, 96k, 112k, 128k, 160k, 192k, 224k, 256k, 320kbps Sampling frequency: 32k, 44.1k, 48kHz

Video file format			
File extension	**Container**	**Video**	**Audio**
.avi	AVI	XviD H.264 MPEG4 Motion Jpeg MPEG2 MPEG1	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.mkv	MKV	XviD H.264 MPEG4 MPEG2	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.asf	ASF	XviD H.264	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.mp4	MP4 (SMP4)	XviD H.264 MPEG4	MP3 AAC-LC/ HEAAC
.mov	MP4 (SMP4)	XviD H.264 MPEG4 Motion Jpeg	MP3 AAC-LC/ HEAAC
.mpg .mpeg	PS	MPEG2 MPEG1	AC3 LPCM MPEG

NOTE

- Operation using USB hubs is not guaranteed.
- Some video file formats may not be played depending on the file.
- Some images may not be displayed in the appropriate aspect ratio depending on the file format.

Appendix

Troubleshooting

Problem	Possible Solution
• No power	• Check if you pressed **POWER** on the remote control unit. (See page 19.) If the indicator on the TV is still red, press **POWER** on the TV. • Is the AC cord disconnected? (See page 8.) • Has the power been turned on? (See page 19.)
• Unit cannot be operated.	• External influences such as lightning, static electricity, may cause improper operation. In this case, operate the unit after first turning off the power of the TV or unplugging the AC cord and re-plugging it after 1 or 2 minutes.
• Remote control unit does not operate.	• Are batteries inserted with polarity (+, -) aligned? (See page 10.) • Are batteries worn out? (Replace with new batteries.) • Are you using it under strong or fluorescent lighting? • Is a fluorescent light illuminated near the remote control sensor?
• Picture is cut off/with sidebar screen.	• Are screen mode adjustments such as picture size made correctly? (See page 23.)
• Strange color, light color, or color misalignment.	• Adjust the picture tone. (See page 26 and 27.) • Is the room too bright? The picture may look dark in a room that is too bright.
• Power is suddenly turned off.	• Is the sleep timer set? (See page 21.) • The unit's internal temperature has increased. Remove any objects blocking vent.
• No picture	• Is connection to other components correct? (See page 16.) • Is the correct input selected? (See page 14.)
• No sound	• Is the volume too low? (See page 21.) • Have you pressed **MUTE** on the remote control unit? (See page 21.)
• The TV sometimes makes a cracking sound.	• This is not a malfunction. This happens when the cabinet slightly expands and contracts according to change in temperature. This does not affect the TV's performance.

CLEARING THE MASTER PASSWORD

If you forgot the password number, reset the secret number by following the procedures below:

1. Press **MENU**
2. Select **"InitialSetup"**, **press "ENTER"**
3. Select **"Individual Setup"**, press **"ENTER"**
4. Press number 7071
5. Select **"Secret No."**
6. Enter new password

NOTE

• As a precautionary measure, make a note of your secret number above, cut it from this manual, and keep it in a safe place.

Cautions regarding use in high and low temperature environments

- When the unit is used in a low temperature space (e.g. room, office), the picture may leave trails or appear slightly delayed. This is not a malfunction, and the unit will recover when the temperature returns to normal.
- Do not leave the unit in a hot or cold location. Also, do not leave the unit in a location exposed to direct sunlight or near a heater, as this may cause the cabinet to deform and the Liquid Crystal panel to malfunction.
  Storage temperature: -4°F to +140°F (-20°C to +60°C)

Appendix

Specifications

Item			Model: LC-50LE440U	Model: LC-39LE440U
LCD panel	Size		50" Class (49 1/2 " Diagonal)	39" Class (38 9/16" Diagonal)
	Resolution		2,073,600 pixels (1,920 x 1080)	2,073,600 pixels (1,920 x 1080)
TV Function	TV-standard (CCIR)		American TV Standard ATSC/NTSC System	
	Receiving Channel	VHF/UHF	VHF 2-13ch, UHF 14-69ch	
		CATV	1-135ch (non-scrambled channel only)	
		Digital Terrestrial Broadcast (8VSB)	2-69ch	
		Digital cable*1 (64/256 QAM)	1-135ch (non-scrambled channel only)	
	Audio multiplex		BTSC System	
Audio out			10 W x 2	10 W x 2
Terminals	Side	INPUT 1	HDMI in with HDCP, Audio in (Ø 3.5 mm stereo jack)	
		USB	Photo/Music/Video mode, Software update	
		Headphone	Headphone out	
		RS-232C	9-pin D-sub male connector	
		DIGITAL AUDIO OUTPUT	Optical Digital audio output x 1 (PCM/Dolby Digital)	
	Rear	INPUT 2	HDMI in with HDCP, Audio in (Ø 3.5 mm stereo jack)	
		INPUT 3	HDMI in with HDCP, Audio in (Ø 3.5 mm stereo jack)	
		INPUT 4	COMPONENT/ AV in	
		PC IN	ANALOG RGB (PC) in (15-pin mini D-sub female connector)	
		AUDIO PC/HDMI	Audio in (Ø 3.5 mm jack)	
		ANT/CABLE	75Ω Unbalance, F Type x 1 for Analog And Digital (VHF/ UHF/ CATV)	
OSD language			English/French/Spanish	
Power Requirement			AC 120V, 60Hz	
Power Consumption			120W (0.7W Standby with AC 120V)	85W(0.7W Standby with AC 120V)
Weight		TV + stand	47.4 lbs./21.5 kg	29.8 lbs./13.5 kg
		TV only	40.8 lbs./18.5 kg	27.6 lbs./12.5 kg
Dimension*2 (W x H x D)		TV + stand	45 5/8 x 29 47/64 x 12 13/32 inch	36 5/64 x 24 5/64 x 9 3/64 inch
		TV only	45 5/8 x 28 x 1 51/64 inch	36 5/64 x 22 3/4 x 1 49/64 inch
Operating temperature			+32°F to +104°F (0°C to +40°C)	

*1 Emergency alert messages via Cable are unreceivable.

*2 The dimensional drawings are shown on the inside back cover.

- As part of policy of continuous improvement, SHARP reserves the right to make design and specification changes for product improvement without prior notice. The performance specification figures indicated are nominal values of production units. There may be some deviations from these values in individual units.

Appendix

PC Compatibility Chart

It is necessary to set the PC correctly to display XGA and WXGA signal.

PC	Resolution		Horizontal Frequency	Vertical Frequency	VESA Standard
PC	VGA	720 x 400	31.46 kHz	70.08 Hz	—
		640 x 480	31.47 kHz	59.94 Hz	O
			37.50 kHz	75.00 Hz	O
	SVGA	800 x 600	37.88 kHz	60.32 Hz	O
			48.08 kHz	72.19 Hz	O
			46.88 kHz	75.00 Hz	O
	XGA	1024 x 768	48.36 kHz	60.00 Hz	O
			56.48 kHz	70.07 Hz	O
			60.02 kHz	75.03 Hz	O
	WXGA	1366 x 768	47.71 kHz	59.79 Hz	O
	WUXGA	1920 x 1080	66.58 kHz	59.94 Hz	O

RS232 Port Specifications

■ PC control of the TV

- Attach an RS-232C cable cross-type (commercially available) to the supplied Din/D-Sub RS-232C for the connections.

NOTE

- This operation system should be used by a person who is accustomed to using computers.

■ Communication conditions

Set the RS-232C communication settings on the PC to match the TV's communication conditions.
The TV's communication settings are as follows:

Baud rate:	9,600 bps
Data length:	8 bits
Parity bit:	None
Stop bit:	1 bit
Flow control:	None

■ Communication procedure

Send the control commands from the PC via the RS-232C connector.
The TV operates according to the received command and sends a response message to the PC.
Do not send multiple commands at the same time.
Wait until the PC receives the OK response before sending the next command.

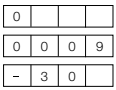
■ Command format

Eight ASCII codes + CR

Command 4-digits: Command. The text of four characters.
Parameter 4-digits: Parameter 0–9, x, blank, ?

■ Parameter

Input the parameter values, aligning left, and fill with blank(s) for the remainder. (Be sure that 4 values are input for the parameter.)
When the input parameter is not within an adjustable range, “ERR” returns. (Refer to “Response code format”.)
Any numerical value can replace the “x” on the table.



When “?” is input for some commands, the present setting value responds.

■ Response code format

Normal response

Problem response (communication error or incorrect command)

Appendix

■ Command table

• Commands not indicated here are not guaranteed to operate.

CONTROL ITEM		COMMAND	PARAMETER	CONTROL CONTENTS	
POWER ON COMMAND SETTING		RSPW	0 _ _ _	Off	The Power On command rejected.
			1 _ _ _	On	The Power On command accepted.
POWER SETTING		POWR	0 _ _ _	Power Off	It shifts to standby.
			1 _ _ _	Power On	The Power On Command must be waited until system is completely Power Off (LED power indicator turns to be Red)
INPUT SELECTION A	TOGGLE	ITGD	x _ _ _	(Toggle)	It input-switches by the toggle. (It is the same as an input change key)
	TV	ITVD	0 _ _ _		It input-switches to TV. (A channel remains as it is. (Last memory))
	INPUT1-6	IAVD	* _ _ _	Input terminal number (1–6)	It input-switches to INPUT1–INPUT6.
AV MODE SELECTION		AVMD	* _ _ _	0:(TOGGLE) ,1:STANDARD,2:MOVIE,3:GAME,4:PC, 5:DYNAMIC,6:DYNAMIC(FIXED),7:USER	Although it can choose now, it is toggle operation in inside.
VOLUME		VOLM	* * _ _	Volume (0–100)	
POSITION	H-POSITION	HPOS	* * * _	Only PC mode. (0–100,menu disolay range+/-50)	The screen position variable ranges depend on the View Mode or the signal type. The ranges can be seen on the position-setting screen.
	V-POSITION	VPOS	* * * _	Only PC mode. (0–40,menu display range+/-20) –	
	CLOCK	CLCK	* * * _	Only PC mode. (0–180,menu display range+/-90)	
	PHASE	PHSE	* * * _	Only PC mode. (0–40,menu display range+/-20)	
VIEW MODE		WIDE	* _ _ _	0:(Toggle) 1:Normal 2:S.Stretch 3:Stretch 4:Zoom 5:Full Screen 6:Dot by Dot 7:Cinema)	0: Although it can choose now, it is toggle operation in available items. 1: Available in [AV] SD timing and [PC] except some timing (*1) 2,3,4: Only available when [AV] signal is being input. 5: Available in [AV] 720p and [PC] except 1280x720, 1920x1080 timing. 6: Available in [AV] 1080i and 1080p timing and [PC] except 1600x1200, 1280x1024(LC-32SV40U) and 1400x1050(LC-32SV40U). 7: Only available in [PC] except some timing(*2) (*1)1360x768, 1366x768, 1280x1024, 1400x1050, 1600x1200, 1920x1080 (*2)1360x768, 1366x768, 1280x720, 1920x1080
MUTE		MUTE	* _ _ _	0: (Toggle), 1: On, 2: Off	
SURROUND		ACSU	* _ _ _	0: (Toggle), 1: On, 2: Off	
AUDIO SELECTION		ACHA	x _ _ _	(Toggle)	
SLEEP TIMER		OFTM	* _ _ _	0: Off, 1: OFF TIMER – 30 MIN., 2: OFF TIMER – 60 MIN., 3: OFF TIMER – 90 MIN., 4: OFF TIMER – 120 MIN.	
CHANNEL	DIRECT CHANNEL (ANALOG)	DCCH	* * * _	The channel number of TV (1–135)	An input change is included if it is not TV display. In Air, 2–69ch is effective. In Cable, 1–135ch is effective.
	DIRECT CHANNEL (DIGITAL)	DA2P	* * * *	(0100-9999)	DIGITAL Air (Two-Part numbers, 2-digit plus 2-digit)
		DC2U	* * * _	(1-999)	DIGITAL Cable (Two-Part numbers, 3-digit plus 3-digit) Front half of DIGITAL CABLE CHANNEL NO. (Designate major channel)
		DC2L	* * * _	(0-999)	DIGITAL Cable (Two-Part numbers, 3-digit plus 3-digit) Rear half of DIGITAL CABLE CHANNEL NO. (Designate minor channel)
		DC10	* * * *	(0-9999)	DIGITAL Cable (One-Part numbers, 5-digit, less than 10,000)
		DC11	* * * *	(0-6383)	DIGITAL Cable (One-Part numbers, 5-digit, more than 10,000)
	CH UP	CHUP	x _ _ _	The channel number of TV +1	If it is not TV display, it will input-switch to TV. (same function as CH ∧)
	CH DOWN	CHDW	x _ _ _	The channel number of TV –1	If it is not TV display, it will input-switch to TV. (same function as CH ∨)
REMOTE CONTROL BUTTONS		RCKY	* * _ _	0-9: 0-9, 10: dot, 11: ENT, 12: POWER, 13: DISPLAY, 16: ▶/❚❚ ,19: ⏮ ,20: ■ ,21: ⏭, 24: SLEEP, 27: CC, 28: AV MODE, 30: FLASHBACK, 31: MUTE, 32: VOL - , 33: VOL + , 34: CH ∧ , 35: CH ∨, 36: INPUT, 38: MENU, 40:ENTER, 41: ▲, 42: ▼, 43 ◀ ,44 ▶, 45: RETURN, 46: EXIT, 48:SURROUND, 49: AUDIO, 50: A (red), 51: B (green), 52: C (blue), 53: D (yellow), 54: FREEZE, 60: TV, 61:USB, 62: PC.	
CC		CLCP	x _ _ _	(Toggle)	Toggle operation of a closed caption.

NOTE

- If an underbar (_) appears in the parameter column, enter a space.
- If an asterisk (*) appears, enter a value in the range indicated in brackets under CONTROL CONTENTS.
- Any numerical value can replace the “x” on the table.

Legal notices

■ FCC Part 15

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation of this product is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.
This equipment has been tested and found to comply within the limits for a class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.
This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

■ FCC warning

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance with the FCC Rules could void the user's authority to operate this equipment.

■ Cables

Connections to this device must be made with shielded cables with metallic RF/EMI connector hoods to maintain compliance with FCC Rules and Regulations.

■ Canadian notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.
"Standard Television Receiving Apparatus-Appareil de reception télévision ordinaire, Canada BETS-7 / NTMR-7".

Calling for Service

For location of the nearest Sharp Authorized Service, or to obtain product literature, accessories, supplies, or customer assistance, please call 1-800-BE-SHARP.

LIMITED WARRANTY

CONSUMER LIMITED WARRANTY

SHARP ELECTRONICS CORPORATION warrants to the first consumer purchaser that this Sharp brand Liquid Crystal Display product (the "Product"), when shipped in its original container, will be free from defective workmanship and materials, and agrees that it will, at its option, either repair the defect or replace the defective Product or part thereof with a new or remanufactured equivalent at no charge to the purchaser for parts or labor for the period(s) set forth below.

This warranty does not apply to any appearance items of the Product or if the serial number or model number affixed to the Product has been removed, defaced, changed, altered or tampered with. This warranty does not cover installation or signal reception problems. This limited warranty will not apply if the Product has been or is being used in a commercial setting or application; this warranty is meant solely for the non-commercial, household use of the Product by consumers in their home or residence. If you intend to or already use this Product for commercial purposes or in a commercial setting, there are warranties available to cover your use of this Product, the terms of which may vary. Please contact 1-800-BE-SHARP for further information.

In order to enforce your rights under this limited warranty, you should follow the steps set forth below. You must be able to provide proof of purchase to the servicer, which proof must include the date of purchase.

To the extent permitted by applicable state law, the warranties set forth are in lieu of, and exclusive of, all other warranties, express or implied. Specifically ALL OTHER WARRANTIES OTHER THAN THOSE SET FORTH ABOVE ARE EXCLUDED, ALL EXPRESS AND IMPLIED WARRANTIES INCLUDING THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR USE, AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE SPECIFICALLY EXCLUDED. IF, UNDER APPLICABLE STATE LAW, IMPLIED WARRANTIES MAY NOT VALIDLY BE DISCLAIMED OR EXCLUDED, THE DURATION OF SUCH IMPLIED WARRANTIES IS LIMITED TO THE PERIOD(S) FROM THE DATE OF PURCHASE SET FORTH BELOW. THIS WARRANTY GIVES YOU SPECIFIC LEGAL RIGHTS. YOU MAY ALSO HAVE OTHER RIGHTS WHICH VARY FROM STATE TO STATE.

The warranties given herein shall be the sole and exclusive warranties granted by Sharp and shall be the sole and exclusive remedy available to the purchaser and only for the time periods set forth herein. No other representations or promises made by anyone are permitted. Correction of defects, in the manner and for the period of time described herein, shall constitute complete fulfillment of all liabilities and responsibilities of Sharp to the purchaser with respect to the Product, and shall constitute full satisfaction of all claims, whether based on contract, negligence, strict liability or otherwise. Sharp does not warrant nor shall Sharp be liable, or in any way responsible, for Products which have been subject to abuse (including, but not limited to, improper voltage), accident, misuse, negligence, lack of reasonable care, alteration, modification, tampering, misuse, improper operation or maintenance or any damages or defects in the Product which were caused by repairs or attempted repairs performed by anyone other than a Sharp authorized servicer. Nor shall Sharp be liable or in any way responsible for any incidental or consequential economic or property damage. Some states do not allow limits on warranties or on remedies for breach in certain transactions; in such states, the limits herein may not apply.

THIS LIMITED WARRANTY IS VALID ONLY IN THE FIFTY (50) UNITED STATES, THE DISTRICT OF COLUMBIA. AND PUERTO RICO

Model Specific Section

Your Product Model Number & Description:	LC-50LE440U, LC-39LE440U LCD Color Television (Be sure to have this information and Proof of Purchase available when you need service for your Product.)
Warranty Period for this Product:	One (1) year parts and labor from date of purchase.
Additional Exclusions from Warranty Coverage (if any):	Image Retention resulting from a fixed image being displayed for long periods of time is not covered by this Limited Warranty (see Operation Manual on how to prevent this). Service is provided by a Sharp Authorized Service Center in the United States. To find the location of the nearest Sharp Authorized Service Center, call Sharp toll free at 1-800-BE-SHARP. Sharp will provide instructions on service options available for your Product.
What to do to Obtain Service:	If it is deemed the Product is to be shipped for servicing, be sure it is insured and packaged securely. Please use two persons to carry the Product, transport it in original packaging or packaging that provides comparable protection of the Product, and ensure that the Product is covered to avoid scratches and damage. Sharp shall not be responsible for lost, stolen or misdirected mail or for damage to the product incurred during shipping. For Products that are deemed in home service, a servicer will come to your location. If necessary, the servicer may remove the unit for repair at the service facility and return it once completed. In home service is not available in all areas and Sharp may, at our option, elect to provide transportation of the Product to and from an Authorized Service Center in those areas.

TO OBTAIN PRODUCT INFORMATION OR PURCHASE ACCESSORIES, CALL 1-800-BE-SHARP OR VISIT www.sharpusa.com

SHARP®

SHARP ELECTRONICS CORPORATION

Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163

SHARP CORPORATION

SHARP®

LIMITED WARRANTY

Consumer Electronics Products

Congratulations on your purchase!

Sharp Electronics of Canada Ltd. (“Sharp”) warrants to the first purchaser for this Sharp brand product (“Product”), when shipped in its original container and sold or distributed in Canada by Sharp or by an authorized Sharp dealer, and Product was not sold “as is” or “sales final” that the Product will during the applicable warranty period, be free from defects in material and workmanship, and will within the applicable warranty period, either repair the defective Product or provide the first purchaser a replacement of the defective Product.

Conditions: This limited warranty shall not apply to:

(a) Any defects caused or repairs required as a result of abusive operation, negligence, accident, improper installation or inappropriate use as outlined in the owner’s manual or other applicable Product documentation.
(b) Any defects caused or repairs required as a result of any Product that has been tampered with, modified, adjusted or repaired by any person other than Sharp, a Sharp authorized service centre or a Sharp authorized servicing dealer.
(c) Any defects caused or repairs required as a result of the use of the Product with items not specified or approved by Sharp, including but not limited to, head cleaning tapes and chemical cleaning agents.
(d) Any replacement of accessories, glassware, consumable or peripheral items required through normal use of the Product, including but not limited to, earphones, remote controls, AC adapters, batteries, temperature probe, trays, filters, belts, ribbons, cables and paper.
(e) Any cosmetic damage to the Product surface or exterior that has been defaced or caused by normal wear and tear.
(f) Any defects caused or repairs required as a result of damage caused by any external or environmental conditions, including but not limited to, transmission line/power line voltage or liquid spillage or acts of God.
(g) Warranty claims for Products returned with illegible or without appropriate model, serial number and CSA/cUL markings.
(h) Any Products used for rental or commercial purposes.
(i) Any installation, setup and/or programming charges.

How to get service: Warranty service may be obtained upon delivery of the Product, together with proof of purchase (including date of purchase) and a copy of this limited warranty statement, to an authorized Sharp service centre or an authorized Sharp servicing dealer. In home warranty service will be carried out to locations accessible by on-road service vehicle and within 50 km of an authorized Sharp service centre on any Sharp Television with the screen size of 42” or larger and on any Sharp Over-The-Range Microwave Oven or Home Use Microwave Drawer. No other person (including any Sharp dealer or service centre) is authorized to extend, enlarge or transfer this warranty on behalf of Sharp. The purchaser will be responsible for any and all removal, reinstallation, transportation and insurance costs incurred.

The express warranties in this limited warranty are, except for consumer purchasers domiciled in Quebec, in lieu of and, except to the extent prohibited by applicable law, Sharp disclaims all other warranties and conditions, express or implied, whether arising by law, statute, by course of dealing or usage of trade, including, without limitation, implied warranties or conditions of merchantability and/or quality, fitness for a particular use or purpose, and/or non-infringement. **Limitations** (not applicable to consumer purchasers domiciled in Quebec to the extent prohibited under Quebec law): (a) Sharp shall not be liable for any incidental, special, consequential, economic, exemplary or indirect damages of any kind or nature (including lost profits or damages for loss of time or loss of use or loss of data) arising from or in any connection with the use or performance of a Product or a failure of a Product, even if Sharp is aware of or has been advised of the possibility of such damages; (b) the remedies described in this limited warranty constitute complete fulfillment of all obligations and responsibilities of Sharp to the purchaser with respect to the Product and shall constitute full satisfaction of all claims, whether based on contract, negligence, strict liability or otherwise. Some provinces may not allow the exclusion or limitation of certain damages, or limits on the duration or voiding of implied warranties or conditions; in such provinces, the exclusions and limits herein may not apply. This limited warranty is, except for consumer purchasers domiciled in Quebec, governed by the laws of the Province in Canada in which the purchaser has purchased the Product. For consumer purchasers domiciled in Quebec this limited warranty is governed by the laws of Quebec.

WARRANTY PERIODS (calculated from the date of original purchase): Parts & Labour (exceptions noted)

Audio Product	1 year
Blu-Ray Product	1 year
Projector	1 year (lamp 90 days)
LCD TV	1 year
Microwave Oven	1 year (magnetron component-4 additional years)
Air Purifier	1 year
Portable Air Conditioner	1 year
Plasmacluster Ion Generator	1 year
3D Glasses	1 year
Wireless LAN Adapter	1 year

To obtain the name and address of the nearest Authorized Sharp Service Centre or Dealer, or for more information on this Limited Warranty, Sharp Extended Warranty Offers, Sharp Canada Products or Accessory Sales, please contact Sharp:

- By writing to Sharp Electronics Of Canada Ltd. at 335 Britannia Road East Mississauga, Ontario L4Z 1W9
- Calling: at 905-568-7140
- Visiting our Web site: www.sharp.ca

TO BE THE BEST SHARP SERVICE THROUGH CUSTOMER SATISFACTION

THIS LIMITED WARRANTY IS VALID ONLY IN CANADA

Revision 01/01/12

LC-50LE440U
LC-39LE440U

TÉLÉVISEUR À ÉCRAN À CRISTAUX LIQUIDES
FRANÇAIS

FRANÇAIS

MANUEL DE L'UTILISATEUR

IMPORTANT :
Pour vous permettre de rapporter plus facilement la perte ou le vol de votre appareil, veuillez inscrire le numéro de modèle et le numéro de série du téléviseur dans l'espace prévu. Ces numéros sont situés à l'arrière du téléviseur.

No de modèle :

No de série :

INFORMATIONS IMPORTANTES

AVERTISSEMENT : POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

MISE EN GARDE
RISQUE DE CHOC
ÉLECTRIQUE NE PAS OUVRIR

MISE EN GARDE : POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LE DOS) DE L'APPAREIL. AUCUNE PIÈCE NE DEVANT ÊRE ENTRETENUE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. POUR L'ENTRETIEN, CONSULTEZ UN PERSONNEL DE SERVICE QUALIFIÉ.

Le symbole de l'éclair accompagné d'une flèche dans un triangle équilatéral avertit l'utilisateur de la présence dans le châssis de l'appareil d'une tension dangereuse non isolée suffisante pour constituer un risque de choc électrique.

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral avertit l'utilisateur de la présence, dans la documentation qui accompagne l'appareil, d'importantes instructions d'utilisation et d'entretien.

INFORMATIONS IMPORTANTES

ATTENTION : POUR PRÉVENIR TOUT CHOC ÉLECTRIQUE, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

AVERTISSEMENT: La Commission Fédérale des Communications précise que tout changement ou modification de l'appareil non expressément approuvés par le fabricant risque d'annuler le droit de l'utilisateur à utiliser cet équipement.

MISE EN GARDE: Cet appareil répond aux règlements de la CFC lorsque des câbles et des connecteurs blindés sont employés pour raccorder l'appareil à d'autres équipements. Pour éviter toute interférence électromagnétique avec d'autres appareils électriques tels que des radios et téléviseurs, utilisez des câbles et des connecteurs blindés pour toutes vos connexions.

DÉCLARATION DE CONFORMITÉ:
TÉLÉVISEUR À CRISTAUX LIQUIDES SHARP, MODÈLE LC-50LE440U / LC-39LE440U
Cet appareil est conforme à la partie 15 des règlements de la CFC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférence dangereuse, et (2) cet appareil doit supporter toute interférence reçue, incluant les interférences qui risquent de causer un fonctionnement non désiré. ENTREPRISE RESPONSABLE DE LA CONFORMITÉ :

SHARP ELECTRONICS CORPORATION
Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163
TÉL: 1-800-BE-SHARP

Pour les clients professionnels: URL http://www.sharpusa.com

INFORMATIONS: Cet équipement a été mis à l'essai et trouvé conforme aux limites des appareils numériques de catégorie B, selon les règlements de la CFC partie 15. Ces limites sont conçues pour fournir une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans les installations domestiques. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie RF et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie qu'aucune interférence ne se produira dans une installation en particulier. Si cet équipement cause effectivement des interférences nuisibles à la réception radio ou télévisuelle, ce qui peut être déterminé en allumant et en éteignant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence en appliquant une ou plusieurs des mesures qui suivent:
— Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
— Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
— Brancher l'appareil dans une prise sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
— Consulter votre distributeur ou un technicien radio/TV qualifié pour de l'aide.

Note à l'installateur du système de télédistribution: Ce rappel est destiné à attirer l'attention de l'installateur du système de télédistribution sur l'article 820 du Code national de l'électricité qui fournit des instructions sur une bonne mise à la terre et spécifie en particulier que le câble de terre doit être correctement relié au système de mise à la terre du bâtiment, aussi près que possible du point d'entrée du câble.

Ce produit est conforme à ENERGY STAR lorsque vous sélectionnez « Maison » pour « Emplacement TV ». Régler « Emplacement TV » sur « Maison » permet de mettre le téléviseur dans un état d'économie d'énergie pour une utilisation domestique.

MARQUES DE COMMERCE

- Les termes HDMI et HDMI High Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC, aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

- Fabriqué sous licence des laboratoires Dolby. Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées des Laboratoires Dolby.

CHER CLIENT SHARP

Merci d'avoir acheté ce téléviseur Sharp à écran à cristaux liquides. Pour assurer la sécurité et de nombreuses années de fonctionnement sans problème de votre appareil, veuillez lire les consignes de sécurité avant d'utiliser cet appareil.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1) Lisez ces instructions.
2) Lisez ces instructions.
3) Faites attention à tous les avertissements.
4) Suivez toutes les instructions.
5) N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.
6) Nettoyez uniquement avec un chiffon doux.
7) Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
8) N'installez pas près d'une source de chaleur, comme un radiateur, un calorifère, un poêle ou tout autre dispositif (incluant les amplificateurs) qui produit de la chaleur.
9) Protégez le cordon d'alimentation pour éviter qu'on ne marche dessus, ou qu'il ne soit pincé, en particulier au niveau des prises, des prises de courant et au point où il sort de l'appareil.
10) Utilisez seulement les pièces ou les accessoires recommandés par le fabricant.
11) Utilisez uniquement un chariot, support, trépied, fixation ou table recommandés par le fabricant ou vendus avec ce produit. Lorsque le chariot est utilisé, fait attention lors du déplacement de la combinaison chariot/appareil afin d'éviter des blessures causées par son renversement.

12) Débranchez cet appareil durant les orages électriques ou lorsqu'il est inutilisé pour de longues périodes.
13) Pour toute réparation, consultez un personnel de service qualifié. Des réparations sont requises lorsque l'appareil a été endommagé d'une façon ou d'une autre, par exemple lorsque le cordon d'alimentation est endommagé, si du liquide a été renversé ou si des objets sont tombés dans l'appareil, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement, ou s'il a été échappé.
14) ATTENTION : Pour réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
15) Lorsque le coupleur de l'appareil ou sa prise électrique sert d'interrupteur pour l'appareil, il doit toujours rester fonctionnel.
16) L'appareil ne doit pas être exposé à la pluie ou aux éclaboussures et aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase, ne doit être placé sur le dessus de l'appareil.

Informations additionnelles relatives à la sécurité

17) Sources d'alimentation—Cet appareil doit uniquement être alimenté à partir du type de source d'alimentation indiquée sur l'étiquette. Si vous n'êtes pas certain du type d'alimentation électrique de votre maison, consultez votre détaillant d'électroménagers ou la compagnie d'électricité locale. Pour les produits conçus pour fonctionner à partir d'une alimentation par piles ou de toute autre source, consultez les instructions d'utilisation.
18) Surcharge—Ne surchargez pas les prises murales et les cordons d'extension électrique car cela pourrait entraîner un risque d'incendie ou de choc électrique.
19) Pénétration d'objets et de liquides—Ne poussez jamais aucun objet d'aucune sorte dans les fentes de l'appareil car il pourrait toucher des points de tension élevée ou causer un court-circuit qui pourrait entraîner un incendie ou un choc électrique. Ne renversez pas de liquide sur l'appareil.
20) Dommages nécessitant une réparation—Débranchez l'appareil de la prise murale et confiez les réparations à un personnel de service qualifié dans le conditions suivantes:
    a) Lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé,
    b) Si du liquide a été renversé ou que des objets sont tombés dans l'appareil,
    c) Si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau,
    d) Si l'appareil ne fonctionne pas normalement après installation conforme aux instructions. Ajustez uniquement les contrôles qui sont couverts par les instructions d'utilisation, car un mauvais réglage des autres contrôles pourrait entraîner des dommages et nécessiter le travail étendu d'un technicien qualifié pour restaurer l'appareil dans ses conditions normales de fonctionnement,
    e) Si l'appareil a été échappé ou endommagé de quelque façon que ce soit, et
    f) Lorsque l'appareil montre un changement distinct dans sa performance, ceci indique la nécessité d'une réparation.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

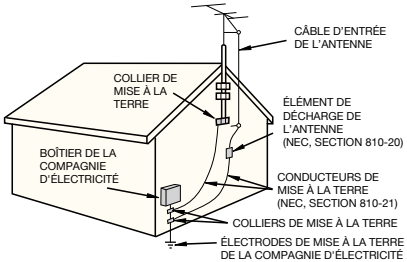
21) Pièces de rechange—Lorsque des pièces de rechange sont requises, assurez-vous qu'un technicien de service utilise des pièces de rechange spécifiées par le fabricant ou celles qui ont les mêmes caractéristiques que la pièce d'origine. Des substitutions non autorisées peuvent provoquer un incendie, un choc électrique ou d'autres dangers potentiels.
22) Vérifications de sécurité—Sur accomplissement d'un entretien ou d'une réparation de cet appareil, demandez au technicien de service d'effectuer des vérifications de sécurité afin de déterminer que l'appareil est en parfait état de fonctionnement.
23) Support mural ou au plafond — Utilisez une fixation au mur qui est certifiée par un laboratoire d'essais indépendants (tels UL, CSA, ETL).

CAUTION

- Ces instructions d'entretien ne doivent être suivies que par du personnel qualifié. Pour réduire les risques de choc électrique, n'effectuez aucune autre opération d'entretien que celles indiquées dans les instructions d'utilisation, à moins que vous ne soyez qualifié pour le faire.

- Mise à la terre de l'antenne extérieure — Si une antenne extérieure est connectée à l'équipement de télévision, assurez-vous que le système d'antenne est mis à la terre de façon à fournir une certaine protection contre les surtensions et les charges électrostatiques. L'article 810 du NEC, la norme ANSI/NFPA 70, fournit des renseignements concernant la mise à la terre correcte du mât et du support, la mise à la terre du fil conducteur à un élément de décharge de l'antenne, la taille des conducteurs de mise à la terre, l'emplacement de l'élément de décharge de l'antenne, le raccordement aux électrodes de mise à la terre, et les exigences relatives aux électrodes de mise à la terre.

EXEMPLE DE MISE À LA TERRE DE L'ANTENNE SELON LE CODE NATIONAL DE L'ÉLECTRICITÉ, ANSI/NFPA 70

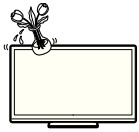

CÂBLE D'ENTRÉE DE L'ANTENNE
COLLIER DE MISE À LA TERRE
ÉLÉMENT DE DÉCHARGE DE L'ANTENNE (NEC, SECTION 810-20)
BOÎTIER DE LA COMPAGNIE D'ÉLECTRICITÉ
CONDUCTEURS DE MISE À LA TERRE (NEC, SECTION 810-21)
COLLIERS DE MISE À LA TERRE
ÉLECTRODES DE MISE À LA TERRE DE LA COMPAGNIE D'ÉLECTRICITÉ (NEC, ART. 250)

NEC — CODE NATIONAL DE L'ÉLECTRICITÉ

- Avertissement indiquant que l'appareil de Classe I doit être raccordé à une prise électrique équipée d'une mise à la terre.
- Déclaration indiquant que la fiche électrique ou l'interrupteur de l'appareil doivent rester fonctionnels.
- L'interrupteur de l'appareil ou sa prise électrique sert d'interrupteur pour l'appareil. Il doit donc toujours rester fonctionnel.
- L'orsqu'un interrupteur électrique tous pôles sert à déconnecter l'appareil, l'emplacement de l'appareil et la fonction de l'interrupteur doivent être décrits et l'interrupteur doit être gardé en état de fonctionnement.
- Eau et humidité — N'utilisez pas cet appareil près d'une source d'eau, par exemple, près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier, d'une laveuse, d'un sous-sol mouillé ou d'une piscine.
- Support — Ne placez pas l'appareil sur un chariot, un support, un trépied, une fixation ou une table instable. Placer l'appareil sur une base instable peut le faire tomber, entraînant des blessures graves ou endommageant l'appareil. Utilisez uniquement un chariot, support, trépied, fixation ou table recommandés par le fabricant ou vendus avec cet appareil. Lors du montage de l'appareil sur un mur, assurez-vous de bien suivre les instructions du fabricant. Utilisez uniquement la quincaillerie de montage recommandée par le fabricant.
- Sélection de l'emplacement — Choisissez un endroit non exposé à la lumière directe du soleil et qui soit bien ventilé.
- Ventilation — Les ouvertures de ventilation et autres ouvertures du cabinet sont conçues pour la ventilation. Ne les recouvrez pas et ne les bloquez pas car une ventilation insuffisante pourrait causer une surchauffe et/ou diminuer la longévité du produit. Ne placez pas l'appareil près d'un lit, d'un divan, d'un tapis ni de toute autre surface similaire car cela pourrait obstruer les ouvertures de ventilation. Cet appareil n'est pas conçu pour une installation encastrée; ne le placez pas dans un endroit fermé comme une étagère ou un casier, à moins d'avoir prévu une ventilation adéquate ou d'avoir suivi les instructions du fabricant.
- Le panneau à cristaux liquides utilisé dans cet appareil est fait de verre. Par conséquent, il peut se briser si le produit tombe ou subit un choc. Veillez à ne pas être blessé par des morceaux de verre brisé en cas de rupture du panneau.
- Chaleur — N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur, comme un radiateur, un calorifère, un poêle ou tout autre dispositif (incluant les amplificateurs) qui produit de la chaleur.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

- Le panneau à cristaux liquides est un produit de très haute technologie qui intègre 2 073 600 pixels, vous donnant des images particulièrement détaillées et de très grande qualité. De temps à autres, quelque pixels non actifs pourraient apparaître à l'écran sous la forme d'un point fixe bleu, vert ou rouge. Prenez note que cela n'affectera en rien la performance de votre appareil.
- Foudre — Afin de protéger adéquatement ce téléviseur pendant un orage électriqe, ou lorsqu'il est laissé sans surveillance et inutilisé pendant de longues périodes de temps, débranchez-le de la prise murale et déconnectez l'antenne. Cela préviendra les dommages causés par la foudre ou les surtensions.
- Lignes électriques — L'antenne extérieure, le cas échéant, ne doit pas être située à proximité de lignes électriques aériennes, d'éclairages ou circuits électriques de puissance, ou à un endroit où elle est susceptible de tomber sur ces lignes ou circuits électriques. Lors de l'installation d'un système d'antenne extérieure, vous devez être extrêmement prudent et faire attention de ne pas toucher les lignes ou circuits électriques car leur contact pourrait être fatal.
- Pour empêcher un incendie, ne jamais déposer de bougie ou une flamme sur le desss ou à proximité du téléviseur.
- Pour éviter un incendie ou un choc électrique, ne placez pas le cordon d'alimentation sous le téléviseur ou d'autres objets lourds.
- Ne pas afficher une image fixe pendant une longue période, car cela pourrait provoquer une image rémanente.
- Pour éviter un incendie ou un choc électrique, n'exposez pas cet appareil à des gouttes ou des éclaboussures.
  Ne déposez aucun objet rempli de liquides, tel qu'un vase, sur l'appareil.
- N'insérez aucun objet étranger dans l'appareil. L'insertion d'objets dans les orifices de ventilation ou dans les autres ouvertures peut provoquer un incendie ou un choc électrique. Faites preuve d'une prudence particulière lorsque vous utilisez cet appareil alors que des enfants sont à proximité.



Précautions à prendre lors du transport du téléviseur

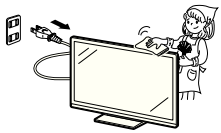
- Lors du transport du téléviseur, ne jamais le porter en le soutenant ou en mettant de la pression sur l'écran. Soyez au moins deux personnes tenant le téléviseur à deux mains—une main de chaque côté du téléviseur.

Soins du châssis

- Utilisez un chiffon doux (coton, flanelle, etc.) et frottez délicatement la surface du châssis.
- L'utilisation d'un chiffon traité chimiquement (humide / chiffon sec de type feuille, etc.) peut déformer les éléments du châssis ou causer des fissures.
- L'utilisation d'un chiffon dur ou en appliquant une forte pression peut rayer la surface du châssis.
- Si le châssis est très sale, essuyez-le avec un chiffon doux (coton, flanelle, etc.) trempé dans un détergent neutre dilué avec de l'eau et bien essoré, puis essuyez avec un chiffon doux et sec.
- Le châssis est composé essentiellement de plastique. Évitez d'utiliser du benzène, du diluant, et d'autres solvants, car ils peuvent déformer le boîtier et écailler la peinture.
- N'appliquez pas d'insecticides ou d'autres liquides volatils.
  De plus, ne laissez pas de produit à base de caoutchouc ou de vinyle en contact avec le châssis pendant une longue période de temps. Les plastifiants à l'intérieur du plastique pourraient causer des déformations du châssis et écailler la peinture.

Soins du panneau à cristaux liquides

- Coupez l'alimentation principale et débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale avant de le manipuler.
- Essuyez doucement la surface du panneau d'affichage avec un chiffon doux (coton, flanelle, etc.).
  Afin de protéger le panneau d'affichage, n'utilisez pas de chiffon sale, nettoyants liquides, ou de chiffon traité chimiquement (humide / chiffon sec de type feuille, etc.). Cela pourrait endommager la surface du panneau d'affichage.
- L'utilisation d'un chiffon dur ou en appliquant une forte pression peut rayer la surface du panneau d'affichage.



- Utilisez un chiffon doux humide pour essuyer délicatement le panneau d'affichage quand il est vraiment sale. (Une forte pression pourrait endommager la surface du panneau d'affichage.)
- Si le panneau d'affichage est poussiéreux, utilisez une brosse anti-statique disponible dans le commerce pour le nettoyer.
- Pour éviter de rayer le cadre ou l'écran, utilisez un chiffon doux non pelucheux pour le nettoyage. Des chiffons de nettoyage approuvés sont disponibles directement auprès de Sharp en paquets à une unité (00Z-LCD-CLOTH) ou à trois unités (00Z-LCD-CLOTH-3).
  Appelez le 1-800-BE-SHARP pour commander, ou visitez le site http://www.sharpusa.com/SharpDirect.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

SÉCURITÉ DES ENFANTS

L'endroit et la façon dont vous utilisez votre écran plat font une différence

Félicitations pour votre achat! Tout en profi tant de votre nouveau produit, veuillez vous rappeler de ces conseils de sécuritéj:

LE PROBLÈME

- L'attrait du cinéma maison est en croissance constante et les écrans plats géants sont des achats populaires. Cependant, les écrans plats ne sont pas toujours installés sur les supports.
- Les écrans plats installés de façon inappropriée sur des commodes, bibliothèques, étagères, bureaux, haut-parleurs, coffres ou chariots peuvent tomber et entraîner des blessures.

CE FABRICANT-CI S'EN SOUCIE!

- L'industrie de l'électronique grand public s'engage à rendre les produits de divertissement agréables et sécuritaires.

FAITES ATTENTION À LA SÉCURITÉ

- Une seule grandeur ne convient pas à TOUS. Suivez les recommandations du fabricant pour l'installation et l'utilisation sûres de votre écran plat.
- Lisez attentivement toutes les directives pour l'utilisation appropriée de ce produit et comprenez-les bien.
- Ne permettez pas aux enfants de grimper ou de jouer avec les meubles et les téléviseurs.
- Ne placez pas les écrans plats sur des meubles qui peuvent facilement se transformer en marches comme une commode avec tiroirs.
- Souvenez-vous que les enfants s'excitent souvent en visionnant un programme surtout sur un écran plat « plus grand que normal ». Il faut faire attention d'installer l'écran là où il ne peut pas être poussé, tiré ou basculé.
- Il faut faire attention de placer les fils et les câbles connectés à l'écran plat de façon à ce que des enfants curieux ne puissent pas les tirer ou les accrocher.

INSTALLATION MURALE : SI VOUS DÉCIDEZ D'ACCROCHER VOTRE ÉCRAN PLAT AU MUR, TOUJOURS :

- Suivre toutes les directives fournies par les fabricants de l'écran et du support mural.
- Si vous n'êtes pas certain de pouvoir installer l'écran plat en toute sécurité, communiquez avec votre détaillant au sujet d'une installation professionnelle.
- Assurez-vous que le mur où vous désirez installer l'écran convient. Certains supports muraux ne sont pas conçus pour être accrochés sur des murs avec colombage en acier ou sur une construction de bloc de ciment. Si vous n'êtes pas certain, communiquez avec un installateur professionnel.
- Il faut un minimum de deux personnes pour l'installation. Les écrans plats peuvent être lourds.

CEA Consumer Electronics Association
www.CE.org/safety

Remarque : La CEA est la principale association professionnelle promouvant la croissance de l'industrie électronique grand public, marché de 161 milliards de dollars aux États-Unis. Plus de 2,200 compagnies profitent des avantages offerts par l'adhésion à la CEA, y compris le lobbying auprès des organes législatifs, les études de marché, la formation technique et l'éducation, la promotion du secteur industriel et l'encouragement des relations commerciales et stratégiques.

RÉFÉRENCE RAPIDE

Accessoires fournis

Assurez-vous que les accessoires suivants sont fournis avec le produit.

Télécommande
(x 1)
Page 8

Pile de type AAA
(x 2)
Page 10

Support (x 1)
avec les vis
Page 7

Manuel de
l'utilisateur
(X 1)

Guide de
connexion
(×1)

REMARQUE

- Utilisez toujours le cordon d'alimentation fourni avec le téléviseur.
- Les illustrations ci-dessus sont données à titre explicatif et peuvent varier légèrement par rapport aux accessoires réels.

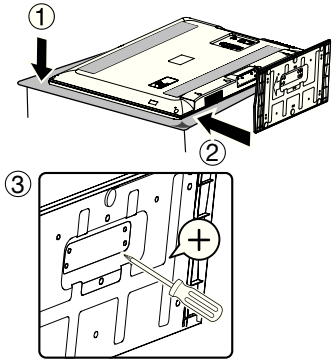
Fixation et retrait du support

- Avant de fixer (ou de détacher) le support, débranchez le cordon d'alimentation de la borne d'alimentation.
- Avant d'exécuter ce travail, déposez une couverture sur la surface de travail pour y déposer le téléviseur. Cela éviter tout dommage.

CAUTION

- **Fixez le support dans le sens indiqué.**
- **Assurez-vous de bien vous conformer aux instructions. Une mauvaise installation du support peut faire basculer le téléviseur.**

1. Déposez le téléviseur face vers le bas sur une surface solide recouverte d'un chiffon doux.
2. Insérez le support en dessous du téléviseur.
3. Serrez les vis à l'aide d'un tournevis cruciforme (non fourni).



CAUTION

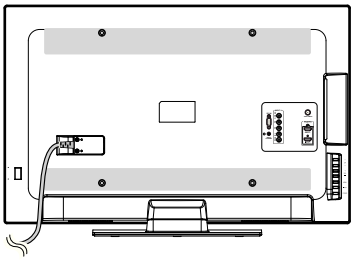
- **Lorsque vous voulez tourner le téléviseur afin de le placer à un angle plus approprié, ne poussez et n'exercez pas une pression trop forte sur la colonne du support car cela pourrait l'endommager.**

REMARQUE

- Pour détacher le support, exécutez les mêmes étapes dans l'ordre inverse.

Conseils d'installation rapide

1. Connectez votre antenne à l'arrière du téléviseur. (Voir page 9)
2. Branchez la fiche du cordon d'alimentation dans une prise électrique.

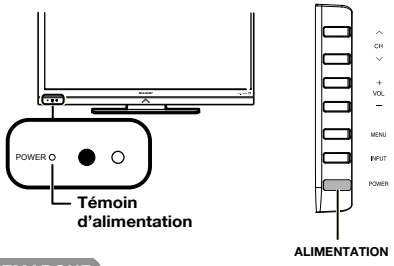


- Placez le téléviseur à proximité de la prise électrique, et ararngez-vous pour que la fiche du cordon d'alimentation soit toujours à portée de main.
- Cet appareil ne doit être raccordé qu'à une prise de 120 V CA, 60 Hz.
  Le connecter à tout autre type de prise peut endommager l'appareil et annuler la garantie.

REMARQUE

- **POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE TOUCHEZ PAS AUX PARTIES NON ISOLÉES DES CÂBLES LORSQUE LE CORDON ÉLECTRIQUE EST BRANCHÉ.**

3. Comment allumer le téléviseur pour la première fois.
   A) Appuyez sur le bouton **POWER (ALIMENTATION)** du téléviseur.
   B) Le témoin d'alimentation **POWER (ALIMENTATION)** situé à l'avantdu téléviseur s'éteint.



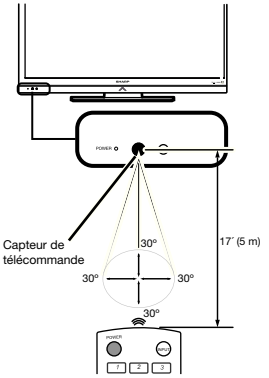
REMARQUE

- Les haut-parleurs ne peuvent pas être détachés du téléviseur.

4. Insérez les piles dans la télécommande (Veuillez consulter la page 10).

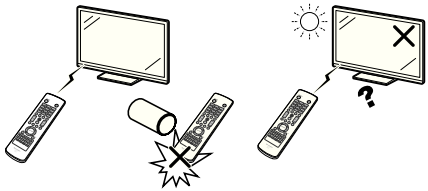
Utilisation de la télécommande

Utilisez la télécommande en la pointant vers lecapteur de la télécommande sur le téléviseur. Les objets placésentre la télécommande et le capteurde la télécommande peuvent en gêner le fonctionnement.



■ Précautions concernant la télécommande

- N'exposez pas la télécommande à des chocs. N'exposez pas non plus la télécommande aux liquides, et ne la laissez pas dans un endroit à forte humidité.
- Ne laissez pas la télécommande en plein soleil. La chaleur peut provoquer une déformation de la télécommande.
- La télécommande peut ne pas fonctionner correctement si le capteur de la télécommande sur le téléviseur est en plein soleil ou sous un éclairage puissant. Dans ce cas, changez l'angle de l'éclairage ou du téléviseur, ou faites fonctionner la télécommande plus près du capteur du téléviseur.



IMPORTANT :
SI LE TÉLÉVISEUR NE S'ALLUME PAS - DÉBRANCHEZ LE TÉLÉVISEUR DE LA PRISE ET RÉPÉTEZ LES ÉTAPES D'INSTALLATION.SI L'ALIMENTATION N'EST TOUJOURS PAS ÉTABLIE,CONTACTEZ-NOUS AU 1-800-BE-SHARP.

Préparation

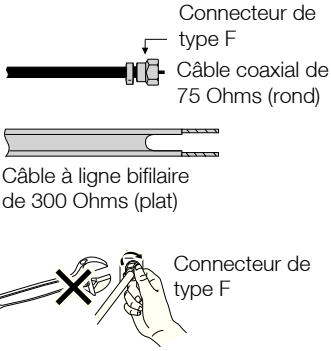
Antennes

Pour bénéficier d'une image plus claire, utilisez une antenne extérieure. Ce qui suit est une brève explication des types de connexions qui sont utilisées pour un câble coaxial. Si votre antenne extérieure utilise un câble coaxial de 75 Ohms avec un connecteur de type F, branchez-le dans la prise d'antenne située à l'arrière du téléviseur.

1. Un câble de 75 Ohms est généralement rond et équipé d'un connecteur de type F qui peut facilement être attaché à une borne sans l'aide d'outils (ce type de câble est disponible dans le commerce).
2. Un câble de 300 Ohms est un câble plat « bifilaire » qui peut être attaché à une borne de 75 Ohms via un adaptateur de 300/75 Ohms (disponible dans le commerce).

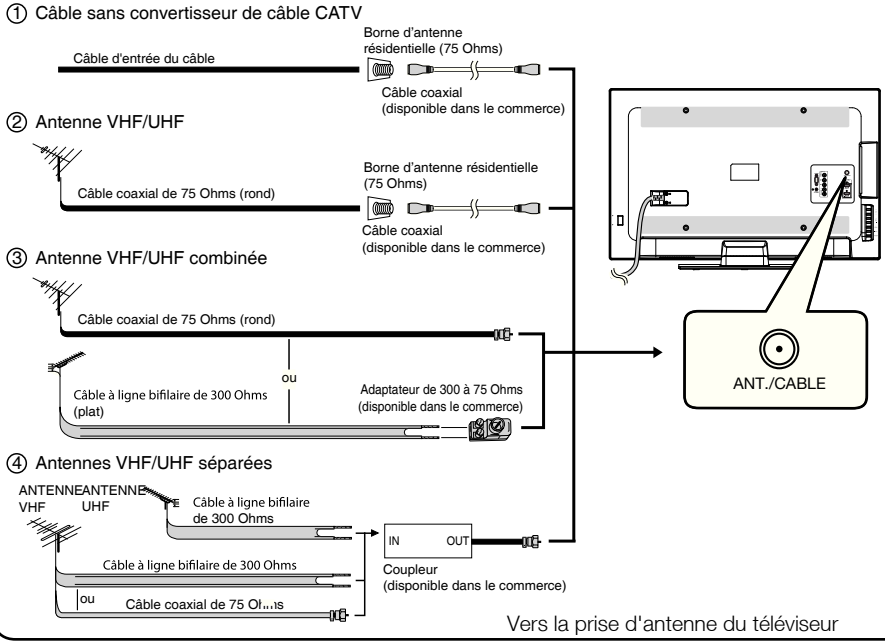
REMARQUE

Lors du branchement du câble RF au téléviseur, ne serrez pas le connecteur de type F avec un outil. Si vous utilisez un outil, vous risquez de causer des dommages à votre téléviseur. (Rupture du circuit interne, etc.)


Connecteur de type F
Câble coaxial de 75 Ohms (rond)
Câble à ligne bifilaire de 300 Ohms (plat)
Connecteur de type F
Câble coaxial de 75 Ohms

Raccordement du câble d'antenne

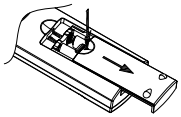
- **Branchez le câble d'antenne au téléviseur en utilisant l'une des méthodes illustrées (①,②,③ ou ④).**


① Câble sans convertisseur de câble CATV
Câble d'entrée du câble
Borne d'antenne résidentielle (75 Ohms)
Câble coaxial (disponible dans le commerce)
② Antenne VHF/UHF
Câble coaxial de 75 Ohms (rond)
Borne d'antenne résidentielle (75 Ohms)
Câble coaxial (disponible dans le commerce)
③ Antenne VHF/UHF combinée
Câble coaxial de 75 Ohms (rond)
ou
Câble à ligne bifilaire de 300 Ohms (plat)
Adaptateur de 300 à 75 Ohms (disponible dans le commerce)
④ Antennes VHF/UHF séparées
ANTENNE VHF
ANTENNE UHF
Câble à ligne bifilaire de 300 Ohms
Câble à ligne bifilaire de 300 Ohms
ou
Câble coaxial de 75 Ohms
IN
OUT
Coupleur (disponible dans le commerce)
ANT./CABLE
Vers la prise d'antenne du téléviseur

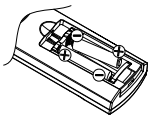
Installation des piles dans la télécommande

Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, remplacez les piles de la télécommande.

1 Ouvrez le couvercle du compartiment des piles.

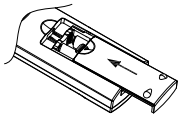


2 Insérez deux piles « AAA » (fournies avec l'appareil).



- Placez les piles dans le compartiment des piles en suivant le sens correspondant aux indications (+) et (-).

3 Ouvrez le couvercle du compartiment des piles.



CAUTION

Une utilisation incorrecte de piles peut entraîner des fuites ou une explosion des produits chimiques. Assurez-vous de bien vous conformer aux instructions ci-dessous.

- Ne mélangez pas les divers types de piles. Différents types de piles possèdent différentes caractéristiques.
- Ne mélangez pas des piles neuves avec des piles usagées. Le mélange de piles usagées avec des piles neuves risque de raccourcir la durée de vie des piles neuves ou de provoquer des fuites de produits chimiques dans les piles usagées.
- Retirez les piles dès qu'elles sont usées. Un contact des produits chimiques des piles avec la peau peut provoquer une éruption cutanée. Si vous constatez une fuite de produits chimiques, essuyez la fuite avec un chiffon.
- Les piles fournies avec cet appareil peuvent avoir une espérance de vie réduite à cause des conditions d'entreposage.
- Si vous ne comptez pas utiliser la télécommande pendant une longue période de temps, retirez-en les piles.
- Les piles (piles installées) ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive, telle que les rayons directs du soleil, du feu ou toute autre source de chaleur.

Contenu

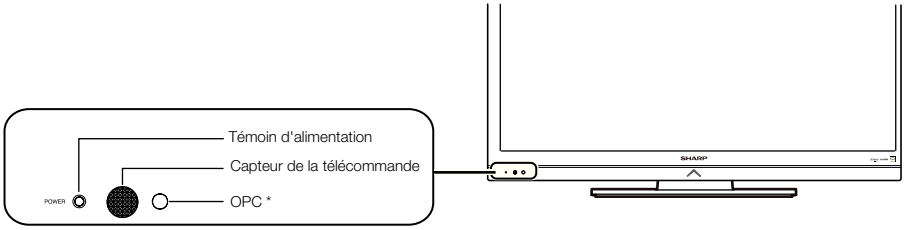
INFORMATIONS IMPORTANTES **1**
MARQUES DE COMMERCE **2**
CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES **3**
RÉFÉRENCE RAPIDE **7**
Accessoires fournis 7
Fixation et retrait du support 7
Conseils d'installation rapide 8
Utilisation de la télécommande 8
Antennes 9
Racconnexion du câble d'antenne 9
Installation des piles dans la télécommande 10
Contenu **11**
Noms des pièces **12**
TV (Avant) 12
TV (Côté/Arrière) 12
Télécommande 13
Présentation des connexions **14**
Afficher des images en HD 14
Types de connexions 14
Connexion à un équipement externe **15**
Connexion d'un lecteur de disque Blu-ray/lecteur DVD ou décodeur de câble/satellite HD 15
Connexion d'une console de jeux, d'un magnétoscope, d'un caméscope ou d'un décodeur de câble/satellite 16
Connexion d'un amplificateur audio 17
Connexion d'un amplificateur audio-vidéo 17
Brancher un ordinateur personnel 18
Regarder la télévision **19**
Mise sous tension / hors tension 19
Installation simplifiée EZ Setup 19
Contrôle direct par les boutons **21**
Menu d'affichage à l'écran **24**
Éléments du menu 24
Fonctionnement du menu d'affichage à l'écran 25
Boutons de contrôle du menu 26
Réglages d'image 26
Réglages audio 28
Commande alimentation 28
Options de système 29
Confi guration initiale 31
Renseignements 34
Lecture de morceaux de photos/musique/vidéo **35**
Annexe **38**
Dépannage 38
Spécifications 39
Tableau de compatibilité PC 40
Spécifications du port RS232 41
Mentions légales 42

Schémas dimensionnels

- Les schémas dimensionnels pour la télévision LCD sont affichés à l'intérieur de la page de couverture.

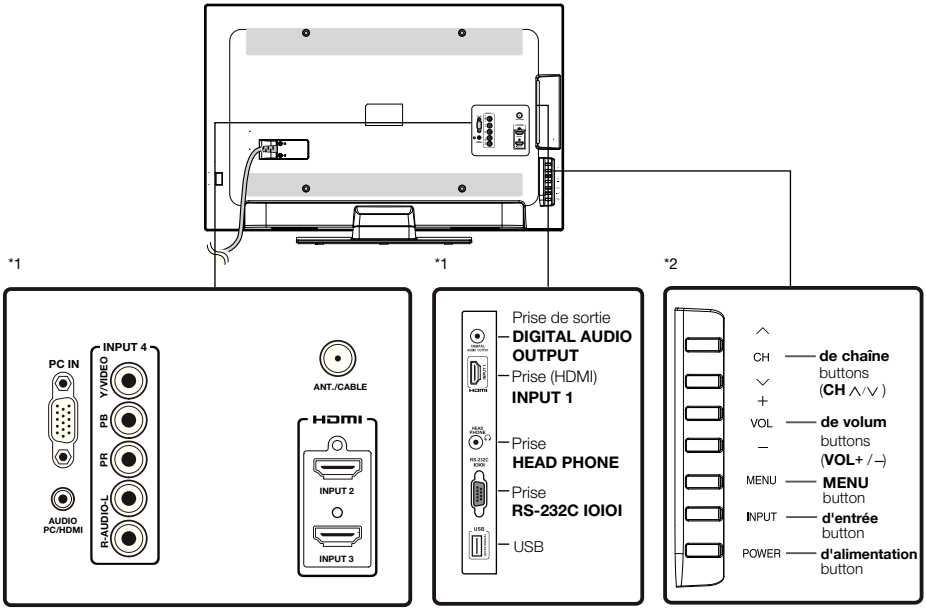
Noms des pièces

TV (Avant)



* OPC : Contrôle optique d'image (Voir page 27).

TV (Côté/Arrière)

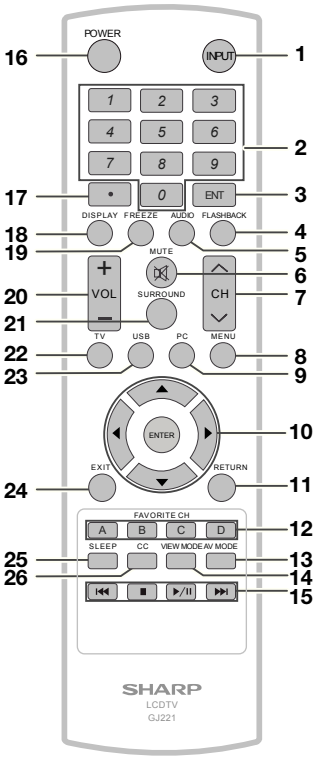


*1: Voir les pages 14, 16,17,18 et 35 pour la connexion d'équipements externes.
*2: Voir les pages 14, 19 et 26 pour le fonctionnement des boutons.

REMARQUE

- Les illustrations de ce manuel sont données à titre explicatif et peuvent varier légèrement par rapport aux fonctions réelles.

Télécommande



REMARQUE

- Lorsque vous utilisez la télécommande, pointez-la vers le téléviseur.

1. **INPUT (ENTRÉE):** Permet de couper le son. l'entrée source du téléviseur. (Voir page 21)
2. **0–9:** Pour régler le canal.
3. **ENT:** Pour changer de canal après avoir entré le numéro avec les touches de 0 à 9.
4. **FLASHBACK (CANAL PRÉCÉDENT) :** Pour passer au dernier canal affiché ou à la dernière entrée externe. Appuyez à nouveau pour revenir au canal actuel ou à l'entrée externe actuelle.
5. **AUDIO :** Pour afficher le menu de réglage MTS/SAP. (Voir pages 22)
6. **MUTE (MUET):** Permet de couper le son. (Voir page 21)
7. **CH ∧ / ∨ :** Pour sélectionner le canal. (Voir page 21)
8. **MENU:** Pour afficher le menu à l'écran.
9. **PC :** Commute la source d'entrée sur le PC.
10. **▲/▼/◄/►, ENTER (ENTRER)** : Pour sélectionner l'élément désiré à l'écran. (Veuillez consulter la page 26.)
11. **RETURN (RETOUR):** Pour retourner à l'écran de menu précédent.
12. **FAVORITE CH (canaux favoris) : A**,**B**,**C**,**D:** Sélectionnez des canaux favoris préréglés dans 4 catégories différentes. Même pendant que vous regardez les émissions de télévision, vous pouvez changer les canaux sélectionnés en appuyant sur **A**, **B**, **C** et **D**. Chaque touche des favoris peut sélectionner un grand nombre de canaux.
13. **AV MODE (MODE AV) :** Pour sélectionner un des réglages d'image. User (utilisateur) Standard, Movie (Film), Game (Jeu), PC, Dynamic (Dynamique), Dynamic (Fixed) (Dynamique (Fixe)). (voir page 22)
14. **VIEW MODE (MODE D'AFFICHAGE):** Pour sélectionner le mode d'image. (Voir page 23)
15. **⏮ ■ ▶/II ⏭ :** Seulement pour l'USB.
16. **POWER (ALIMENTATION):** Pour allumer le téléviseur en le mettre en veille.(Voir page 19)
17. **• (POINT):** (Voir page 21)
18. **DISPLAY (AFFICHAGE):** Pour afficher les informations du canal actuel (ou la source d'entrée) à l'écran.
19. **FREEZE (GELER):** Pour geler l'image. Appuyez à nouveau sur ce bouton pour revenir à l'écran normal.
20. **VOL** +/- **:** Pour régler le volume. (Voir page 21)
21. **SURROUND (ENTOUREZ):** Pour afficher le menu de réglage du surround. (Voir page 21)
22. **TV :** Commute la source d'entrée sur la TV.
23. **USB :** Commute la source d'entrée sur l'USB.
24. **EXIT (QUITTER):** Permet de sortir du menu d'affichage à l'écran.
25. **SLEEP (VEILLE):** Cette option vous permet de configurer l'heure à laquelle le téléviseur se met automatiquement en veille. Cet affichage disparaît après quelques secondes, et la minuterie de mise en veille démarre automa-tiquement le compte à rebours. (Voir page 21)
26. **CC :** Permet d'afficher les sous-titrages lorsque la source le permet. (Voir page 22)

Présentation des connexions

Afficher des images en HD

Un téléviseur HD sans source HD est juste un téléviseur ordinaire.
Pour profiter d'images HD sur le téléviseur, vous devez employer une programmation HD d'une des manières suivantes:

- Diffusion par antenne hertzienne de qualité HD
- Abonnement au câble/satellite HD
- Équipement externe compatible HD

REMARQUE

- Pour plus d'informations sur la mise à jour à la programmation HD, veuillez contacter votre fournisseur de services par câble/satellite.

Types de connexion

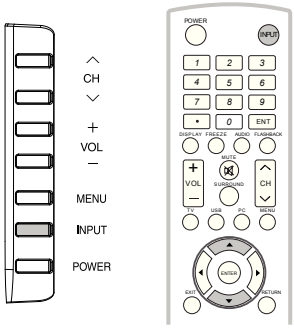
La qualité d'image varie selon la borne utilisée. Pour profiter d'images plus claires, vérifiez lesbornes de sortie de votre équipement externe et utilisez les bornes appropriées pour des images demeilleure qualité. Pour connecter le téléviseur à un équipement externe, utilisez des câbles disponibles dans le commerce.

- Les illustrations des connexions sont données à titre indicatif et peuvent varier légèrement par rapport aux appareils réels.

Qualité d'image	Connecteur de l'appareilexterne	Câble	Connecteur du téléviseur	
Qualité HD	HDMI	Câble certifié HDMI	INPUT 1, 2, 3 (ENTRÉE 1, 2, 3) HDMI	➡ Page 15
	AUDIO DVI OUT	Câble audio stéréo avec connecteur jack de 3,5 mm Câble de conversion DVI-HDMI	AUDIO PC/HDMI INPUT 1, 2, 3 (ENTRÉE 1, 2, 3) HDMI	➡ Page 15
	Y Pb Pr COMPONENT L R AUDIO	Câble de composante vidéo (disponible dans le commerce) Câble audio (disponible dans le commerce)	INPUT 4	➡ Page 16
Qualité standard	VIDEO L AUDIO R	Câble AV (disponible dans le commerce)	INPUT 4	➡ Page 16

Affichage de l'image provenant d'un périphérique externe

Pour afficher les images d'une source externe, sélectionnez la source d'entrée en appuyant sur le bouton **INPUT (ENTRÉE)** de la télécommande ou du téléviseur.



Exemple

Source d'entrée
- TV
  - INPUT1 HDMI1
  - INPUT2 HDMI2
  - INPUT3 HDMI3
  - INPUT4 COMP/AV
  - PC IN
  - USB

1. Appuyez sur le bouton **INPUT**.
   - L'écran affiche la liste des canaux.
2. Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner la source d'entrée.
   - Vous pouvez également sélectionner la source d'entrée en appuyant sur le bouton **INPUT (ENTRÉE)**. Chaque fois que le bouton **INPUT (ENTRÉE)** est enfoncé,la source d'entrée change.

   ENTRÉE1 → ENTRÉE2 → ENTRÉE3 ↓
   TV ← USB ← PC IN ← ENTRÉE4

   - Une image de la source sélectionnée s'affiche automatiquement.

Connexion à un équipement externe

Vous pouvez connecter différents types d'appareils externes à votre téléviseur. Pour afficher l'image d'une source externe,sélectionnez la source d'entrée à l'aide du bouton **INPUT (ENTRÉE)** de la télécommande ou du téléviseur. (Veuillez consulter les pages 13 et 21.) Pour connecter le téléviseur à un équipement externe, utilisez des câblesdisponibles dans le commerce.

MISE EN GARDE

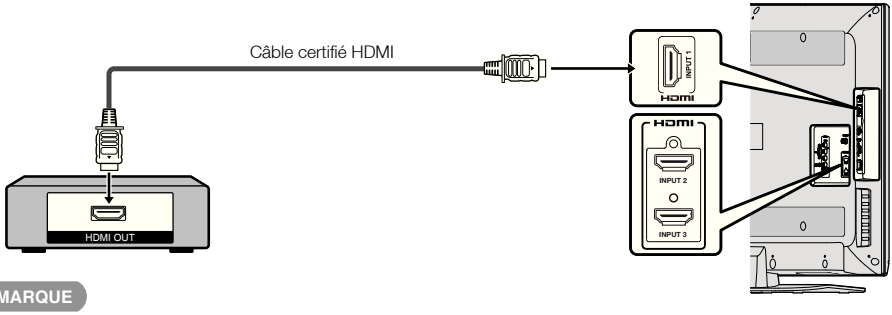
- Pour protéger les équipements, éteignez toujours le téléviseur avant de raccorder un équipement externe.
- Veuillez lire le manuel de l'utilisateur de l'appareil correspondant (lecteur de disque Blu-ray, etc.) avant d'effectuer les raccordements.

Connexion d'un lecteur de disque Blu-ray/lecteur DVD ou décodeur de câble/satellite HD

■ Avec un câble HDMI (ENTRÉE 1, 2 ou 3):

La borne HDMI (High Denition Multimedia Interface) est une interface audio-vidéo qui offre une connexion pour les signaux audio et vidéo à l'aide d'un seul câble. Le connecteur HDMI prend en charge une entrée vidéo haute résolution.

- Lecteur de disque Blu-ray
- Lecteur DVD
- Décodeur de câble/satellite HD

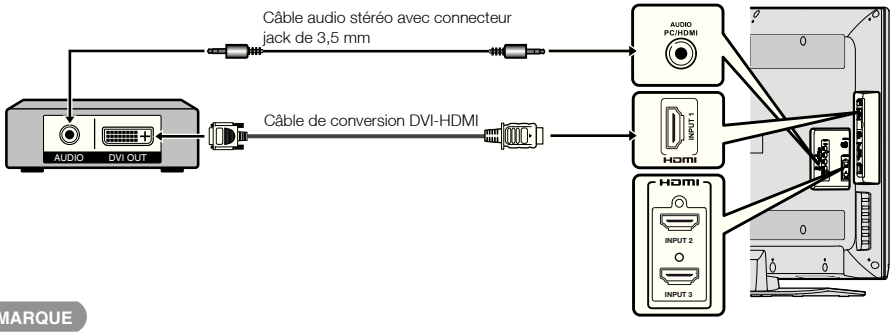


REMARQUE

- En fonction de l'équipement connecté, la sortie audio ne se fait pas depuis la prise de sortie DIGITAL AUDIO OUTPUT dans la connexion HDMI. Dans ce cas, régler les formats audio à l'appareil connecté PCM, 32/44,1/48 kHz.
- Le son optique numérique est reproduit en stéréo 2 canaux lorsqu'il provient de l'équipement externe raccordé au téléviseur à l'aide d'un câble HDMI.

■ Avec un câble de conversion DVI-HDMI (ENTRÉE 1, 2, 3):

- Lecteur de disque Blu-ray
- Lecteur DVD
- Décodeur de câble/satellite HD



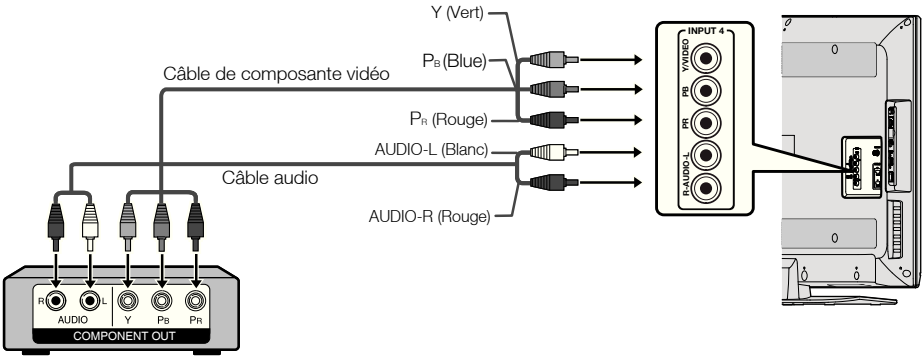
REMARQUE

- Lorsque vous utilisez un câble de conversion DVI-HDMI, vous devez ajouter une connexion audio analogique. Dans ce cas, en plus du câble de conversion DVI-HDMI connecté à l'ENTRÉE 1,2,3 (HDMI),connectez un câble audio stéréo avec connecteur jack de 3,5 mm à la borne AUDIO PC (PC AUDIO)/HDMI.

Connexion à un équipement externe

■ Avec un câble Composante (ENTRÉE 4):

- Lecteur de disque Blu-ray
- Lecteur DVD
- Décodeur de câble/satellite HD



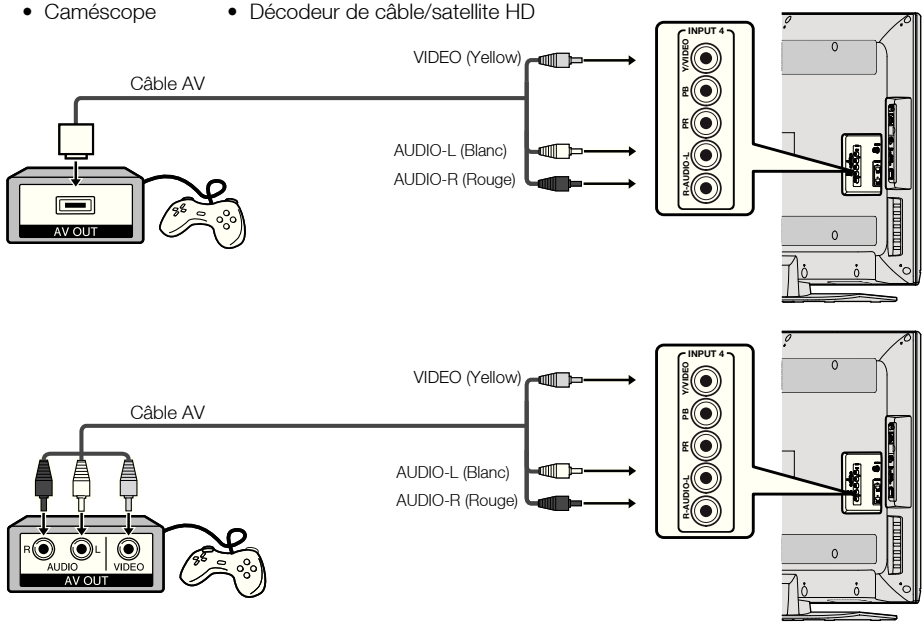
REMARQUE

- Pour utiliser l'écran à la résolution 1080p, branchez votre appareil externe à l'aide d'un câble certifié HDMI ou des câbles de composante vidéo et configurez l'équipement à la résolution 1080p.
- Veuillez consultez la page 17 pour la connexion d'un lecteur de disques Blu-ray, d'un lecteur DVD ou d'un décodeur de câble/satellite HD au connecteur HDMI.

Connexion d'une console de jeux, d'un magnétoscope, d'un caméscope ou d'un décodeur de câble/satellite

■ Avec un câble composite (ENTRÉE 4):

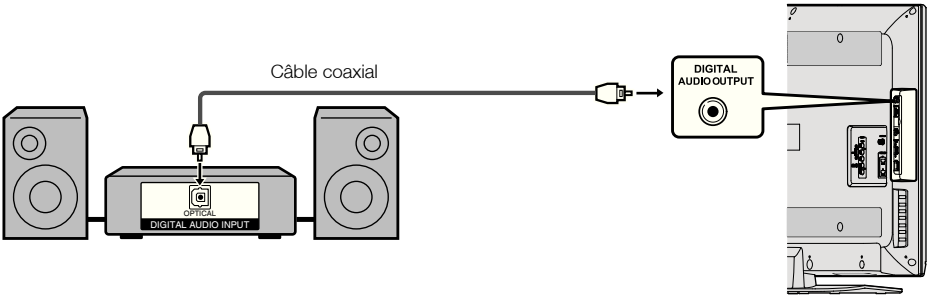
- Console de jeu
- Magnétoscope
- Caméscope
- Décodeur de câble/satellite HD



Connexion d'un amplificateur audio

■ Avec un câble coaxial :

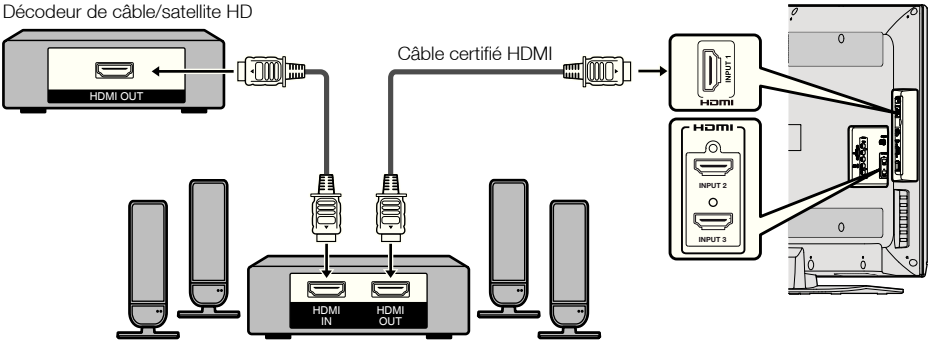
Il est possible d'émettre le signal audio sur les sorties DIGITAL AUDIO. Un signal audio PCM est émis sur ce connecteur.



REMARQUE

- La sortie audio numérique (Digital Audio) n'est pas disponible lors de l'utilisation d'une entrée HDMI.

Connexion d'un amplificateur audio-vidéo



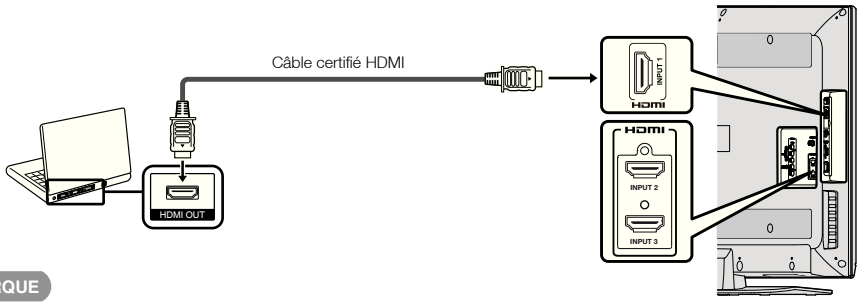
REMARQUE

- Si l'image n'est pas synchronisée avec le son, vérifiez les paramètres du système surround connecté.
- Laisser le téléviseur TV envoyer le signal audio à un amplificateur audio-vidéo:

Brancher un ordinateur personnel

Reportez-vous à la page 43 pour une liste des signaux PC compatibles avec le téléviseur.

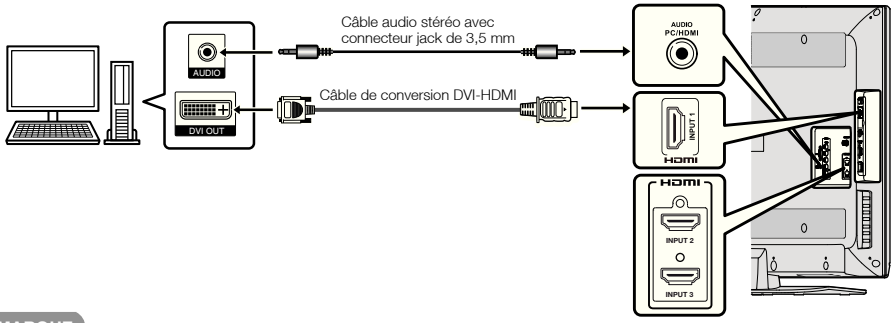
■ Avec un câble HDMI (ENTRÉE 1, 2 ou 3):



REMARQUE

• Les bornes HDMI ne prennent en charge que des signaux numériques.

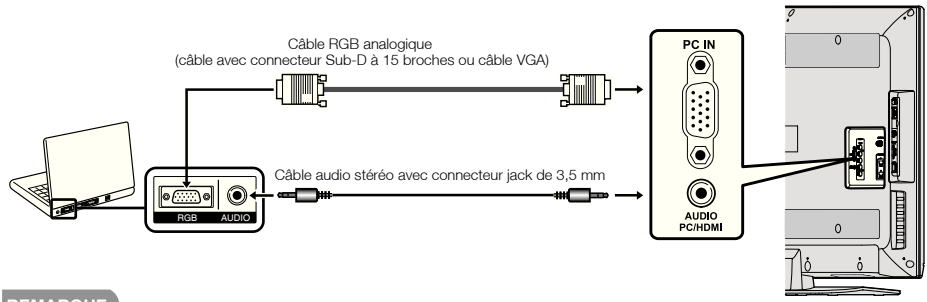
■ Avec un câble de conversion DVI-HDMI (ENTRÉE 1, 2, 3):



REMARQUE

• Lorsque vous utilisez un câble de conversion DVI-HDMI, vous devez ajouter une connexion audio analogique. Dans ce cas, en plus du câble de conversion DVI-HDMI connecté à l'ENTRÉE 1,2,3 (HDMI), connectez un câble audio stéréo avec connecteur jack de 3,5 mm à la borne AUDIO PC (PC AUDIO)/HDMI.

■ Avec un câble RGB analogique (PC IN - ENTRÉE PC):

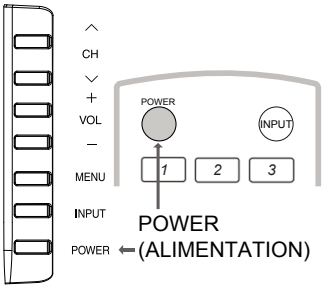

Câble RGB analogique
(câble avec connecteur Sub-D à 15 broches ou câble VGA)
Câble audio stéréo avec connecteur jack de 3,5 mm
RGB
AUDIO
PC IN
AUDIO PC/HDMI

REMARQUE

• Lorsque vous utilisez un câble RGB analogique, connectez le signal audio à la borne AUDIO PC (PC AUDIO)/ HDMI de l'entrée PC IN (ENTRÉE PC).

Regarder la télévision

Mise sous tension / hors tension



Appuyez sur le bouton **POWER (ALIMENTATION)** du téléviseur, ou sur le bouton **POWER (ALIMENTATION)** de la télécommande pour allumer l'appareil.

- Témoin d'alimentation POWER (bleu): Le téléviseur est allumé.

Appuyez à nouveau sur le bouton **POWER (ALIMENTATION)** du téléviseur, ou sur le bouton **POWER (ALIMENTATION)** de la télécommande pour éteindre l'appareil.

- Le téléviseur passe en mode veille et l'image sur l'écran disparaît.

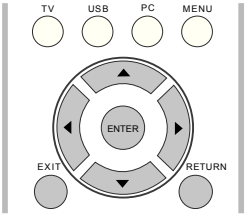
REMARQUE

- Sivousne comptez pas utiliser le téléviseur pendant une longue période de temps, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.
- Letéléviseur continue de consommer de l'électricité, même lorsqu'il est éteint.
- Sile téléviseur ne détecte aucun signa d'entrée pendant 15 minutes, l'alimentation passe en mode veille automatiquement.

Installation initiale

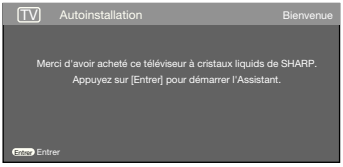
Lorsque vous allumez le téléviseur pour la première fois, l'Installation initiale vous guidera à travers le processus d'installation. Effectuez les étapes suivantes avant d'appuyer sur le bouton **POWER (ALIMENTATION)** de la télécommande.

1. Insérez les piles dans la télécommande. (Voir page 10)
2. Branchez le câble d'antenne au téléviseur. (Voir page 9)
3. Branchez le cordon d'alimentation à la prise secteur. (Voir page 8)



1. Installation initiale

- L'écran d'installation initiale s'affiche lors de la première utilisation. Appuyez sur le bouton **ENTER** pour démarrer le mode d'installation simplifiée EZ setup.



2. Paramètres de langue

- Sélectionnez la langue du menu OSD: anglais, espagnol ou français.
- Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner la langue souhaitée à l'écran, puis appuyez sur le bouton ► pour passer à l'étape suivante.

Emplacement TV

Sélectionnez « Maison » ou « Magasin » comme emplacement d'installation du téléviseur.

REMARQUE

- La qualification ENERGY STAR est basée sur le MODE AV « STANDARD ».

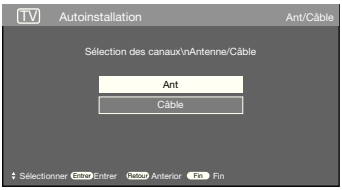
3. Réglage emplacement

- Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner « Accueil » ou « Magasin » et appuyez sur le bouton ► pour passer à l'étape suivante.

Accueil: La fonction « Power Saving » (économie d'énergie) est activée « On », le mode audiovisuel AV MODE est alors mis en mode « STANDARD ».
Magasin: « Économie d'énergie » est réglé sur « Arrêt » et MODE AV est réglé sur « DYNAMIQUE (Fixé) ». Il est possible de régler Reconfi gurer l'image et démo choisie.

4. Ant/Câble (Réglage de l'antenne)

- Vérifiez le type de connexion effectuée à votre téléviseur lorsque vous sélectionnez « Air » ou « Câble ».
- Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner « Air » ou « Câble » et appuyez sur le bouton ▶ pour passer à l'étape suivante.

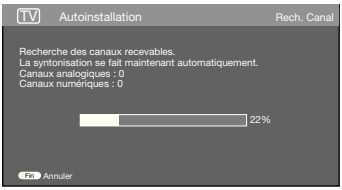


Rech. Canal (Recherche des canaux)
Avec la recherche automatique des canaux, le téléviseur recherche tous les canaux visibles dans la région déterminée.

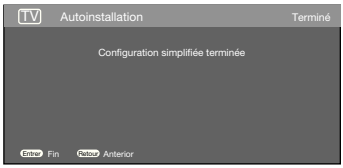
5. Lorsque les réglages d'antenne sont sur « Air » ou sur « Cable » :
Appuyez sur ▲/ ▼pour sélectionner «Début», et appuyez ensuite sur **ENTER**.

6. Démarrer la recherche des canaux

- Attendez que le balayage des canaux soit terminé.
- Si vous appuyez sur le bouton **EXIT**, le processus retournera à l'étape précédente.
- Si vous passez cette étape, la recherche des canaux peut être effectuée dans le Menu TV. (Voir page 32)



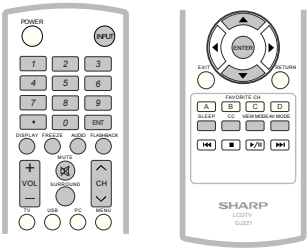
7. Terminé
Une fois l'installation terminée, le message « Installation terminée » s'affichera à l'écran, appuyez sur le bouton **ENTER** pour finir l'installation simplifiée EZ Setup. Le téléviseur passe alors automatiquement au premier canal trouvé.



REMARQUE

- La programmation automatique peut prendre plus de 20 minutes au total. Veuillez patienter jusqu'à ce que le message Programmation automatique terminée apparaisse.

Contrôle direct par les boutons



Changement de canal

Vous pouvez changer de canal en appuyant sur les boutons **CH** ∧ / ∨ ou **0-9**, ou **• (DOT)**.

Exemples :

Pour sélectionner un numéro de canal à 1 ou 2 chiffres (par exemple, le canal 5) :

Appuyez sur **5** ⟶ **ENT**.

Pour sélectionner un numéro de canal à 3 chiffres (par exemple, le canal 115) :

Appuyez sur **1** ⟶ **1** ⟶ **5** ⟶ **ENT**.

Pour sélectionner un numéro de canal à 4 chiffres (par exemple, le canal 22.1) :

Appuyez sur **2** ⟶ **2** ⟶ **• (DOT)** ⟶ **1** ⟶ **ENT**.

REMARQUE

- Lorsque vous sélectionnez un numéro de canal à 1 chiffre, il n'est pas nécessaire d'appuyer sur **0** avant de saisir le numéro.

Modification du volume

Vous pouvez changer le volume en appuyant sur les boutons **VOL** + / - du téléviseur ou de la télécommande.

- Pour augmenter le volume, appuyez sur le bouton **VOL** + .
- Pour diminuer le volume, appuyez sur le bouton **VOL** -.

ENTRÉE

Pour afficher une source externe, sélectionnez l'entrée source à l'aide du bouton **INPUT (ENTRÉE)** de la télécommande ou du bouton **INPUT(ENTRÉE)** du téléviseur.

1. Appuyez sur le bouton **INPUT (ENTRÉE).**
   - Une liste des sources disponibles apparaît.
2. Appuyez à nouveau sur le bouton **INPUT (ENTRÉE)** pour sélectionner la source d'entrée.
   - Une image de la source sélectionnée s'affiche automatiquement.
   - Chaque fois que le bouton **INPUT (ENTRÉE)** est enfoncé, la source d'entrée bascule.
   - Si vous appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner la source d'entrée, appuyez sur le bouton **ENTER (Entrée)** pour confirmer votre sélection.

REMARQUE

- Voir les pages 14 et 18 pour la connexion d'équipements externes.

MUTE

Coupe la sortie son en cours d'utilisation.
Appuyez sur le bouton **MUTE (MUET)**

REMARQUE

- La fonction de son muet peut être annulée à l'aide de la méthode ci-dessous. La fonction sera annulée si vous appuyez sur les boutons **VOL +/-** ou **MUTE (MUET)**.

VEILLE

Cette option vous permet de configurer l'heure à laquelle le téléviseur se met automatiquement en veille.

Appuyez sur le bouton **SLEEP (VEILLE)**.

- Le temps restant s'affiche lorsque la minuterie a été réglée.
- Chaque fois que vous appuyez sur le bouton **SLEEP (VEILLE)**, le temps restant change tel qu'indiqué ci-dessous.
  Off ➡ 30 ➡ 60 ➡ 90 ➡ 120
- Lorsque la minuterie de mise en veille est activée, le temps commence automatiquement le compte à rebours.
- Si vous voulez à nouveau régler la minuterie de mise en veille, vous pouvez appuyer sur le bouton **SLEEP (VEILLE)** deux fois puis modifiez le réglage du temps.

REMARQUE

- Sélectionnez **« Off »** en appuyant sur le bouton **SLEEP (VEILLE)** pour annuler la minuterie de mise en veille.
- Le téléviseur se mettra en mode veille (le témoin d'alimentation s'allume en rouge) lorsque le temps restant atteint zéro.

CANAL PRÉCÉDENT

Appuyez sur le bouton **FLASHBACK (CANAL PRÉCÉDENT)** pour passer audernier canal affiché ou à la dernière source d'entrée sélectionnée.

- Appuyez de nouveau sur le bouton **FLASHBACK (CANAL PRÉCÉDENT)** pourrevenir au canal actuel ou à la source d'entrée actuelle.

SURROUND

Cette fonction produit un effet Surround à partir des haut-parleurs. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton **SURROUND (ENTOUREZ)**, le mode change entre On et Off.

- **On:** Permet de profiter d'un son surround réaliste et naturel.
- **Off:** Reproduit le son normal.

REMARQUE

- Vous pouvez avoir les mêmes paramètres en choisissant l'option « Surround » à partir des éléments du menu. (Voir page 28)

GELER

Vous permet de capturer et geler une image en mouvement que vous regardez. Appuyez sur le bouton **FREEZE (GELER)**.

- Une image en mouvement est capturée.
- Appuyez à nouveau sur le bouton **FREEZE (GELER)** pour annuler la fonction.

MODE AV

Ce mode vous propose plusieurs options d'affichage pour correspondre à l'environnement immédiat du téléviseur, qui peut varier en raison de facteurs tels que la luminosité ambiante, le type de programme regardé ou le type d'image transmise par un équipement externe.
Appuyez sur le bouton **AV MODE (MODE AV)**. Le MODE AV actuel s'affiche.

- Appuyez à nouveau sur le bouton **AV MODE (MODE AV)** avant que le mode affiché disparaisse de l'écran.
- Vous pouvez obtenir les mêmes réglages en choisissant « Gel » dans les rubriques du menu. (Voir page 27.)

AUDIO

■ Mode MTS/SAP stéréo

Le téléviseur propose une fonctionnalité qui permet la réception d'une source audio autre que celle du programme principal. Cette fonctionnalité est appelée Multi-channel Television Sound (MTS). Le téléviseur doté de la fonction MTS peut recevoir du son mono, stéréo et un programme audio secondaire (SAP). La fonctionnalité SAP permet à une station de télévision de diffuser d'autres informations qui peuvent être au format audio, dans une autre langue, ou des données complètement différentes, comme des données de prévision météorologique.

Vous pouvez profiter d'un son stéréo de qualité Hi-Fi ou de diffusions SAP lorsqu'elles sont disponibles.

- **Émissions stéréo:** Regardez des émissions telles que des événements sportifs en direct, des spectacles et des concerts, en son stéréo dynamique.
- **Émissions SAP:** Regardez des émissions diffusées et écoutez l'audio principal ou l'audio SAP.
  Son PRINCIPAL: La bande son normale du programme (en mono ou en stéréo).
  Son SAP: Écoutez une deuxième langue, des commentaires ou des informations supplémentaires. (Le SAP est en mono.)

Si le son stéréo est difficile à entendre.

- Obtenez un son plus clair en passant manuellement en mode mono fixe. Vous pouvez changer la fonction MTS tel qu'indiqué ci-dessous afin de correspondre au signal de télévision diffusé.

Appuyez sur le bouton **AUDIO** pour basculer entre les modes audio.

Exemples: lorsque vous recevez les modes MTS et SAP

Mode PRINCIPAL + SAP: MAIN ⟷ SAP
Mode MONO: MONO

■ Mode de diffusion audio numérique

Les types d'audio transmis dans une émission numérique comprennent les modes SURROUND ainsi que MONO et STÉRÉO. De plus, il est possible que plusieurs pistes audio accompagnent une seule piste vidéo.
Appuyez sur le bouton **MTS/SAP** pour basculer entre les modes audio.

Exemple: réception d'une émission numérique

STÉRÉO (Audio1) ➡ STÉRÉO (Audio2)
SURROUND (Audio3) ⬅

REMARQUE

- La fonction MTS ne fonctionne qu'en mode TV.

Sous-titres codés (CC)

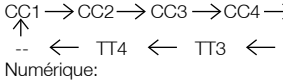
Votre téléviseur est équipé d'un décodeur de sous-titrage interne. Ce décodeur vous permet d'afficher la description écrite des conversations, de la narration et des effets sonores sur votre téléviseur. Les sous-titres codés sont disponibles avec certains programmes de télévision et sur certaines cassettes VHS, à la discrétion du fournisseur du programme.
Le service de sous-titres codés numériques est un nouveau service disponible uniquement sur les programmes de télévision numérique (également à la discrétion du prestataire de services). C'est un système plus souple que le système original de sous-titres codés, car il permet une variété de tailles et de polices de caractère pour les sous-titrages. Lorsque le service de sous-titres codés numériques est en cours d'utilisation, il sera indiqué par l'apparition d'un sigle de 3 lettres qui indique aussi la langue des sous-titres codés numériques: ENG (anglais), SPA (espagnol), FRA (français) ou d'autres codes de langue.
Tous les programmes et cassettes VHS n'offrent pas le service de sous-titres codés.
Dans le système de sous-titres codés, il peut y avoir plus d'un service de sous-titres codés fourni. Chacun de ces services est identifié par son propre numéro. Les services « CC1 » à « CC4 » affichent les sous-titres des programmes de télévision en surimpression sur l'image du programme.
Dans le système de sous-titres codés, les services « Texte1 » à « Texte4 » affichent du texte qui n'est pas lié au programme en cours de visualisation (par exemple, la météo ou les nouvelles). Ces services sont également en surimpression sur le programme actuellement en cours de visualisation.

1. Appuyez sur le bouton **CC.**

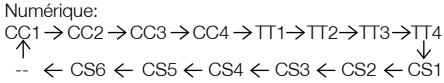
- Cela permet d'afficher les informations des sous-titres codés en cours d'utilisation. Appuyez sur le bouton CC pour activer ou désactiver les sous-titres codés.

Exemple:

Analogique:



Numérique:

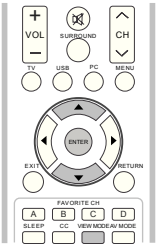


REMARQUE

- L'affichage des sous-titres ne fonctionne qu'avec une résolution de 480i, 480p, 720p, 1080i ou 1080p sur l'entrée COMPOSANTE, Y-PbPr ou HDMI.
- La disponibilité et le contenu des sous-titres codés dépendent du diffuseur. Les sous-titres codés sont disponibles lorsque l'icône de sous-titres codés s'affiche à l'écran.
- La disponibilité et le contenu des sous-titres codés et des sous-titres codés numériques dépendent du diffuseur. Les sous-titres codés sont disponibles lorsque l'icône de sous-titres codés s'affiche à l'écran.

Contrôle direct par les boutons

VIEW MODE (MODE D'AFFICHAGE)



Vous pouvez sélectionner la taille de l'image.

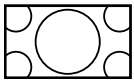
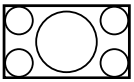
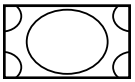
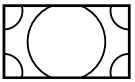
1 Appuyez sur **VIEW MODE** .
- Le menu Mode vue s'affiche.
- Le menu donne une liste des options du Mode vue sélectionnables pour le type de signal vidéo actuellement reçu.

2 Appuyez sur **VIEW MODE** ou ▲/▼ lorsque le menu du Mode vue est affiché pour sélectionner la rubrique désirée sur le menu.
- Vous pouvez ensuite sélectionner un Mode vue ayant son propre rapport hauteur/largeur.

REMARQUE

- Vous pouvez obtenir les mêmes réglages en choisissant « Mode vue » dans les rubriques du menu. (Voir page 29.)

■ Pour les programmes HD

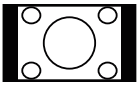
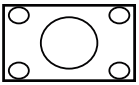
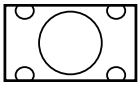
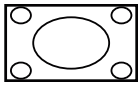
Allonge	Pt par Pt (Plein Ecran)	Allonge Smart (Intelligent allongé)	Zoom
			
Convient au visionnement d'émissions au rapport de format grand écran 1,78:1. Le mode allongé présente encore de très minces bandes noires en haut et en bas de l'écran.	**Pt par Pt (1080i/p uniquement) :** Détecte la résolution du signal et affiche une image avec le même nombre de pixels à l'écran. **Plein Écran (720p uniquement) :** Vous pouvez sélectionner « Plein Écran » uniquement lors de la réception d'un signal 720p.	Convient pour allonger les émissions en 4:3 et remplir l'écran.	Convient au visionnement d'émissions au rapport de format grand écran 2,35:1 sur un affichage plein écran.

REMARQUE

- Si vous utilisez Pt par Pt ou Plein Écran, il se peut qu'apparaissent des parasites ou des barres aux abords des différentes parties extérieures de l'écran. Changez le mode de vue pour y remédier.

■ Pour programmes 4:3 ■ Pour USB-Vidéo

Exemple : Taille des images à l'écran

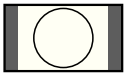
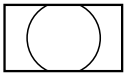
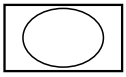
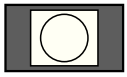
Barre Latérale	Allonge Smart (Intelligent allongé)	Zoom	Allonge
			
Convient pour regarder des émissions ordinaires en 4:3 dans leur format normal.	Convient pour allonger les émissions en 4:3 et remplir l'écran.	Convient pour regarder des DVD anamorphiques grand écran 2,35 :1 sur plein écran.	Ce mode est pratique pour les DVD 1,78:1. Lors du visionnement de DVD 1,85:1, le mode allongé présente encore de très minces bandes noires en haut et en bas de l'écran.

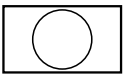
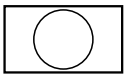
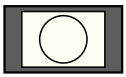
■ Pour l'entrée PC

REMARQUE

- Connectez le PC avant de faire des ajustements.
- La taille de l'écran sélectionnable peut varier selon le type de signal d'entrée.

Exemple : Taille de l'image à l'écran

Signal d'entrée	Normal	Cinéma	Full Screen	Point par Dot
4:3	 Maintient le format original dans un affichage plein écran.	 Pour regarder des programmes au format large. Le haut et le bas de l'image sont rognés.	 L'image remplit entièrement l'écran.	 Détecte la résolution du signal et affiche une image avec le même nombre de pixels à l'écran.

Signal d'entrée	Normal	Point par Dot
 16:9	 L'image remplit entièrement l'écran.	 Détecte la résolution du signal et affiche une image avec le même nombre de pixels à l'écran.

Menu d'affichage à l'écran

Éléments du menu

Pour le mode TV

Réglages d'image 26
MODE AV (Changer qualité d'image) 27
OPC 27
Lumière arrière 26
Contraste 26
Luminosité 26
Couleur 26
Teinte 26
Netteté 26
Avancé 27
Température de couleur 27
Contraste actif 27
Mode Film DI 27
Réduction bruit 27

Réglages audio 28
Aigus 28
Basse 28
Equilibre 28
Entourez 28

Commande alimentation 28
Aucun signal arrêt 28
Économie d'énergie 28

Options de système 29
Options vue 29
Mode vue 29
Gel 29
Changer audio 29
MTS 29
Audio Language 29
Changer cc 29
Sous-titre Analoque 30
Sous-titre Numérique 30
Réglage connexion d'entrée 30
Réglage audio 30
PC d'entrée 30
Réglage de Sync.Automat. (pour le mode d'entrée PC analogique uniquement) 30
Réglage de Sync.fine 30
Sélection Audio 30
Réglage HDMI 31
Haut-parleur 31
Réglage Sous-titre 31

Configuration initiale 31
EZ Setup 31
Configuration diffusion 32
Réglage des canaux 32
Canal préféré (Réglage des canaux préférés) 32
Langue 32
Réinitialisation 32
Configuration individuelle 32
No. secret 32
Bloquer 32
Etat 32
V-Chip (DTV seulement) 32
V-Chip 33

Renseignements 34
Identification 34

Connexion d'un périphérique mémoire USB/ un disque dur USB 35

Sélectionnez les fichiers à lire 35

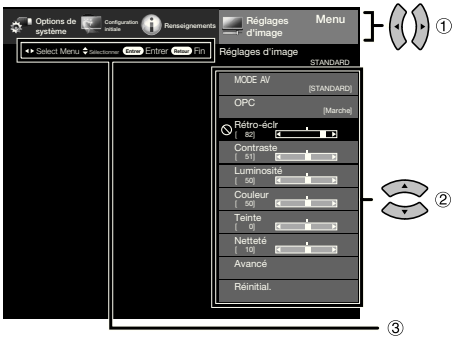
Lecture de fichiers sur un périphérique mémoire USB 35
Mode photo 35
Visionnage de vignettes 35
Diaporama 36
Affichage individuel des photos 36
Mode musique 36
Mode vidéo 37
Compatibilité des périphériques USB 37

REMARQUE

- Certains éléments du menu ne seront pas affichés en fonction de la source d'entrée sélectionnée.

Fonctionnement du menu d'affichage à l'écran

Exemple



1. Appuyez sur **MENU** pour afficher l'écran MENU.

2. ① Appuyez sur ◄/► pour sélectionner le menu désiré.

② Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifi que, et appuyez ensuite sur **ENTER**.

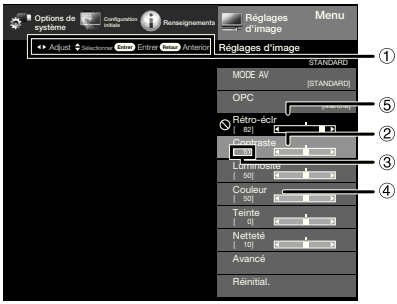
- Il est possible que des rubriques d'ajustement supplémentaires appropriées s'affi chent. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner la rubrique de votre choix.

③ Ajustez la rubrique tout en consultant le guide d'affi chage.

- Les opérations varient selon la fonction ou la rubrique. Consultez le guide d'affichage correspondant à l'écran de réglage du menu de fonctionnement de la touche.

3. Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Exemple



① Guide d'affichage

- Ceci représente les boutons qui peuvent être utilisés sur l'écran affi ché. Le guide d'affichage varie en fonction de l'écran de réglage du menu.
- Les opérations de certaines rubriques sélectionnées peuvent s'affi cher dans la barre du guide opérationnel en bas de l'écran.

② Rubrique affichée en bleu

- Ceci indique la rubrique actuellement sélectionnée.
- Appuyez sur ◄/► pour avancer à l'écran de réglage pour cette rubrique.

③ Rubrique entre crochets

- Ceci indique le réglage actuel pour la rubrique.

④ Rubrique affichée en gris

- Ceci indique qu'une rubrique peut être sélectionnée.

⑤ Élément affiché en noir

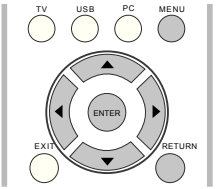
- Ceci indique que la rubrique ne peut pas être sélectionnée.
  Il existe diverses raisons pour lesquelles les rubriques ne peuvent pas être sélectionnées, mais les principales raisons sont les suivantes :
  —Aucun appareil n'est raccordé à la prise d'entrée sélectionnée.
  —La fonction n'est pas compatible avec le signal d'entrée actuel.

REMARQUE

- Les options du menu diffèrent selon le mode d'entrée sélectionné, mais les modalités de fonctionnement sont les mêmes.
- Les écrans dans le mode d'emploi ne sont qu'à titre explicatif (certains sont agrandis; d'autres coupés) et peuvent légèrementvarier des écrans réels.
- Dans les pages suivantes, l'ordre des explications de chaque rubrique du menu n'est pas nécessairement conforme à la position des rubriques à l'écran.

Boutons de contrôle du menu

Utilisation de la télécommande
Utilisez les boutons suivants sur la télécommande pour contrôler le menu.



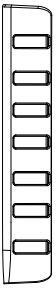
MENU: Appuyez sur ce bouton pour ouvrir ou fermer l'écran du menu.

▲/▼/◄/►: Appuyez sur ces boutons pour sélectionner l'élément désiré à l'écran ou pour régler l'élément sélectionné.

Entrée: Appuyez sur ce bouton pour passer à l'étape suivante ou pour terminer le réglage.

RETURN: Appuyez sur ce bouton pour revenir à l'étape précédente.

Utilisation du panneau de contrôle du téléviseur
Vous pouvez également contrôler le menu à partir du panneau de contrôle du téléviseur. Le fonctionnement des boutons du panneau de commande correspond à celui de la télécommande, tel qu'indiqué ci-dessous.



CH ∧/∨: Curseur ▲/▼ de la télécommande.

VOL + /- : Curseur ◄/► de la télécommande.

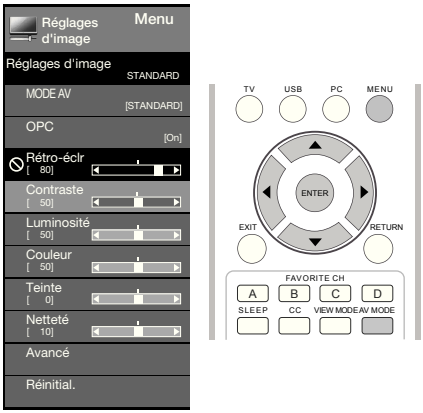
MENU: **MENU** de la télécommande ou **EXIT (Quitter)** de la télécommande alors que le menu OSD est activé.

INPUT (Entrée): **Entrée** de la télécommande.

Réglages d'image

Permet de régler l'image selon vos préférences avec les paramètres d'image ci-dessous.

Exemple



1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher l'écran MENU, puis appuyez sur les boutons ◄/► pour sélectionner l'élément « Réglages de l'image » puis appuyez sur le bouton **ENTER** ou le bouton ▼ pour y accéder.
2. Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner un élément de réglage spécifique puis appuyez sur le bouton **Entrée** ou ► to select a specific Select pour accéder au réglage.
3. Appuyez sur les boutons ◄/► pour ajuster le réglage.
4. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sortir.

Élément sélectionné	Bouton ◄	Bouton ►
Lumière arrière	L'écran s'assombrit	L'écran s'illumine
Contraste	Pour moins de contraste	Pour plus de contraste
Luminosité	Pour moins de luminosité	Pour plus de luminosité
Couleur	Pour des couleurs moins intenses	Pour des couleurs plus intenses
Teinte	Les tons chairs deviennent rougeâtres	Les tons chairs deviennent verdâtres
Netteté	Pour moins de netteté	Pour plus de netteté

REMARQUE

- Le contrôle du rétroéclairage est désactivé lorsque la fonction de rétroéclairage adaptable OPC est activé (On).

MODE AV (Changer qualité d'image)

Il est possible de modifier les réglages audio et vidéo afin de les adapter au programme ou au contenu entré que vous regardez. Sélectionnez l'un des modes AV suivants.
USER (UTILISATEUR)/NORMAL/MOVIE (FILM)/ GAME (JEU)/PC/DYNAMIC (DYNAMIQUE)/ DYNAMIC (Fixed) (DYNAMIQUE (Fixe)).

Exemple : Lorsque la source d'entrée correspond à TV, COMPOSANT, PC IN ou HDMI 1 à4

STANDARD ⟶ CINÉMA ⟶ JEU ⟶ PC ⟶ DYNAMIQUE

STANDARD ⟵ UTILISATEUR ⟵ DYNAMIQUE (Fixé)

STANDARD : Pour une image haute définition sous un éclairage normal.
CINÉMA : Pour un film.
JEU : Diminue la luminosité de l'image pour la rendre plus facile à regarder.
PC : Pour PC.
UTILISATEUR : Permet à l'utilisateur de personnaliser les réglages. Vous pouvez régler le mode pour chaque source d'entrée.
DYNAMIQUE : Pour une image nette avec des contrastes accentués, pratique pour regarder les sports.
DYNAMIQUE (Fixé) : Change les réglages de l'image et du son aux valeurs préréglées d'usine. Aucun ajustement n'est toléré.

REMARQUE

- Vous pouvez sélectionner MODE AV en appuyant sur AVMODE sur la télécommande. Voir page 22 pour les détails des réglages du MODE AV.

OPC

Ajuste automatiquement la luminosité de l'écran.
Arrêt: La luminosité est fixée sur la valeur établie dans « Rétro-éclr ».
Marche: Ajuste automatiquement.

REMARQUE

- Lorsque cette fonction est réglée sur « Marche », le contrôle optique d'image (OPC) capte la lumière ambiante et règle automatiquement la luminosité du rétro-éclairage. Assurez -vous qu'aucun objet ne fait obstruction au capteur OPC, ce qui pourrait affecter sa capacité de détection de la lumière ambiante.

Avancé

Ce téléviseur offre une palette de fonctions avancées en vue d'optimiser la qualité de l'image.

REMARQUE

- Pour remettre toutes les rubriques de réglage aux valeurs préréglées d'usine, appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réinitial. », et appuyez ensuite sur **ENTER**.

Température de couleur

Pour un meilleur équilibre des blancs, utilisez la correction de la température de couleur.

Chaud : Blanc avec des tons rougeâtres
Normal :
Froid : Blanc avec des tons bleuâtres

- **Personnalisé :** La balance des blancs peut être réglée manuellement par l'intermédiaire du gain R/G/B entre un maximum de 100 et un minimum de -100 pour chaque température de couleur.

REMARQUE

- Pour remettre toutes les rubriques de réglage aux valeurs préréglées d'usine, appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réinitial. », et appuyez ensuite sur **ENTER**.

Contraste actif

Permet d'ajuster automatiquement le contraste del'image en fonction de la scène.

Marche: Permet d'ajuster automatiquement le contraste de l'image
Arrêt: Pas de réglage

Mode Film DI

Détecte automatiquement une source sous forme de fi lm (codée à l'origine 24 images/ seconde), l'analyse et recrée chaque image fixe du fi lm pour une qualité d'image haute défi nition.

Auto: Détecte, analyse et convertit la source du film.
Arrêt: Mode de visionnement normal.

REMARQUE

- Le mode film DI « DI Film Mode » ne fonctionne pas dépendamment du type de signal d'entrée.
- « Auto » ne fonctionne pas lorsque l'afficheur de canal affiche un signal d'entrée dont la résolution est de 480 p, 720 p, ou 1080 p.
- Le mode Film DI n'est pas disponible pendant l'entrée du format PC.

Réduction bruit

Procure une image vidéo plus nette.

Auto: Ajuste automatiquement le niveau de réduction du bruit.
Haut/Moyen/Bas: Sélectionnez le niveau souhaité pour affi cher une image vidéo plus nette.
Arrêt: Pas de réglage

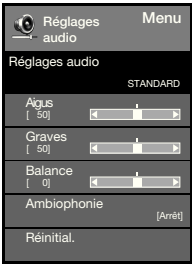
REMARQUE

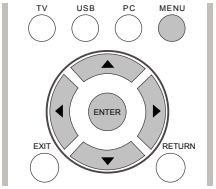
- La fonction de réduction de bruit « Digital Noise Reduction » n'est pas accessible lorsque vous entrez le format du PC.

Réglages audio

Vous pouvez régler la qualité du son selon vos préférences avec les réglages suivants.

Exemple





1. Appuyez sur **MENU** pour afficher l'écran MENU, et appuyez ensuite sur ◄/► pour sélectionner « Réglages audio ».
2. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifi que.
   - Sélectionner « Surround » puis appuyer sur le bouton ◄/► pour confirmer.
3. Appuyez sur ▲/▼ (ou ◄/►) pour sélectionner le réglage désiré, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
4. Appuyez sur le bouton **MENU** pour sortir.

Élément sélectionné	Bouton ◄	Bouton ►
Aigus	Pour diminuer les aigus	Pour augmenter les aigus
Basse	Pour diminuer les basse	Pour augmenter les basse
Equilibre	Pour diminuer le son du haut-parleur droite	Pour diminuer le son du haut-parleur gauche

REMARQUE

- Pour remettre les rubriques de réglage audio aux valeurs préréglées d'usine, appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner « Réinitial. », appuyez sur **ENTER**, et appuyez ensuite sur ▲/▼ pour sélectionner « oui », et appuyez ensuite sur **ENTER**.

ENTOUREZ

Cette fonction produit un effet Surround à partir des haut-parleurs.

On (Act) : Permet de profiter d'un son surround réaliste et naturel.

Off (Des) : Reproduit le son normal.

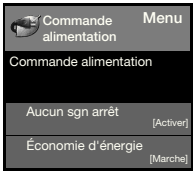
REMARQUE

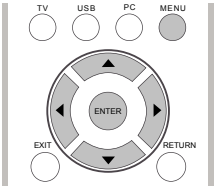
- Pour certains disques, un réglage peut être requis sur votre lecteur DVD/BD. Dans ce cas, veuillez vous reporter au mode d'emploi de votre lecteur DVD/BD.

Commande alimentation

Le réglage de la commande d'alimentation vous permet d'économiser de l'énergie.

Exemple





1. Appuyez sur **MENU** pour afficher l'écran MENU, et appuyez ensuite sur ◄/► pour sélectionner « Commande alimentation ».
2. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifi que, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
3. Appuyez sur ▲/▼ (ou ◄/►) pour sélectionner le réglage désiré, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
4. Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Aucun signal arrêt

Cette fonction permet d'éteindre automatiquement le téléviseur lorsqu'aucun signal n'est reçu.

Activer: L'alimentation est automatiquement coupée si aucun signal n'est reçu pendant 15 minutes.

Désactiver: La fonction ne marche pas.

Économie d'énergie

Cette fonction vous permet de régler le niveau d'économie d'énergie afi n de diminuer la consommation d'électricité et d'augmenter la durée du rétro-éclairage.

On (Act) : Optimise la consommation en fonction du contenu vidéo.

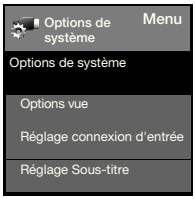
Off (Des) : La fonction ne marche pas.

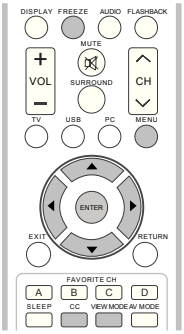
REMARQUE

- Le mode d'économie d'énergie « Power Saving » ne sera pas activé lorsque vous réglez le mode audiovisuel AV MODE sur DYNAMIC (Fixed).
- Vous ne pouvez pas sélectionner une option différente d'économie d'énergie pour chaque MODE AV.

Options de système

Exemple





1. Appuyez sur **MENU** pour afficher l'écran MENU, et appuyez ensuite sur ◄/► pour sélectionner « Options de système ».
2. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifique, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
3. Appuyez sur ▲/▼ (ou ◄/►) pour sélectionner le réglage désiré, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
4. Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Options vue

Ces fonctions permettent l'ajustement des réglages audio et vidéo. La fonction Options vue peut être utilisée à l'aide de la télécommande.

Mode vue

Cette fonction permet de changer la taille de l'écran. Sélectionnez « Options vue » dans le menu pour affi cher l'écran du menu Mode vue. Le menu Mode vue varie en fonction de la source d'entrée.

REMARQUE

- Vous pouvez sélectionner Mode vue en appuyant sur VIEW MODE de la télécommande. —Voir page 23 pour le réglage du vidéo à partir du téléviseur, d'un PC, d'un autre appareil audiovisuel ou d'un USB-Vidéo.

Gel

Vous permet de capturer et de geler une image en mouvement que vous regardez.

REMARQUE

- Vous pouvez sélectionner Gel en appuyant sur **FREEZE** dela télécommande. Voir page 21 pour plus de détails sur la fonction FREEZE.

Changer audio

MTS

Le téléviseur est doté d'une fonction permettant la réception sonore d'un autre son que le son principal de l'émission.

Cette fonction est appelée Son télévisé multicanaux (Multi-channel Television Sound: MTS). Le téléviseur doté de la fonction MTS peut recevoir le son mono, le son stéréo et les programmes audio secondaires (SAP). Cette fonction SAP permet à une station de télévision de diffuser d'autres informations, comme le son dans une autre langue ou quelque chose d'entièrement différent, comme le bulletin météorologique par exemple.

Vous pourrez apprécier le son stéréo Hi-fi ou les émissions SAP disponibles.

- **Émissions stéréo:** Pour regarder des programmes comme des manifestations sportives, des spectacles et des concerts avec un son stéréo dynamique.
- **Émissions SAP:** Pour la réception des émissions avec le son MAIN ou le son SAP.
  Son MAIN (principal) : piste sonore normale de l'émission (en mono ou en stéréo).
  Son SAP : pour l'écoute d'une seconde langue, d'un commentaire supplémentaire ou d'une autre information. (SAP est un son mono.)

Si le son stéréo est diffi cile à entendre.

- Obtenez un son plus net en passant manuellement au mode de son mono fixe.

Vous pouvez modifier MTS comme indiqué ci-dessous pour qu'il corresponde au signal de l'émission de télévision.
Appuyez sur **ENTER** pour basculer entre les modes audio.

Exemples: pour la réception MTS et SAP
Mode STÉRÉO : STÉREO ⟷ MONO
Mode STÉRÉO + SAP: ST(SAP) ➡ SAP(ST) ➡ MONO
Mode MAIN + SAP : MAIN ⟷ SAP
Mode MONO : MONO

Mode audio d'émission numérique
Les types audio transmis dans une émission numérique sont AMBIOPHONIE ainsi que MONO et STÉRÉO. En outre, il est possible pour les pistes audio multiples d'accompagner une piste vidéo simple.
Appuyez sur **ENTER** pour basculer entre les modes audio.

Exemple : lors de la réception d'émissions numériques
STÉREO (Audio1) ➡ STÉREO (Audio2)
AMBIOPHONIE (Audio3)

REMARQUE

- MTS ne fonctionne qu'en mode TV.

Audio Language

Vous donne la possibilité de basculer entre la langue principale et une langue secondaire si celle-ci est disponible avec un canal numérique.

Changer cc

Vous permet de changer l'affi chage des sous-titres. Sélectionnez « Changer cc » dans le menu pour affi cher les informations concernant les sous-titres.

REMARQUE

- Vous pouvez changer les sous-titres en appuyant sur CCde la télécommande. Voir page 22 plus de détails sur la fonction des sous-titres.

Sous-titre Analoque

Vous permet de sélectionner les niveaux du service de sous-titres analogiques à afficher. Les sous-titres codés vous permettent de lire le contenu audio des programmes de télévision sur l'écran du téléviseur. Conçue pour aider les malentendants, cette fonctionnalité utilise des « zones de texte » pour afficher les dialogues et les conversations du programme en cours de diffusion. Les sous-titres codés apparaissent à l'écran durant les émissions diffusant des sous-titres.

- **CC1, 2, 3 ou 4**
  Les dialogues (et descriptions de l'action) du programme de télévision apparaissent à l'écran. En général, CC1 est le mode le plus utilisé. CC2 peut être utilisé pour les langues secondaires si elles sont diffusées.
- **Texte1, 2, 3 ou 4**
  Ce service est souvent utilisé pour le guide des programmes, les horaires, les informations concernant les programmes sous-titrés, les nouvelles, ou les rapports de l'activité de la Bourse. Les services de sous-titrage codé ne sont pas tous utilisés nécessairement par un canal de télévision lors de la transmission d'une émission sous-titrée.

Sous-titre Numérique

Vous permet de choisir comment vous souhaitez visualiser les sous-titres numériques. Sélectionnez l'un des canaux numériques proposées par le fournisseur des sous-titres. Il existe six services standards. Le Service 1 est le Service de sous-titrage principal. Ce service contient des sous-titres in extenso ou presque dans la langue principale parlée dans l'audio d'accompagnement. Le Service 2 est le Service de langue secondaire. Ce service contient des sous-titres dans une langue secondaire, qui sont des traductions des sous-titres du Service de sous-titrage principal. Les autres sous canaux du service ne sont pas pré-affectés. Leur utilisation est à la discrétion du fournisseur des sous-titres.

Réglage connexion d'entrée

Réglage audio

Vous pouvez émettre un son audio numérique vers un ampli AV ou appareil similaire dont la prise d'entrée audio numérique (DIGITAL AUDIO INPUT) est raccordée à la prise de sortie audio numérique (DIGITAL AUDIO OUTPUT) du téléviseur. Sélectionnez un format de sortie audio compatible avec le format audio du programme que vous regardez et l'appareil raccordé.

PCM: La prise de sortie optique émet un signal audio sous une forme PCM. Si votre système audio numérique ne prend pas en charge Dolby Digital, sélectionnez « PCM ».
Dolby Digital: La prise de sortie optique émet un signal audio sous une forme Dolby Digital. Elle produit le son à partir d'un programme ambiophonique de numérique.
Off (désactive): Désactive la sortie numérique audio.

PC d'entrée

Réglage de Sync. Automat. (pour le mode d'entrée PC analogique uniquement)

Le réglage Auto Sync n'est disponible que lorsque la source d'entrée sélectionnée est mise sur PC et que votre téléviseur reçoit un signal de l'ordinateur. Sélectionnez Auto Sync. pour le réglage automatique des paramètres.

REMARQUE

- Veillez à brancher l'ordinateur sur le téléviseur et à le mettre sous tension avant de démarrer « Sync. Automat. ».

Réglage de Sync.fine

En temps normal, vous pouvez régler facilement l'image s'il est nécessaire de changer la position de l'image avec « Sync.Automat. ». Dans certains cas, toutefois, un réglage manuel est nécessaire pour optimaliser l'image.

Pos.hori: Centre l'image en la déplaçant vers la gauche ou la droite.
Pos.vert: Centre l'image en la déplaçant de haut en bas.
Horloge: Ajustez lorsque l'image scintille avec des rayures verticales.
Phase: Ajustez lorsque les caractères ont de faibles contrastes ou que l'image scintille.

REMARQUE

- Il est possible que le curseur ne soit pas positionné par défaut au centre de l'image, en raison de l'asymétrie des gammes de positionnement disponibles.
- Les plages de positionnement de l'image dépendent à la fois du mode de visualisation et du type de signal visualisé. Il est possible de les consulter à l'écran de confi guration de la position de l'image.

Sélection Audio

Cette fonction règle la prise pour qu'elle reproduise le son de l'ordinateur.
Les rubriques d'ajustement varient en fonction de la source d'entrée. Sélectionnez la source d'entrées correspondant à la prise raccordée à l'ordinateur et ajustez la rubrique de votre choix.

■ **PC IN**

Vidéo: Lorsque le téléviseur et l'ordinateur sont raccordés à l'aide d'un câble RVB et que le son n'est pas entré.

Vidéo + audio: Sélectionnez ceci lorsque le téléviseur et l'ordinateur sont raccordés à l'aide d'un câble analogique RVB et que le son est entré via une miniprise stéréo Ø 3,5 mm.

■ **HDMI IN**

Auto: Le chemin audio est réglé automatiquement sur l'entrée HDMI ou PC.

HDMI (numérique): Sélectionnez ceci lorsque le téléviseur et l'ordinateur sont raccordés à l'aide d'un câble certifi é HDMI et que le son est entré via le même câble.

HDMI + analogique: Sélectionnez ceci lorsque le téléviseur et l'ordinateur sont raccordés à l'aide d'un câble de conversion DVI-HDMI et que le son est entré via une miniprise stéréo Ø 3,5 mm.

REMARQUE

- Lorsque « Sélection Audio » est réglé sur « HDMI (numérique) », le son n'est pas émis si vous utilisez uniquement un câble certifi é HDMI pour raccorder un équipement compatible HDMI. Pour que le son soit émis, vous devez établir une connexion audio analogique.
- Si vous souhaitez raccorder à un équipement compatible HDMI uniquement à l'aide d'un câble certifi é HDMI, réglez « Sélection Audio » sur « HDMI (numérique)».

Réglages HDMI

Ce mode ne s'affiche et n'est accessible que lorsqu'un appareil HDMI est connecté. Sélectionnez **Auto, Graphic or Video (Auto, Graphique ou Vidéo)**.

Auto: La synchronisation de l'entrée HDMI est automatiquement réglée en mode Vidéo ou Graphique

Graphic(Graphique): La synchronisation de l'entrée HDMI est réglée dans le mode Graphic (PC). L'image est en mode de balayage complet.

Video (vidéo): La synchronisation de l'entrée HDMI est réglée en mode Video. L'image est en mode surbalayage.

REMARQUE

- Le mode HDMI ne peut fonctionner que pour les résolutions et synchronisations en modes vidéo HDMI et progressif ci dessous : 1920x1080 p, 1280x720 p, 720x480 p, 720x576 p.

Haut parleur

Choisissez d'activer ou de désactiver le haut-parleur interne du téléviseur. Les signaux de sortie audio ne seront pas désactivés même si le haut-parleur du téléviseur est désactivé. L'option par défaut est Activé (On).

Réglage Sous-titre

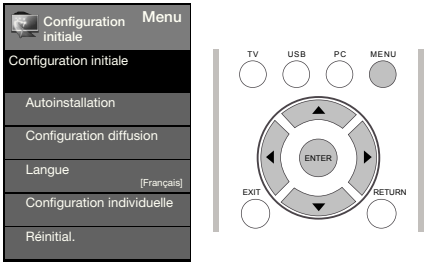
Cette fonction vous permet d'ajuster l'apparence de l'écran des sous-titres à votre guise.Vous pouvez ajuster 8 rubriques :

- **Style des sous-titres:** Choisissez entre Default et Custom (Défaut et Personnalisé). Si le mode Personnalisé est sélectionné, l'utilisateur peut modifier les styles de détails décrits ci-dessous. Le résultat du réglage sera immédiatement affiché en bas du sous-menu OSD affiché à l'écran.

  Remarque : Cette fonction n'est disponible qu'en mode TV, AV et composante.
- **Taille des sous-titres:** Sélectionnez cette option pour choisir la taille d'affichage des sous-titres que vous préférez. Choisissez « Small », « standard » ou « Large » (Petite, Normale ou Grande).
- **Couleur d'avant-plan:** Choisissez la couleur d'affichage des sous-titres.
- **Opacité d'avant-plan:** Sélectionnez l'opacité du texte.
- **Couleur du fond:** Choisissez l'une des options de couleur du fond.
- **Opacité du fond:** Choisissez l'une des options d'opacité du fond.
- **Couleur de la fenêtre:** Choisissez la couleur de la fenêtre d'affichage.
- **Opacité de la fenêtre:** Choisissez l'une des options d'opacité de la fenêtre d'affichage.

Configuration initiale

Exemple



1. Appuyez sur **MENU** pour afficher l'écran MENU, et appuyez ensuite sur ◄/► pour sélectionner « Configuration initiale ».
2. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifi que, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
   - Lorsque vous sélectionnez Individual Setup (réglage individuel), vous pouvez y entrer le mot de passe de 4 chiffres. Voir page 32 pour le réglage du mot de passe.
3. Appuyez sur ▲/▼ (ou ◄/►) pour sélectionner le réglage désiré, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
4. Appuyez sur **MENU** pour quitter.

EZ Setup

Vous pouvez lancer de nouveau l'autoinstallation, même après l'installation des canaux préréglés.

Langue: Sélectionnez parmi 3 langues (anglais, français et espagnol).

Emplacement TV: Sélectionnez « Maison » ou « Magasin » comme emplacement d'installation du téléviseur.

Accueil: La fonction « Power Saving » (économie d'énergie) est activée « On », le mode audiovisuel AV MODE est alors mis en mode « STANDARD ».

Magasin: « Économie d'énergie » est réglé sur « Arrêt » et MODE AV est réglé sur « DYNAMIQUE (Fixé) ». Il est possible de régler Reconfi gurer l'image et démo choisie.

- La qualifi cation ENERGY STAR est basée sur le MODE AV « STANDARD ».

Ant/Câble: Vérifi ez le type de branchement qui est effectué avec votre téléviseur « Ant » ou « Câble ».
Rech. Canal: Avec la recherche automatique des canaux, le téléviseur recherche tous les canaux visibles dans la région déterminée.
- Si « Câble » est sélectionné pour le réglage de l'antenne, les canaux cryptées seront supprimées une fois la recherche de canal terminée.

Terminé: L'écran de confirmation des réglages est affiché. Confirmez les informations affichées à l'écran.

REMARQUE

- Consultez les pages 19 et 20 du guide d'installation simplifiée EZ Setup pour le réglage de chaque élément.
- Si aucun canal n'est trouvé, vérifiez le type de branchement qui a été effectué avec votre téléviseur et tentez de nouveau « Autoinstallation ».

Configuration diffusion

Réglage des canaux

Suivez les instructions ci-dessous pour mémoriser manuellement les canaux si l'installation initiale ne mémorise pas tous les canaux de votre région.
Ant/Câble: Vérifi ez le type de branchement qui est effectué avec votre téléviseur « Ant » ou « Câble ».
Rech. Canal: Avec la recherche automatique des canaux, le téléviseur recherche tous les canaux visibles dans la région déterminée.
Mem. Canal: Vous pouvez sélectionner les canaux à ignorer dans le cas de ANALOG (Ant), ANALOG (Câble), DIGITAL (Ant) et DIGITAL (Câble).

REMARQUE

- Si aucun canal n'est trouvé, vérifi ez le type de branchement qui a été effectué avec votre téléviseur et tentez de nouveau la recherche des canaux.
- La recherche de canaux recommencera si vous appuyez sur le bouton **ENTER** à la fin d'une recherche.

Canal préféré (Réglage des canaux préférés)

Cette fonction vous permet de régler vos quatre canaux préférés, dans 4 catégories différentes. En réglant ces canaux au préalable, vous pourrez par la suite les sélectionner facilement.
Pour enregistrer les canaux favoris:
1. Appuyez sur le bouton MENU sur la télécommande et sélectionnez « **Initial Setup** »/« **Broadcasting Setup** »/ « **Favorite CH** ».
2. Appuyez sur les boutons ▲/▼ pour sélectionner la catégorie dans laquelle vous souhaitez conserver votre canal favori.
3. Appuyez sur les boutons ▲/ ▼ pour sélectionner le canal désiré puis appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

Pour effacer les canaux favoris:
1. Appuyez sur le bouton **MENU** sur la télécommande et sélectionnez « **Initial Setup** »/« **Broadcasting Setup** »/« **Favorite CH** ».
2. Appuyez sur le bouton ▲/▼ pour sélectionner « **All data clear** » (Suppression de toutes les données) puis appuyez sur le bouton **ENTER** pour supprimer tous les canaux favoris.

REMARQUE

- Pendant que vous regardez la télévision, vous pouvez changer le canal sélectionné en appuyant sur les boutons **A**, **B**, **C** et **D** de la télécommande.

Langue

Vous pouvez également sélectionner une langue à partir du menu Configuration initiale. Sélectionnez parmi 3 langues : anglais, français et espagnol.

Réinitialisation

Si vous procédez à des ajustements complexes et que les réglages ne peuvent pas être ramenés à la normale, vous pouvez réinitialiser les réglages aux valeurs préréglées d'usine.

REMARQUE

- Les paramètres de Réglage des canaux ne seront pas modifiés.
- Les paramètres de Réglage de la langue ne seront pas modifiés.
- Les réglages du numéro secret ne seront pas modifiés.
- Les réglages de Emplacement TV ne seront pas modifiés.

Configuration individuelle

Avant d'entrer le réglage individuel, l'utilisateur doit d'abord inscrire le mot de passe. Entrez un mot de passe de 4 chiffres avec les boutons des chiffres de la télécommande. Le mot de passe par défaut est 0000.

No. secret

Vous permet d'utiliser un numéro secret pour protéger certains réglages d'être accidentellement changés.
Nouveau mot de passe:
Entrez un mot de passe de 4 chiffres avec les boutons des chiffres sur la télécommande pour modifier votre mot de passe.
Confirmer le mot de passe:
Entrez à nouveau votre nouveau mot de passe de 4 chiffres pour le confirmer.

REMARQUE

- Par mesure de précaution, notez votre numéro secret et conservez-le dans un endroit sûr.

Bloquer

Etat

Utilisé pour mettre en marche ou arrêter la fonction de contrôle parental. Cette fonction n'est pas sélectionnable à partir du menu si vous n'avez pas défini de numéro secret.
oui: Le contrôle parental marche.
non: Le contrôle parental ne marche pas.

V-Chip (DTV seulement)

Le « V-Chip (DTV seulement) » peut uniquement être choisi lorsqu'un nouveau système de notation peut être téléchargé par radiodiffusion numérique aux États-Unis.

V-Chip

V-CHIP est un dispositif de filtrage électronique intégré dans votre téléviseur. Cet outil donne aux parents un large degré de contrôle sur les émissions accessibles aux enfants. Il leur permet de sélectionner des programmes jugés convenables pour leurs enfants, tout en bloquant ceux qu'ils réprouvent. Ceci se fait automatiquement lorsque vous activez la fonction V-CHIP de votre téléviseur.
«V-Chip» et «Etat» ne sont pas sélectionnables à partir du menu si vous ne configurez pas tout d'abord votre numéro secret.

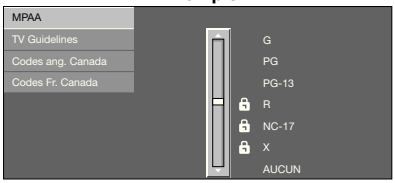
- Les Etats-Unis ont deux systèmes de codes pour vérifier le contenu des programmes: les directives télévisées parentales et le code des films.
- Les directives télévisées parentales travaillent en conjonction avec V-CHIP pour aider les parents à sélectionner les spectacles télévisés qu'ils jugent inappropriés pour leurs enfants.
- Le code des films est utilisé pour les fi lms originaux classifiés par la Motion Picture Association of America (MPAA) diffusés sur le câble, sans être édités pour la télévision. V-CHIP peut également être réglé pour bloquer les films classifiés par la MPAA.

REMARQUE

- Le réglage active automatiquement le « Blocage » pour tous les codes inférieurs à votre sélection.
- Si Etat n'est pas réglé sur « Marche », les réglages de configuration ne sont pas opérationnels.

■ MPAA (Système volontaire de codage des films)

Exemple



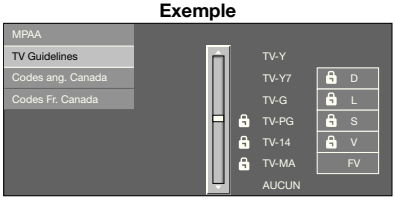
Appuyez sur ▲/▼ pour régler la rubrique sur la position désirée. « 🔒 » indique que la rubrique est bloquée. Appuyez sur **MENU** pour quitter.
G: Toutes les audiences. Tous les âges sont admis.
PG: Des directives parentales sont recommandées. Certaines scènes risquent de ne pas convenir aux enfants.
PG-13: Parents mis en garde. Certaines scènes risquent de ne pas convenir aux enfants de moins de 13 ans.
R: Interdit. Les enfants de moins de 17 ans doivent avoir un parent ou un adulte les accompagnant (l'âge varie selon les juridictions).
NC-17: Interdit aux enfants de moins de 17 ans.
X: La classe X est maintenant ancienne et a été unifiée avec la classe NC-17. Elle est encore codée dans les données de films anciens.

REMARQUE

- Le système volontaire de codage des films utilise uniquement un codage par âge.

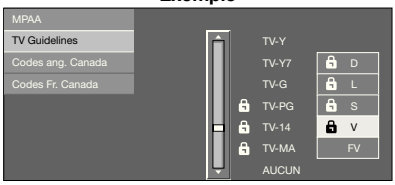
■ Directives télévisées parentales

Exemple



Appuyez sur ▲/▼ pour régler la rubrique sur la position désirée. « 🔒 » indique que la rubrique est bloquée. Appuyez sur MENU pour quitter.
Age suggéré
TV-Y : Tous les enfants.
TV-Y7 : Destiné aux enfants plus ages.
TV-G : Grand public.
TV-PG : Directives parentales suggérées.
TV-14 : Parents mis en garde.
TV-MA : Public adulte uniquement.

Exemple



Pour régler une rubrique de classification basée sur un contenu individuel :

1. Appuyez sur ► ou **ENTER** pour accéder aux rubriques dont le contenu est bloqué à partir de la rubrique de classifi cation basée sur l'âge actuellement sélectionnée.
2. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique individuelle, et appuyez ensuite sur **ENTER** pour la débloquer (« 🔒 » est retiré). Procédez de la même manière pour les autres rubriques.
3. Appuyez sur ◄ ou **RETURN** pour enregistrer après avoir réglé toutes les rubriques de classification à contenu individuel.

Contenu
FV : Fantaisie avec violence.
V : Violence.
S : Scènes de sexe.
L : Langage adulte.
D : Dialogue à caractère sexuel.

Code		Contenu				
		FV	V	S	L	D
Age suggéré	TV-Y	☒	☒	☒	☒	☒
	TV-Y7	×	☒	☒	☒	☒
	TV-G		☒	☒	☒	☒
	TV-PG		×	×	×	×
	TV-14		×	×	×	×
	TV-MA		×	×	×	

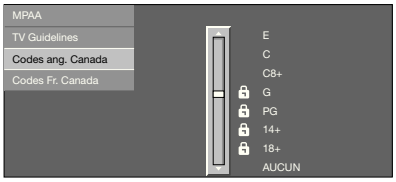
☒: Le code du contenu peut être réglé, mais il n'est généralement pas codé dans les émissions.
×: Le code du contenu peut être réglé.

Systèmes de codage du Canada (Codes anglais et français du Canada)

- Les systèmes de codage du Canada sont basés sur la politique de la Commission Canadienne de Radio-Télévision et de Télécommunications (CRTC) sur la violence dans les programmes télévisés.
- Si la violence constitue le principal élément du codage, la structure développée tient également compte d'autres parties du contenu, comme le langage, la nudité, la sexualité et les thèmes pour adultes.
- Lorsque vous réglez V-CHIP sur le système canadien, vous pouvez choisir soit les codes anglais du Canada, soit les codes français du Canada.

■ Codes anglais du Canada

Exemple



Appuyez sur ▲/▼ pour régler la rubrique sur la position désirée. « 🔒 » indique que la rubrique est bloquée. Appuyez sur **MENU** pour quitter.

E: Exempté : Inclut les informations, les sports, les documentaires et les autres programmes d'informations; les causeries, vidéos musicales, et les programmes de variétés.

C: Enfants: Destiné aux jeunes enfants de moins de 8 ans. Apporte une attention particulière aux thèmes pouvant menacer leur sens de la sécurité et leur bien-être.

C8+: Enfants de plus de 8 ans : Ne contient pas de scène de violence en tant que moyen préféré, acceptable ou unique pour résoudre un conflit. N'encourage pas non plus les enfants à imiter des actes dangereux qu'ils ont pu voir à l'écran.

G: Grand public : Considéré comme acceptable pour tous les groupes d'âge. Peut être vu par toute la famille, contient très peu de violence physique, verbale ou émotionnelle.

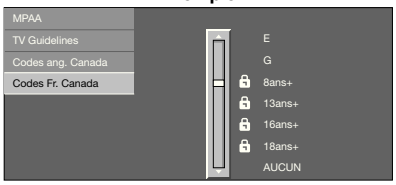
PG: Directives parentales : Destiné au grand public mais peut ne pas convenir aux jeunes enfants (de moins de 8 ans) car il peut contenir des thèmes ou des questions controversées.

14+: Plus de 14 ans : Peut contenir des thèmes où la violence est l'un des éléments prédominants de l'histoire, mais doit faire partie du développement de l'intrigue ou du personnage. Le langage utilisé peut être cru et des scènes de nu être visibles dans le contexte du thème.

18+: Adultes : Destiné aux spectateurs de 18 ans et plus et pouvant contenir des scènes de violence qui, tout en étant en relation avec le développement de l'intrigue, du personnage ou des thèmes, s'adressent exclusivement aux adultes. Peut contenir du langage graphique et des scènes de sexe et de nudité.

■ Codes français du Canada

Exemple



Appuyez sur ▲/▼ pour régler la rubrique sur la position désirée. « 🔒 » indique que la rubrique est bloquée. Appuyez sur **MENU** pour quitter.

E: Programmation exemptée.

G: Grand public: Tous les âges et les enfants; contient un minimum de violence directe, mais elle peut être intégrée à l'intrigue de manière humoristique ou fantaisiste.

8ans+: Grand public mais déconseillé aux jeunes enfants: Peut être regardé par un vaste public mais peut contenir des scènes pouvant perturber les enfants de moins de 8 ans qui ne peuvent pas faire la distinction entre des situations imaginaires et réelles.
Le visionnement avec les parents est recommandé.

13ans+: Plus de 13 ans: Peut contenir des scènes de violence fréquentes et il est donc préférable de regarder l'émission avec les parents.

16ans+: Plus de 16 ans: Peut contenir des scènes de violence fréquente et de violence intense.

18ans+: Plus de 18 ans: Réservé aux adultes. Peut contenir des scènes de violence fréquente et de violence intense.

■ Comment libérer provisoirement le blocage V-CHIP

Le blocage V-CHIP fonctionne et censure une émission. « PUCE V ACTIVER » est affi ché.

1. Appuyez sur **ENTER** lorsque V-CHIP fonctionne et le menu de réglage du numéro secret s'affiche.
2. Entrez le numéro à 4 chiffres à l'aide de **0–9**. A ce moment-là, le blocage V-CHIP est provisoirement libéré.

■ Réactivation du blocage V-CHIP provisoirement libéré

Vous pouvez réactiver le blocage V-CHIP provisoirement libéré comme indiqué ci-dessous.

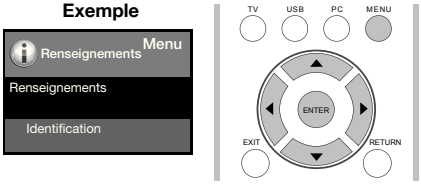
- Sélectionnez le réglage « Etat » à partir du menu Bloquer pour réactiver BLOCAGE. (Voir page 32.)
- Sélectionnez le réglage « V-Chip » (« MPAA », « TV Guidelines », « Codes ang. Canada » ou « Codes Fr. Canada ») à partir du verrouillage enfant pour réactiver BLOCAGE. (Voir pages 33 à 34.)
- Mettez le téléviseur hors tension.

REMARQUE

- L'une des trois méthodes ci-dessus permet d'activer le blocage V-CHIP.

Renseignements

Exemple



1. Appuyez sur **MENU** pour afficher l'écran MENU, et appuyez ensuite sur ◄/► pour sélectionner « Renseignements ».
2. Appuyez sur ▲/▼ pour sélectionner une rubrique de réglage spécifi que, et appuyez ensuite sur **ENTER**.
3. Appuyez sur ▲/▼ (ou ◄/►) pour sélectionner le réglage désiré, et appuyez ensuite sur **ENTER**.

4 Appuyez sur MENU pour quitter.

Identification

La version actuelle du logiciel de TV s'affiche.

Lecture de morceaux de photos/musique/vidéo

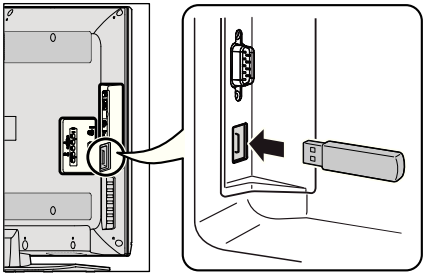
Vous pouvez connecter le téléviseur à une clé ou un périphérique mémoire USB, pour visionner des images, écouter de la musique et regarder des vidéos.

REMARQUE

- Il est possible que le téléviseur ne reconnaisse pas les données enregistrées sur certaines clés mémoire/disques dur USB.
- La lecture des données enregistrées peut prendre un certain temps si la mémoire/disque dur USB contient un grand nombre de fichiers ou de dossiers.
- Utilisez uniquement des caractères alphanumériques lors de la définition des noms des fichiers.
- Les noms de fichier de plus de 80 caractères (cette option peut être différente en fonction du réglage des caractères) peuventne pas être affichés.

Connexion d'un périphérique mémoire USB/un disque dur USB

Insérez dans le port USB du téléviseur la clé mémoire USB sur laquelle sont stockées les fichiers photo, musique ou vidéo.



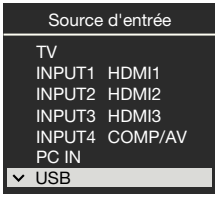
- Si vous connectez un disque dur USB, veillez à utiliser un disque dur avec un adaptateur secteur.
- Ne retirez pas un périphérique mémoire USB ou une carte mémoire du téléviseur lors des opérations de transfert de fichiers, d'utilisation de la fonction Diaporama, de changement d'écrans ou avant de quitter « USB » à partir de la Liste d'entrée.
- N'insérez pas ou ne retirez pas de périphérique mémoire USB/disque dur USB du téléviseur d'une manière répétitive.
- Si vous utilisez un lecteur de cartes, veillez à insérer le périphérique USB en premier lieu avant d'utiliser le lecteur de cartes.

ATTENTION

- **N'utilisez pas le câble d'extension USB si vous raccordez un périphérique mémoire USB sur la prise USB du téléviseur.**
- **L'utilisation d'un câble d'extension USB avec un périphérique mémoire USB peut empêcher le téléviseur de fonctionner correctement.**

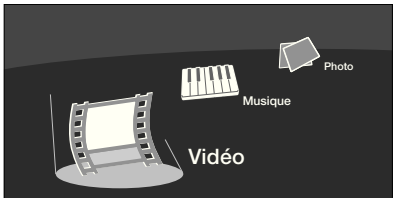
Sélectionnez les fichiers à lire

1. Appuyez sur le bouton **INPUT** pour choisir USB dans la liste des entrées ou appuyez directement sur le bouton **USB** pour entrer cette sélection.



2. Appuyez sur ◄/► pour sélectionner « Photo », « Musique » ou « Vidéo », et appuyez ensuite sur **ENTER**.

Exemple



3. Appuyez sur ◄/► pour sélectionner le dossier de votre choix, et appuyez ensuite sur **ENTER**.

REMARQUE

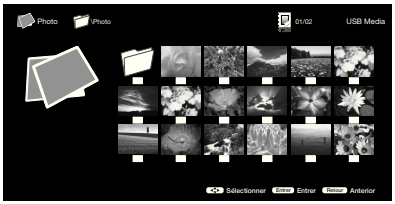
- La mémoire maximale de périphériques USB pouvant être affichée est de 16 GO.
- Le mode de visualisation « VIEW MODE » ne peut être modifié en mode Photo ou Musique. La possibilité de changer de mode pendant « Video mode » (mode vidéo) dépend du type de signal vidéo actuellement reçu.(voir page 23)
- L'écran du guide des touches s'efface automatiquement après une durée programmée. Pour afficher à nouveau l'écran du guide des touches, appuyez sur **DISPLAY**.

Lecture de fichiers sur un périphérique mémoire USB

Mode photo

Visionnage de vignettes

Exemple



Boutons pour opérations sous forme de vignettes

Touches	Description
▲/▼/◄/►	Sélection de l'élément de son choix.
ENTRER	Pour sélectionner une icône de dossier: Entrez dans ce directoire. Pour sélectionner une vignette photo: Diaporama.
RETURN	Retourne au processus précédent.
Menu	Sous-menu

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le sous-menu. Vous pouvez naviguer dans les fichiers à l'aide des options suivantes.
- Trier
- Type de média
- Taille des vignettes

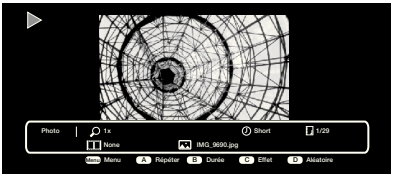
REMARQUE

- Lorsque les fichiers photo ne sont pas dans un format valide, la marque X s'affichera à la place du fichier.
- Vous pouvez voir le nom du fichier, la date de la prise de vue, la taille du fichier et la taille du pixel de la photo sélectionnée dans le coin gauche supérieur de l'écran (la date de la prise de vue est seulement disponible dans des fichiers de format EXIF).

Diaporama

La photo est sélectionnée sur l'écran de sélection des vignettes photo en appuyant sur le bouton **ENTER**.

Exemple



Boutons pour opération sous forme de diaporama

Touches	Description
QUITTER	Retour dans l'écran de sélection des vignettes.
A (rouge)	Répéter une/Répéter toutes.
B (vert)	Sélectionnez un intervalle de défilement du diaporama.
C (bleu)	Sélectionnez un effet de diaporama.
D (jaune)	Faire défiler les photos en séquence aléatoire.
⏮ / ⏭	Passer à la photo précédente/suivante.
⏸	Affichage d'une photo individuelle.
AFFICHAGE	Affiche les informations.
Menu	Sous-menu

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le sous-menu. Vous pouvez sélectionner les options suivantes pour afficher les photos.
- Pause
- Repeat (Répéter)
- Shuffle (Aléatoire)
- Duration (Durée)
- Effect (Effet)
- Show Info (Afficher les infos)

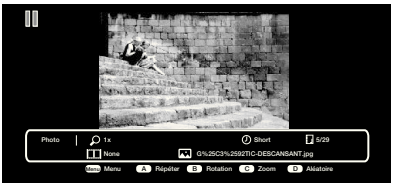
REMARQUE

- L'écran du guide des touches s'efface automatiquement après une durée programmée. Pour affi cher à nouveau l'écran du guide des touches, appuyez sur **DISPLAY**.

Affichage individuel des photos

Afficher la photo du diaporama en appuyant sur ⏸.

Exemple



Boutons d'affichage individuel des photos

Touches	Description
QUITTER	Retourner l'écran de sélection des vignettes photos.
A (rouge)	Répéter une/Répéter toutes.
B (vert)	Tournez la photo de 90 degrés vers la droite.
C (bleu)	Zoom photo.
D (jaune)	Faire défiler les photos en séquence aléatoire.
⏮ / ⏭	Passer à la photo précédente/suivante.
►	La glissière s'affiche.
AFFICHAGE	Affiche les informations.
Menu	Sous-menu

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le sous-menu. Vous pouvez sélectionner les options suivantes pour afficher les photos.
- Lecture
- Répéter
- Aléatoire
- Rotation
- Zoom
- Afficher les infos

REMARQUE

- L'écran du guide des touches s'efface automatiquement après une durée programmée. Pour afficher à nouveau l'écran du guide des touches, appuyez sur **DISPLAY**.
- La rotation des images s'applique uniquement aux éléments sélectionnés d'une manière temporaire et ce réglage n'est pas enregistré.

Mode musique

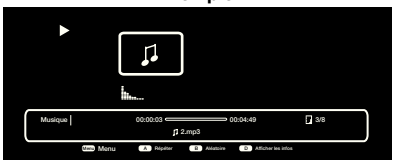
Exemple

Boutons pour le mode musique

Touches	Description
▲/▼/◄/►	Sélection de l'élément de son choix.
ENTER	Pour sélectionner une icône de dossier: Entrez dans ce directoire. Pour sélectionner un fichier musique: Lecture de la musique.
RETURN	Retourne au processus précédent.
Menu	Sous-menu

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le sous-menu. Vous pouvez naviguer dans les fichiers à l'aide des options suivantes.
- Trier
- Type de média
- Taille des vignettes

Exemple



Lecture de morceaux de photos/musique/vidéo

Boutons de lecture de morceaux de musique

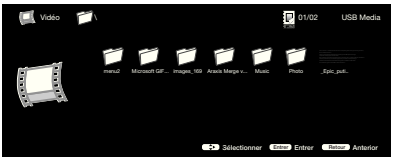
Touches	Description
QUITTER	Retourner l'écran de sélection des vignettes photos.
A (rouge)	Répéter une/Répéter toutes.
B (vert)	Lecture de la musique en séquence aléatoire.
D (jaune)	Affiche les informations.
⏮ / ⏭	Passer à la photo suivante/précédente.
◀◀ / ▶▶	Avant/Arrière.
▶ / ❚❚	Lecture/Pause.
AFFICHAGE	Affiche les informations.
Menu	Sous-menu

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le sous-menu. Vous pouvez sélectionner les options suivantes pour afficher les morceaux de musique.

- Pause
- Répéter
- Aléatoire activé
- Afficher les infos
- Masquer Spectrum
- Options paroles des chansons

Mode vidéo

Exemple



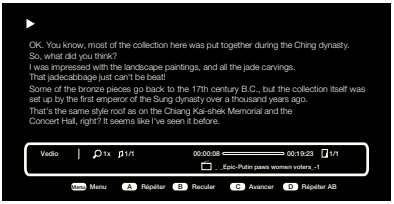
Boutons du mode Vidéo

Touches	Description
▲/▼/◀/▶	Sélectionnez le morceau voulu.
ENTRER	Pour sélectionner une icône de dossier: Entrez dans ce directoire. Pour sélectionner un fichier vidéo: Lecture vidéo.
RETURN	Revenir à la procédure précédente.
Menu	Sous-menu

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le sous-menu. Vous pouvez naviguer dans les fichiers à l'aide des options suivantes.

- Trier
- Type de média
- Taille des vignettes

Exemple


OK. You know, most of the collection here was put together during the Ching dynasty.
So, what did you think?
I was impressed with the landscape paintings, and all the jade carvings.
That jadecabbage just can't be beat!
Some of the bronze pieces go back to the 17th century B.C., but the collection itself was set up by the first emperor of the Sung dynasty over a thousand years ago.
That's the same style roof as on the Chiang Kai-shek Memorial and the Concert Hall, right? It seems like I've seen it before.
Vedio
00:00:08
00:19:23
Menu
Répéter
Reculer
Avancer
Répéter AB

Boutons de lecture Vidéo

Touches	Description
QUITTER	Retourner l'écran de sélection des vignettes photos.
A (rouge)	Répéter une/Répéter toutes.
B (vert)	Arrière
C (bleu)	Avant
D (jaune)	Répéter AB. Sélectionnez la partie que vous voulez faire jouer en boucle.
⏮ / ⏭	Passer au vidéo suivant/précédent.
▶ / ❚❚ / ■	Lecture/Pause/Arrêt
AFFICHAGE	Affiche les informations.
Menu	Sous-menu

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le sous-menu. Vous pouvez suivre les options suivantes pour la lecture des vidéos.

- Pause
- Répéter
- Programme
- Afficher les infos
- Mode AV
- Titre
- Édition
- Chapitre
- Mode d'affichage

Compatibilité des périphériques USB

Périphérique USB	Mémoire USB, Lecteur de carte USB (Catégorie de stockage de masse), Disque dur USB
Système de fichiers	FAT/FAT32/NTFS (seul disque dur USB)
Formats des fichiers photos	JPEG (.jpg .jpeg) Progressive JPEG (.jpg .jpeg) BMP (.bmp) PNG (.png)
Formatdes fichiers musicaux	MP3 (.mp3)Bitrate : 32k, 40k, 48k, 56k, 64k, 80k, 96k, 112k, 128k, 160k, 192k, 224k, 256k, 320kbps Taux d'échantillonnage : 32k, 44,1k, 48kHz

Format des fichiers vidéo			
Extension de fichier	**Contenant**	**Vidéo**	**Audio**
.avi	AVI	XviD H.264 MPEG4 Motion Jpeg MPEG2 MPEG1	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.mkv	MKV	XviD H.264 MPEG4 MPEG2	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.asf	ASF	XviD H.264	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.mp4	MP4 (SMP4)	XviD H.264 MPEG4	MP3 AAC-LC/ HEAAC
.mov	MP4 (SMP4)	XviD H.264 MPEG4 Motion Jpeg	MP3 AAC-LC/ HEAAC
.mpg .mpeg	PS	MPEG2 MPEG1	AC3 LPCM MPEG

REMARQUE

- Les opérations utilisant des noyaux USB ne sont pas garanties.
- Certains formats de fichiers vidéo peuvent ne pas être lus en fonction du fichier.
- Il est possible que certaines images ne s'affichent pas au format approprié en fonction du format du fichier.

Appendice

Dépannage

Problème	Solution possible
• Absence de tension.	• Appuyez sur le bouton **POWER** de la télécommande. (voir page 19) Si le témoin du téléviseur reste allumé en rouge, appuyez sur le bouton **POWER** du téléviseur. • Est-ce que le cordon d'alimentation est débranché? (voir page 8) • L'alimentation de la prise est-elle allumée? (voir page 19)
• Le téléviseur ne peut pas être contrôlé.	• Des influences externes telles que la foudre ou l'électricité statique, peuvent causer un mauvais fonctionnement. Dans ce cas, mettez le téléviseur hors tension ou débranchez le cordon d'alimentation puis rebranchez-le après 1 ou 2 minutes, puis essayez d'utiliser le téléviseur.
• La télécommande ne fonctionne pas.	• Les piles sont-elles insérées dans le bon sens (+, -)? (voir page 10) • Les piles sont-elles usées? Remplacez les piles par des neuves. • Utilisez-vous la télécommande sous un éclairage fluorescent ou fort? • Y-a-t-il une lumière fluorescente à proximité du capteur de la télécommande?
• L'image est coupée / avec des barres latérales.	• Les ajustements de l'écran, tels que la taille de l'image ont-ils été faits correctement? (voir page 23)
• Couleurs bizarres, couleurs pâles, ou mauvais alignement des couleurs	• Ajustez la tonalité des couleurs. (voir pages 26 et 27) • La pièce est-elle trop lumineuse? L'image peut sembler sombre dans une pièce trop lumineuse.
• L'alimentation s'est soudainement coupée.	• La fonction de mise en veille est-elle activée? (voir page 21) • La température interne de l'appareil a augmenté. Retirez tout objet bloquant les aérations.
• Pas d'image	• Les raccordements aux autres appareils sont-ils corrects? (voir page 16) • Est-ce la bonne entrée sélectionnée? (voir page 14)
• Pas de son	• Le volume est-il trop bas? (voir page 21) • Avez-vous appuyé sur le bouton **MUTE** de la télécommande? (voir page 21)
• La télévision fait parfois un bruit de craquement.	• Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement. Cela se produit lorsque le châssis se dilate légèrement et se contracte en fonction des changements de température. Cela n'affecte pas les performances du téléviseur.

SUPPRESSION DU MOT DE PASSE MAÎTRE

Si vous avez oublié votre mot de passe, réinitialisez-le en suivant la procédure ci-dessous:
1. Appuyez sur le bouton **MENU**
2. Sélectionnez **« InitialSetup »** (installation initiale), appuyez sur **« ENTER »** (entrer).
3. Sélectionnez **« Individual Setup »** (installation individuelle), appuyez sur **« ENTER »** (entrer).
4. Saisissez le numéro 7071
5. Sélectionnez **« Secret No. »** (mot de passe)
6. Entrez le nouveau mot de passe

REMARQUE

• Par mesure de précaution, prenez note de votre mot de passe ci-dessus, découpez-le du manuel, et conservez-le dans un endroit sûr.

Précautions concernant l'utilisation dans des environnements à température élevée et faible
• Lorsque l'appareil est utilisé dans un espace à basse température (par exemple une chambre ou un bureau), l'image peut laisser des traces ou apparaître un peu en retard. Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement et l'appareil affichera une image normale dès que la température reviendra à la normale.
• De plus, ne laissez pas l'appareil dans un endroit exposé aux rayons directs du soleil ou près d'un radiateur, car cela peut provoquer des déformations du châssis et un dysfonctionnement du panneau à cristaux liquides.
Température de stockage : -4°F à +140°F (-20°C à +60°C)

Appendice

Spécifications

Rubrique			Modèle: LC-50LE440U	Modèle: LC-39LE440U
Panneau ACL	Taille		Classe 50" (49 1/2 " Diagonal)	Classe 39" (38 9/16 " Diagonal)
	Résolution		2,073,600 pixels (1,920 x 1080)	2,073,600 pixels (1,920 x 1080)
Fonction Télévision	Standard TV (CCIR)		Standard de télévision américain Système ATSC/NTSC	
	Canal de réception	VHF/UHF	VHF 2-13 c, UHF 14-69 c	
		CATV	1-135 c (canal non brouillé uniquement)	
		Émission numérique terrestre (8VSB)	2-69 c	
		Câble numérique *1 (64/256 QAM)	1-135 c (canal non brouillé uniquement)	
	Multiplex audio		Système BTSC	
Sortie audio			10 W x 2	10 W x 2
Prises	Côté	ENTRÉE 1	Entrée HDMI avec HDCP, entrée Audio (jack stéréo de Ø 3,5 mm)	
		USB	Mode photo/musique/vidéo, Actualisation logiciel	
		Écouteurs	Sortie casque	
		RS-232C	Connecteur mâle D-sub 9 broches	
		DIGITAL AUDIO OUTPUT	Sortie audio numérique optique x 1 (PCM/Dolby Digital)	
	Arrière	ENTRÉE 2	Entrée HDMI avec HDCP, entrée Audio (jack stéréo de Ø 3,5 mm)	
		ENTRÉE 3	Entrée HDMI avec HDCP, entrée Audio (jack stéréo de Ø 3,5 mm)	
		ENTRÉE 4	COMPONENT/ Entrée AV	
		PC IN	Entrée ANALOG RGB (PC) (Connecteur femelle mini D-sub 15 broches)	
		PC AUDIO/ HDMI	Entrée audio (jack de 3,5mm de φ)	
		ANT/CABLE	75Ω non équilibré, Type F x 1 pour Analogue et Numérique (VHF/ UHF/ CATV)	
Langue OSD			Anglais/Français/Espagnol	
Alimentation électrique			CA 120V，60Hz	
Consommation d'énergie			120W (0.7W en attente avec CA 120V)	85W(0.7W en attente avec CA 120V)
Poids	Téléviseur + socle		47.4 lbs./21.5 kg	29.8 lbs./13.5 kg
	Téléviseur seul		40.8 lbs./18.5 kg	27.6 lbs./12.5 kg
Dimension *2 (L x H x P)	Téléviseur + socle		45 5/8 x 29 47/64 x 12 13/32 pouce	36 5/64 x 24 5/64 x 9 3/64 pouce
	Téléviseur seul		45 5/8 x 28 x 1 51/64 pouce	36 5/64 x 22 3/4 x 1 49/64 pouce
Température de fonctionnement			+32°F à +104°F (0°C à +40°C)	

*1 Les messages d'alerte d'urgence via le câble ne peuvent pas être reçus.
*2 Les « Dimensional Drawings » (Schémas dimensionnels) se trouvent sur la face interne du couvercle arrière.

- Dans le cadre de la politique d'amélioration continue, SHARP se réserve le droit d'apporter des modifications de conception et de spécifications pour l'amélioration des produits sans aucun préavis. Les valeurs indiquées pour les performances sont des valeurs nominales des appareils de production. Il peut y avoir certains écarts par rapport à ces valeurs dans les appareils individuels.

Appendice

Tableau de compatibilité PC

Il est nécessaire de configurer le PC correctement afin d'afficher le signal XGA et WXGA.

PC	Résolution		Fréquence horizontale	Fréquence verticale	Standard VESA
PC	VGA	720 x 400	31.46 kHz	70.08 Hz	—
		640 x 480	31.47 kHz	59.94 Hz	O
			37.50 kHz	75.00 Hz	O
	SVGA	800 x 600	37.88 kHz	60.32 Hz	O
			48.08 kHz	72.19 Hz	O
			46.88 kHz	75.00 Hz	O
	XGA	1024 x 768	48.36 kHz	60.00 Hz	O
			56.48 kHz	70.07 Hz	O
			60.02 kHz	75.03 Hz	O
	WXGA	1366 x 768	47.71 kHz	59.79 Hz	O
	WUXGA	1920 x 1080	66.58 kHz	59.94 Hz	O

Spécifications du port RS232

■ Contrôle du téléviseur par le PC

- Connectez un câble RS-232C de type croisé (disponible dans le commerce) au connecteur Din/Sub-D RS-232C fourni.

REMARQUE

- Ce système d'exploitation doit être utilisé par une personne qui est habituée à utiliser des ordinateurs.

■ Conditions de communication

Réglez les paramètres de communication du port RS-232C du PC en fonction des paramètres de communication du téléviseur. Les paramètres de communication du téléviseur sont les suivants:

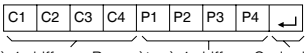
Débit de transmission:	9600 bps
Longueur des données:	8 bits
Bit de parité:	Aucun
Bit d'arrêt:	1 bit
Contrôle de flux:	Aucun

■ Procédure de communication

Envoyez les commandes de contrôle à partir du PC via le port RS-232C.
Le téléviseur fonctionne selon la commande reçue et envoie un message de réponse à l'ordinateur.
N'envoyez jamais plusieurs commandes en même temps. Attendez que l'ordinateur reçoive la réponse OK avant d'envoyer la commande suivante.

■ Format de la commande

Huit codes ASCII + CR

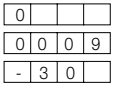


Commande à 4 chiffres Paramètre à 4 chiffre Code de retour

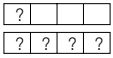
Commande de 4 chiffres: Commande. Le texte de quatre caractères. Paramètre à 4 chiffres: Paramètre 0-9, x, blanc, ?

■ Paramètre

Saisissez les valeurs des paramètres, en les alignant à gauche, et remplissez de blancs les espaces restants. (Assurez-vous de saisir 4 valeurs pour le paramètre.) Lorsque le paramètre d'entrée n'est pas dans une plage réglable, le système renvoie le code « ERR ». (Consultez le « format du code de réponse ».) Les « x » du tableau peuvent être remplacés par une valeur numérique.



Lorsque vous saisissez « ? » pour certaines commandes, la valeur de réglage actuelle est envoyée.



■ Format du code de réponse

Réponse normale

Code de retour (0DH)

Réponse anormale (erreur de communication ou commande incorrecte)

Code de retour (0DH)

Appendice

■ Procédure de communication

- Il n'est pas garanti que les commandes non indiquées ici fonctionneront.

ÉLÉMENT CONTRÔLÉ		COMMANDE	PARAMÈTRE	CONTENU DE CONTRÔLE	
PARAMÈTRE DE COMMANDE DE MISE SOUS TENSION		R S P W	0 _ _ _	Off	Commande de mise sous tension rejetée.
			1 _ _ _	On	Commande de mise sous tension acceptée.
COMMANDE D'ALIMENTATION		P O W R	0 _ _ _	Mise hors tension	Mise en veille.
			1 _ _ _	Mise sous tension	La commande de mise sous tension ne doit pas être envoyée tant que le système n'est pas complètement hors tension (témoin lumineux rouge)
SELECTION DE L'ENTREE A	BASCULE	I T G D	X _ _ _	(Bascule)	Saisie des commutateurs par la bascule. (même fonctionnement que l'utilisation du bouton de changement d'entrée)
	TV	I T V D	0 _ _ _		Saisie des commutateurs vers le téléviseur. (Le canal A reste le même. (Dernière mémoire))
	ENTRÉE 1-6	I A V D	* _ _ _	Saisie du numéro de la borne d'entrée (1-6)	Saisie des commutateurs INPUT1-INPUT6.
SÉLECTION DU MODE AV		A V M D	* _ _ _	0 : (TOGGLE) ,1 : STANDARD, 2 : MOVIE, 3:GAME,4 : PC, 5 : DYNAMIC, 6 : DYNAMIC (FIXED), 7 : USER	Bien que l'utilisateur puisse choisir maintenant, le téléviseur est en mode de bascule.
VOLUME		V O L M	* * _ _	Volume (0-100)	
POSITION	POSITION-H	H P O S	* * * _	Disponible seulement en mode PC. (0-100, gamme d'affichage du menu +/- 50)	Les plages de la variable de position de l'écran dépendent du mode d'affichage ou du type de signal. Les plages peuvent être affichées sur l'écran de réglage de la position.
	POSITION-V	V P O S	* * * _	Disponible seulement en mode PC. (0-40, gamme d'affichage du menu +/- 20)	
	HORLOGE	C L C K	* * * _	Disponible seulement en mode PC. (0-180, gamme d'affichage du menu +/- 90)	
	PHASE	P H S E	* * * _	Disponible seulement en mode PC. (0-40, gamme d'affichage du menu +/- 20)	
MODE D'AFFICHAGE		W I D E	* _ _ _	0 : (Bascule) 1 : Normal 2 : Étirement intelligent 3 : Étirement 4 : Zoom 5 : Plein écran 6 : Point par point 7 : Cinéma)	0: Bien que tous les éléments disponibles puissent être choisis dans ce mode, la sélection est effectuée en basculement. 1: Disponible en synchronisation SD [AV] et [PC] sauf quelques fréquences (*1) 2,3,4 : seulement disponible lorsque le signal [AV] est sélectionné. 5: Disponible en [AV] 720 p et [PC] sauf les synchronisations pour les résolutions de 1280x720 et 1920x1080 6 : Disponible en fréquence 1080 i et 1080 p [AV] et [PC] sauf pour des résolutions de 1600x1200, 1280x1024(LC-32SV40U) et 1400x1050(LC-32SV40U). 7: Uniquement disponible en [PC] sauf certaine synchronisations (*2) (*1)1360x768, 1366x768, 1280x1024, 1400x1050, 1600x1200, 1920x1080 (*2)1360x768, 1366x768, 1280x720, 1920x1080
MUET		M U T E	* _ _ _	0 : (Bascule), 1 : On, 2 : Off	
SURROUND		A C S U	* _ _ _	0 : (Bascule), 1 : On, 2 : Off	
SÉLECTION AUDIO		A C H A	X _ _ _	(Bascule)	
MISE EN VEILLE		O F T M	* _ _ _	0 : Off, 1 : MISE EN VEILLE - 30 MIN., 2 : MISE EN VEILLE - 60 MIN., 3 : MISE EN VEILLE - 90 MIN., 4 : MISE EN VEILLE - 120 MIN.	
CANAL	CANAL DIRECT (ANALOGIQUE)	D C C H	* * _	Le numéro du canal du téléviseur (1-135)	Un changement d'entrée est inclus si ce n'est pas l'entrée TV. Avec une entrée Air, les canaux 2-69 sont fonctionnels. Avec une entrée Câble, les canaux 1-135 sont fonctionnels.
	CANAL DIRECT (NUMÉRIQUE)	D A 2 P	* * * *		Air NUMÉRIQUE (numéros en deux parties, à 2 chiffres plus 2 chiffres)
		D C 2 U	* * * _		Câble NUMÉRIQUE (numéros en deux parties, à 3 chiffres plus 3 chiffres) Première partie du numéro de canal du câble numérique. (Désigne le canal mineur)
		D C 2 L	* * * _		Câble NUMÉRIQUE (numéros en deux parties, à 3 chiffres plus 3 chiffres) Seconde partie du numéro de canal du câble numérique. (Désigne le canal mineur)
		D C 1 0	* * * *		Câble NUMÉRIQUE (numéros en une partie, à 5 chiffres, inférieurs à 10 000)
		D C 1 1	* * * *		Câble NUMÉRIQUE (numéros en une partie, à 5 chiffres, supérieurs à 10 000)
	CH +	C H U P	X _ _ _	Le numéro de canal du téléviseur +1	Si l'entrée n'est pas la TV, la commande sera envoyée au téléviseur. (même fonction que le bouton CH)
	CH -	C H D W	X _ _ _	Le numéro de canal du téléviseur -1	Si l'entrée n'est pas la TV, la commande sera envoyée au téléviseur. (même fonction que le bouton CH)
REMOTE CONTROL BUTTONS		R C K Y	* _ _ _	0-9: 0-9, 10: dot, 11: ENT, 12: POWER, 13: DISPLAY, 16: ▶/❚❚ ,18: ⏮ ,20: ■ ,21: ⏭, 24: SLEEP, 27: CC, 28: AV MODE, 30: FLASHBACK, 31: MUTE, 32: VOL - , 33: VOL + , 34: CH ^, 35: CH v, 36: INPUT, 38: MENU, 40:ENTER, 41: ▲, 42: ▼ , 43◀ ,44:▶, 45: RETURN, 46: EXIT, 48:SURROUND, 49: AUDIO, 50: A (red), 51: B (green), 52: C (blue), 53: D (yellow), 54: freeze, 60: TV, 61:USB, 62: PC.	
CC (Sous-titrage)				(Bascule)	Bascule le fonctionnement du sous-titrage.

REMARQUE

- Si un trait de soulignement (_) apparaît dans la colonne des paramètres, entrez un espace.
- Si un astérisque (*) apparaît, saisissez une valeur dans la plage indiquée entre parenthèses dans la partie CONTENU DE CONTRÔLE.
- Les « x » du tableau peuvent être remplacés par une valeur numérique.

Mentions légales

■ CFC Partie 15

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règlements de la CFC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les interférences éventuelles, y compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.
Cet équipement a été mis à l'essai et trouvé conforme aux limites des appareils numériques de catégorie B, selon la partie 15 des règlements de la CFC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences néfastes en installation résidentielle.
Cet équipement génère, utilise et peut émettre une énergie en radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé selon les instructions, il peut entraîner des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'y a aucune garantie qu'aucune interférence ne se produira dans une installation en particulier. Si cet équipement cause effectivement des interférences nuisibles à la réception radio ou télévisuelle, ce qui peut être déterminé en allumant et en éteignant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence en appliquant une ou plusieurs des mesures qui suivent :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Brancher l'appareil sur une prise d'un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le distributeur ou un technicien radio/TV qualifié pour de l'aide.

■ Avertissement de la CFC

Les changements ou modifications non expressément approuvés par la partie responsable de la conformité avec les règlements de la CFC peuvent annuler l'autorisation de l'utilisateur à utiliser cet équipement.

■ Câbles

Les connexions à l'appareil doivent être réalisées au moyen de câbles blindés dotés de boîtiers de connecteurs RFI/EMI métalliques afin de garantir la conformité avec la réglementation de la CFC.

■ Avis canadien

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme ICES-003 du Canada.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.
« Standard Television Receiving Apparatus - Appareil de réception de télévision standard, Canada BETS-7 / NTMR-7 ».

SHARP®

GARANTIE LIMITÉE

Produits électroniques de consommation

Félicitations pour votre achat!

Sharp Électronique du Canada Ltée (« Sharp ») garantit à l'acheteur initial de ce produit de marque Sharp (le « produit ») que, s'il est emballé dans son contenant original et s'il est vendu ou distribué au Canada par Sharp ou par un détaillant autorisé Sharp, et s'il n'a pas été vendu « tel quel » ou s'il ne s'agissait pas d'une « vente ferme », le produit est exempt de défaut de fabrication et de vice de matériau pour la période de garantie stipulée et s'engage auprès de l'acheteur initial et durant ladite période à réparer la défectuosité ou à remplacer le produit défectueux.

Conditions : La présente garantie limitée ne s'applique pas :

(a) Aux dommages causés ou aux réparations requises sur les appareils qui ont fait l'objet d'un emploi abusif, de négligence, d'un accident, d'une installation inadéquate ou d'une utilisation non appropriée, tel qu'il est mentionné dans le manuel du propriétaire ou dans toute autre documentation applicable sur le produit ;
(b) Aux dommages causés ou aux réparations requises sur les produits Sharp trafiqués, modifiés, réglés ou réparés par une entité autre que Sharp, un centre agréé de service Sharp ou un détaillant autorisé au service Sharp ;
(c) Aux dommages causés ou aux réparations requises à la suite de l'utilisation du produit avec des articles non désignés ou approuvés par Sharp, y compris, mais sans en être limité, des rubans pour nettoyage de tête et des agents de nettoyage chimiques ;
(d) Au remplacement des accessoires, des pièces en verre, des articles consommables ou des périphériques, devenu nécessaire à la suite d'une utilisation normale du produit, y compris, mais sans en être limité, les écouteurs, les télécommandes, les adaptateurs c.a., les piles, la sonde de température, les plateaux, les filtres, les courroies, les câbles et le papier ;
(e) Aux défauts cosmétiques à la surface ou au boîtier extérieur du produit, et qui sont attribuables à la détérioration ou à l'usure résultant d'un usage normal ;
(f) Aux défectuosités causées ou aux réparations requises à la suite de dommages causés par des conditions extérieures et relatives à l'environnement, y compris, mais sans en être limité, une tension de la ligne électrique ou de transmission trop élevée, du liquide répandu ou une catastrophe naturelle ;
(g) Aux réclamations de garantie des produits dont les numéros de série et de modèle, ainsi que l'attestation CSA/CUL sont inappropriés ou illisibles ;
(h) Aux produits utilisés à des fins commerciales ou de location ;
(i) Aux coûts d'installation, de configuration et (ou) de programmation.

Pour obtenir un service après-vente : La réparation sous garantie est offerte à la condition que le produit Sharp soit livré avec la preuve d'achat (sur laquelle est indiquée la date d'achat) et une copie de la présente garantie limitée à un centre agréé de service Sharp ou chez un détaillant autorisé au service Sharp. La réparation sur place sous garantie sera effectuée aux endroits accessibles par véhicule routier et situés à moins de 50 km d'un centre agréé de service Sharp sur tout téléviseur Sharp doté d'un écran de 42 po ou plus et sur tout four à micro-ondes à hotte intégrée ou tiroir à micro-ondes pour la maison Sharp. Aucune autre entité (y compris les détaillants et les centres de service Sharp) n'est autorisée à prolonger la durée de la garantie, à fournir des garanties autres ou à transférer cette garantie au nom de Sharp. L'acheteur doit assumer tous les coûts de démontage, de réinstallation, de transport et d'assurance de l'appareil.

Les garanties expresses de la présente garantie limitée remplacent et Sharp décline, sauf pour les consommateurs-acheteurs domiciliés au Québec et à l'exception des cas où la loi en vigueur l'interdit, toutes les autres garanties et conditions, expresses ou implicites, découlant de la loi, d'un règlement, de la conduite habituelle ou de l'usage du commerce, y compris, mais sans en être limité, les garanties ou les conditions implicites de qualité marchande et d'adaptabilité à une utilisation ou à une fin particulière, et/ou d'absence de contrefaçon. **Limites (non applicables aux consommateurs-acheteurs domiciliés au Québec, dans la mesure où la loi en vigueur au Québec l'interdit) :** a) Sharp ne sera en aucun cas responsable des dommages accessoires, spéciaux, consécutifs, économiques, exemplaires ou indirects de quelque type ou nature que ce soit (y compris la perte de profits ou les dommages par suite de la perte de temps, d'utilisation ou de données) découlant de l'utilisation ou du rendement d'un produit ou de la défectuosité d'un produit, même si Sharp est informé ou a été avisé de la possibilité de tels dommages; b) les recours mentionnés dans la présente garantie limitée constituent l'exécution intégrale de toutes les obligations et responsabilités de Sharp envers l'acheteur à l'égard du produit et constituera la satisfaction entière de toutes les réclamations, qu'elles soient en fonction d'un contrat, d'une négligence, d'une responsabilité stricte ou autrement.; Dans certaines provinces, il est interdit d'exclure ou de limiter l'application de certains dommages ou de certaines limites sur la durée ou l'annulation de certaines garanties ou conditions implicite. Par conséquent, dans ces provinces, les exclusions et les limites indiquées aux présentes peuvent ne pas s'appliquer. La présente garantie limitée est, sauf pour les consommateurs-acheteurs domiciliés au Québec, régie par les lois de la province canadienne dans laquelle l'acheteur a acquis le produit. Pour les consommateurs-acheteurs domiciliés au Québec, la présente garantie limitée est régie par les lois du Québec.

PÉRIODES DE GARANTIE (calculées à partir de la date d'achat originale) : Pièces et main-d'œuvre (exceptions relevées)

Produits audio	1 an	
Produit Blu-Ray	1 an	
Projecteur	1 an	(lampe 90 jours)
TV ACL	1 an	
Four à micro-ondes	1 an	(magnétron – 4 ans supplémentaires)
Purificateur d'air	1 an	
Climatiseur portatif	1 an	
Générateur d'ions Plasmacluster	1 an	
Lunettes 3D	1 an	
Adaptateur de réseau local sans fil	1 an	

Pour connaître le nom et l'adresse du détaillant autorisé au service ou du centre agréé de service Sharp le plus près, ou pour obtenir davantage de renseignements sur la présente garantie limitée, sur les offres de garantie prolongée de Sharp ou sur les ventes de produits ou d'accessoires Sharp, veuillez communiquer avec Sharp :

- En écrivant à Sharp Électronique du Canada Ltée, 335 Britannia Road East, Mississauga (Ontario) L4Z 1W9
- En appelant au 905 568-7140
- En visitant notre site Web : **www.sharp.ca**

LA SATISFACTION DE NOS CLIENTS
LE SERVICE
SHARP
NOUS PLACE AU PREMIER RANG

CETTE GARANTIE LIMITÉE EST VALIDE UNIQUEMENT AU CANADA.

Révision 01/01/12

LC-50LE440U
LC-39LE440U

TV DE CRISTAL LÍQUIDO

ESPAÑOL

MANUAL DE FUNCIONAMIENTO

IMPORTANTE:
Para facilitar la realización de informes en caso de pérdida o robo, registre el modelo y el número de serie de la TV en el espacio proporcionado. Estos números están ubicados en la parte posterior de la TV.

Núm. de modelo:

Núm. de serie:

INFORMACIÓN IMPORTANTE

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD.

PRECAUCIÓN
RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA
NO ABRIR

PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO RETIRE LA CUBIERTA (O LA PARTE TRASERA). NO HAY PARTES INTERNAS PARA SERVICIO POR PARTE DEL USUARIO.
DEJE EL SERVICIO A PERSONAL SERVICIO CUALIFICADO.

El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de voltaje peligroso no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.

El signo de exclamación dentro de un triángulo indica la presencia de instrucciones de funcionamiento y mantenimiento en la documentación que acompaña al producto.

INFORMACIÓN IMPORTANTE

PRECAUCIÓN: PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, HAGA COINCIDIR LA CLAVIJA MÁS ANCHA DEL ENCHUFE CON LA RANURA MÁS ANCHA E INSERTE POR COMPLETO.

ADVERTENCIA: Las regulaciones de la FCC señalan que cualquier cambio o modificación no autorizado en este equipo que no hayan sido expresamente aprobados por el fabricante podría anular la autorización del usuario para utilizar este equipo.

PRECAUCIÓN:
Este producto satisface los reglamentos de la FCC cuando se utilizan conectores y cables blindados para conectar la unidad a otro equipo. Para impedir las interferencias electromagnéticas con aparatos eléctricos tales como radios y TV, utilice conectores y cables blindados para hacer las conexiones.

DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD:
TELEVISOR DE CRISTAL LÍQUIDO SHARP, MODELO LC-50LE440U / LC-39LE440U
Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Normas FCC.
Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales, y (2) deberá aceptar cualquier interferencia que reciba, incluy endo interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado. PARTE RESPONSABLE:

SHARP ELECTRONICS CORPORATION
Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163
TEL: 1-800-BE-SHARP

Para clientes de negocios: URL http://www.sharpusa.com

INFORMACIÓN:
Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con los límites establecidos para los aparatos digitales de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido designados para proporcionar una protección razonable contra la interferencia perjudicial en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar una interferencia perjudicial en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay ninguna garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en las recepciones de radio o televisión, lo que puede determinarse fácilmente apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:
— Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena receptora.
— Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
— Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente del aquel al que está conectado el receptor.
— Consulte al distribuidor o técnico de radio/TV calificado para solicitar su ayuda.

Nota al instalador del sistema de CATV: El instalador del sistema debe recordar el Articulo 820 del Código Nacional Eléctrico que contiene las pautas básicas y, en particular, especifica que el cable a tierra debe ser conectado al sistema de toma de tierra del edificio, lo más cerca posible al punto de entrada del cable como sea práctico.

Este producto cumple los requisitos del programa ENERGY STAR cuando se selecciona “Casa” para “Ubicación TV”.La configuración “Ubicación TV” en “Casa” permite que el televisor funcione en condiciones de ahorro energético para uso doméstico.

MARCAS COMERCIALES

- Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface y el logotipo de HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en EE. UU. y otros países.

- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble "D" son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

ESTIMADO CLIENTE DE SHARP

Gracias por adquirir la TV de cristal líquido Sharp. Para garantizar la seguridad y muchos años de funcionamiento sin problemas del producto, lea detenidamente la sección INTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD antes de utilizar el producto.

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

1) Lea estas instrucciones.
2) Guarde estas instrucciones.
3) Preste atención a todas las advertencias.
4) Siga todas las instrucciones.
5) No utilice este aparato cerca del agua.
6) Límpielo solamente con un paño seco.
7) No tape las aberturas de ventilación. Instale el aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8) No instale el aparato cerca de ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9) Proteja el cable de alimentación para que nadie lo pise ni quede aplastado, especialmente en las clavijas, tomas de corriente y puntos por donde sale del aparato.
10) Utilice solamente los accesorios suministrados por el fabricante.
11) Utilice el aparato solamente con el carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el propio aparato. Cuando utilice un carrito, tenga cuidado cuando mueva la combinación del carrito y el aparato para evitar que se caigan y se estropeen.
12) Desenchufe este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante largos periodos de tiempo.
13) Solicite todos los trabajos de reparación al personal cualificado solamente. Las reparaciones serán necesarias cuando se haya dañado el aparato de cualquier forma: cuando se haya estropeado el cable o la clavija de alimentación, se hayan derramado líquidos o hayan caído objetos en el interior del aparato, cuando éste haya estado expuesto a la lluvia o a la humedad, cuando no funcione normalmente o cuando se haya caído.

14) ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este producto a la lluvia o humedad.
15) En aquellos casos donde se utiliza el enchufe de alimentación eléctrica o el conector del producto como el dispositivo de desconexión, éste deberá permanecer en óptimas condiciones de funcionamiento.
16) No se deberá exponer el producto a salpicaduras y no se deberán colocar sobre el producto objetos con líquidos, como jarrones.

Información de seguridad adicional

17) Fuentes de energía — Este producto deberá utilizarse solamente con el tipo de fuente de energía indicado en la etiqueta de especificaciones. Si no está seguro del tipo de suministro de energía de su casa, consulte a su distribuidor o a la compañía de electricidad de su localidad. Para los productos diseñados para funcionar con pilas u otra fuente de energía, consulte las instrucciones de operación.
18) Sobrecarga — No sobrecargue las tomas de corriente, los cables de prolongación o los receptáculos de conveniencia integrales porque se puede correr el riesgo de causar un incendio o recibir una descarga eléctrica.
19) Entrada de objetos y líquidos — No meta nunca objetos de ninguna clase en este producto a través de las aberturas porque pueden tocar puntos de alto voltaje peligrosos o cortocircuitar partes que podrían causar un incendio o una descarga eléctrica. No derrame nunca líquidos de ningún tipo sobre el producto.
20) Daños que necesitan ser reparados—Desenchufe este producto de la toma de corriente y solicite las reparaciones al personal de servicio cualificado cuando se den las condiciones siguientes:
    a) Cuando el cable o la clavija de CA está dañado.
    b) Si se ha derramado algún líquido o han caído objetos en el interior del producto.
    c) Si el producto ha sido expuesto a la lluvia o al agua.
    d) Si el producto no funciona normalmente siguiendo las instrucciones de operación. Ajuste solamente aquellos controles descritos en las instrucciones de operación, ya que un ajuste incorrecto de otros controles podrá causar daños que a menudo requieren un arduo trabajo de ajuste por parte de un técnico cualificado para que el producto pueda volver a funcionar normalmente.
    e) Si el producto se ha caído o dañado de cualquier forma.
    f) Cuando el producto muestra un cambio notable en su rendimiento, lo que indica que necesita ser reparado.

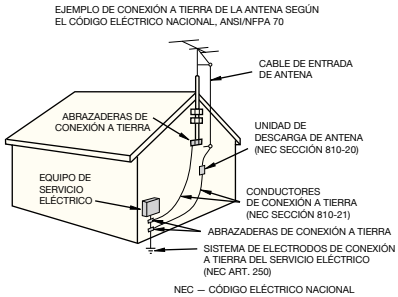
INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

21) Piezas de repuesto—Cuando se necesiten piezas de repuesto, asegúrese de que el técnico de servicio utilice las piezas de repuesto especificadas por el fabricante u otras cuyas características sean similares a las de las piezas originales. El uso de piezas no autorizadas puede causar incendios, descargas eléctricas u otros peligros.
22) Verificación de seguridad — Una vez completado cualquier trabajo de mantenimiento o reparación en este producto, pida al técnico de servicio que realice verificaciones de seguridad para determinar si el producto está en condiciones de funcionamiento apropiadas.
23) Montaje en pared o techo: Utilice un soporte montaje en pared aprobado por un laboratorio independiente (como UL, CSA, ETL).

PRECAUCIÓN

- Sólo el personal de servicio técnico calificado deberá usar estas instrucciones de servicio técnico. Para reducir el riesgo de que ocurra una descarga eléctrica, no realice ningún tipo de mantenimiento que no esté en las instrucciones de funcionamiento, a menos que esté calificado para hacerlo.

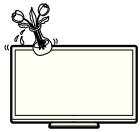
- Conexión a tierra de la antena exterior: Si se conecta una antena exterior a la TV, asegúrese de que el sistema de antena esté conectado a tierra para obtener cierta protección ante los aumentos de voltaje y la acumulación de cargas estáticas.
  El artículo 810 del Código Eléctrico Nacional, ANSI/NFPA 70, proporciona información relacionada con la conexión a tierra correcta del poste y la estructura de apoyo, la conexión a tierra del cable de entrada a una unidad de descarga, el tamaño de los conductores de conexión a tierra, la ubicación de la unidad de descarga de antena, la conexión a los electrodos de conexión a tierra y los requisitos para el electrodo de conexión a tierra.


EJEMPLO DE CONEXIÓN A TIERRA DE LA ANTENA SEGÚN EL CÓDIGO ELÉCTRICO NACIONAL, ANSI/NFPA 70
CABLE DE ENTRADA DE ANTENA
ABRAZADERAS DE CONEXIÓN A TIERRA
UNIDAD DE DESCARGA DE ANTENA (NEC SECCIÓN 810-20)
EQUIPO DE SERVICIO ELÉCTRICO
CONDUCTORES DE CONEXIÓN A TIERRA (NEC SECCIÓN 810-21)
ABRAZADERAS DE CONEXIÓN A TIERRA
SISTEMA DE ELECTRODOS DE CONEXIÓN A TIERRA DEL SERVICIO ELÉCTRICO (NEC ART. 250)
NEC — CÓDIGO ELÉCTRICO NACIONAL

- La advertencia indica que los aparatos de Clase I deberán conectarse a un tomacorriente que cuente con un conductor de conexión a tierra de protección.
- Declaración que indica que el enchufe de alimentación de corriente o el acoplador del producto deberá estar siempre listo para usar.
- El enchufe de alimentación de corriente o el acoplador del aparato son dispositivos de desconexión; el dispositivo de desconexión deberá estar siempre listo para usar.
- Cuando se utilice el INTERRUPTOR PRINCIPAL DE CORRIENTE omnipolar como el dispositivo de desconexión, se deberá describir la ubicación del producto y el funcionamiento del interruptor, y el interruptor deberá estar siempre listo para usar.
- Agua y humedad — No utilice este producto cerca del agua como, por ejemplo, una bañera, palangana, fregadero de cocina o lavadora; en un sótano húmedo; cerca de una piscina o un lugar similar.
- Soporte—No coloque el producto en un carrito, soporte, trípode o mesa inestable. La colocación del producto en una base inestable puede ser la causa de que el producto se caiga, lo que podrá causar lesiones graves a personas y también daños al producto. Utilice solamente un carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa recomendado por el fabricante o vendido junto con el producto. Cuando coloque el producto en una pared, asegúrese de seguir las instrucciones del fabricante. Utilice solamente el hardware de montaje recomendado por el fabricante.
- Elección de la ubicación—Elija un lugar no expuesto a la luz solar directa y con buena ventilación.
- Ventilación—Los orificios de ventilación y otras aberturas de la cubierta han sido diseñados para ventilar el producto. No cubra ni bloquee estos orificios de ventilación y aberturas porque la falta de ventilación puede causar recalentamiento y/o reducir la duración del producto. No coloque el producto en una cama, sofá, alfombra u otra superficie similar porque las aberturas de ventilación podrán quedar bloqueadas. Este producto no ha sido diseñado para ser empotrado; no lo coloque en un lugar cerrado como, por ejemplo, un mueble librería o estantería a menos que disponga de la ventilación apropiada o se sigan las instrucciones del fabricante.
- La pantalla de cristal líquido utilizada en este producto está hecha de cristal. Por lo tanto, podrá romperse si el producto se cae o recibe un impacto fuerte. En el caso de que se rompa la pantalla de cristal líquido, tenga cuidado para que no le hieran las piezas de cristal roto.

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

- Calor — El producto deberá colocarse alejado de las fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros productos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- La pantalla de cristal líquido es un producto de alta tecnología que tiene 2.073.600 píxeles, lo que le proporciona una imagen fina muy detallada. De vez en cuando puede que aparezcan algunos píxeles no activos en la pantalla a modo de puntos fijos de color azul, verde o rojo. Tenga en cuenta que esto no afecta para nada al funcionamiento de su producto.
- Tormentas eléctricas — Para una mayor protección de la TV durante una tormenta eléctrica o cuando se deja descuidada y sin usar durante largos períodos de tiempo, desenchúfela de la toma de corriente de la pared y desconecte la antena. Esto evitará daños al TV debidos a rayos y subidas de tensión.
- Cables de electricidad — No deberá ubicarse un sistema de antena exterior cercano a cables de electricidad que pasen por encima de éste u otras luces eléctricas o circuitos de alimentación, o donde pueda caer sobre tales cables de electricidad o circuitos. Cuando instale un sistema de antena exterior, deberá tomar un cuidado extremo para evitar tocar tales cables de electricidad o circuitos, pues el contacto con ellos podría resultar fatal.
- Para evitar un incendio, no ponga nunca ningún tipo de vela o llama al descubierto encima o cerca de la TV.
- Para evitar un incendio o una descarga eléctrica, no ponga el cable de CA debajo de la TV u otros objetos pesados.
- No muestre una imagen fija durante mucho tiempo, ya que esto podrá ser la causa de que quede una imagen residual en la pantalla.
- Para evitar un incendio o una descarga eléctrica, no exponga este producto a goteo ni a las salpicaduras.
  Tampoco deberán ponerse encima del producto objetos llenos de líquidos como, por ejemplo, floreros.



- No introduzca ningún tipo de objeto en el producto. Introducir objetos por las aberturas de ventilación o por otras aberturaspuede ser causa de incendio o de descarga eléctrica. Tome especiales precauciones al utilizar el producto con niños en las proximidades.

Precauciones al transportar la TV

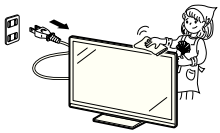
- Cuando transporte la TV, nunca la lleve colgando ni ejerciendo presión sobre la pantalla. Asegúrese de que el traslado de la TV lo realicen siempre dos personas y que sujeten el producto con ambas manos, es decir, una de cada lado de la unidad.

Cuidado de la cubierta

- Utilice un paño suave (algodón, franela, etc.) y limpie suavemente la superficie de la cubierta.
- Utilizar un paño con químicos (paño tipo hoja seco/húmedo) podría deformar los componentes de la cubierta de la unidad principal y provocar grietas.
- La limpieza con un paño duro o utilizando demasiada fuerza podría rayar la superficie de la cubierta.
- Si la cubierta está sumamente sucia, realice la limpieza con un paño suave (algodón, franela, etc.) humedecido en detergente neutro diluido en agua y retuérzalo por completo. Luego, limpie con un paño suave seco.
- La cubierta está fabricada principalmente con plástico. Evite utilizar benceno, diluyente u otros solventes, ya que podrían deformar la cubierta y causar un desprendimiento de la pintura.
- No rocíe con insecticidas u otros líquidos volátiles.
  Además, tampoco permita que la cubierta entre en contacto con productos de goma o vinilo durante períodos extensos de tiempo. Los plastificantes que forman parte del plástico podrían hacer que la cubierta se deforme y la pintura se desprenda.

Cuidado del panel de cristal líquido

- Apague el producto y desenchufe el cable de CA del toma de corriente antes de la manipulación.
- Limpie suavemente la superficie del panel de la pantalla con un paño suave (algodón, franela, etc.).
  Para proteger el panel de la pantalla, no utilice un paño sucio, limpiadores líquidos o paños con químicos (paño tipo hoja seco / húmedo, etc.). Esto podría dañar la superficie del panel de la pantalla.
- La limpieza con un paño duro o utilizando demasiada fuerza podría rayar la superficie del panel de la pantalla.



- Cuando el panel de la pantalla esté muy sucio, utilice un paño suave humedecido para limpiarlo. (Tenga cuidado al pasar el paño porque si lo hace con fuerza puede dañar el panel de la pantalla).
- Si el panel de la pantalla tiene polvo, utilice un cepillo contra la electricidad estática (disponible en comercios) para limpiarlo.
- Para evitar rayar el marco o la pantalla, utilice un paño suave y sin pelusas para la limpieza. Los paños de limpieza aprobados están disponible de forma directa a través de Sharp en kits de un paño (00Z-LCD-CLOTH) o tres paños (00Z-LCD-CLOTH-3). Comuníquese al 1-800-BE-SHARP para realizar su pedido o visite http://www.sharpusa.com/SharpDirect.

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

SEGURIDAD DE LOS NIÑOS

Cómo y dónde utilizar la pantalla de panel plano hace realmente la diferencia

¡Felicitaciones por su compra! Mientras disfruta de su nuevo producto, tenga en cuenta estas recomendaciones de seguridad:

EL PROBLEMA

- La experiencia de entretenimiento de cine en casa es una tendencia cada vez mayor y las pantallas de panel plano cada vez más grandes son adquisiciones populares. Sin embargo, las pantallas de panel plano no están siempre colocadas sobre las bases adecuadas o instaladas de acuerdo con las recomendaciones del fabricante.
- Las pantallas de panel plano que están colocadas de forma incorrecta en aparadores, bibliotecas, estantes, escritorios, altavoces, cómodas o carros podrían caerse y causar lesiones.

¡ESTE FABRICANTE SE PREOCUPA POR USTED!

- La industria de la electrónica de consumo está comprometida a lograr que el entretenimiento hogareño sea divertido y seguro.

PIENSE EN LA SEGURIDAD

- Un tamaño no sirve para todos. Siga la recomendaciones del fabricante para realizar una instalación y utilización seguras de la pantalla de panel plano.
- Lea detenidamente y comprenda todas las instrucciones incluidas para una utilización correcta del producto.
- No permita que niños trepen o jueguen con los muebles o sets de TV.
- No coloque la pantalla de panel plano sobre un mueble que pueda utilizarse fácilmente como escalones, por ejemplo, en una cómoda con cajones.
- Recuerde que los niños pueden alborotarse al mirar un programa, especialmente en una pantalla de panel plano de proporciones inmensas. Se deberá tener cuidado de colocar o instalar la pantalla en un lugar donde no se la pueda empujar, tirar o tumbar.
- Se deberá tener cuidado de guiar correctamente todos los cables conectados a la pantalla de panel plano a fin de evitar que niños curiosos puedan tirar de estos o agarrarlos.

MONTAJE EN PARED: SI DECIDE COLOCAR LA PANTALLA DE PANEL PLANO EN UNA PARED, SIEMPRE:

- Siga todas las instrucciones suministradas por los fabricantes de la pantalla y del montaje en pared.
- Si posee alguna duda sobre su capacidad de instalar su pantalla de panel plano de forma segura, póngase en contacto con su distribuidor para obtener información sobre la instalación profesional.
- Asegúrese de que sea apropiada la pared en la que desea colocar la pantalla. Algunos montajes en pared no están diseñados para su colocación en paredes con montantes de acero o en construcciones antiguas con bloques de concreto. Si posee alguna duda, póngase en contacto con un instalador profesional.
- Se requieren al menos dos personas para la instalación. La pantalla de panel plano puede ser pesada.

CEA Consumer Electronics Association
www.CE.org/safety

Nota: CEA es la principal asociación comercial que promueve el crecimiento de la industria de la electrónica de consumo estadounidense de 161 mil millones de dólares. Más de 2.200 empresas acceden a los beneficios de la membresía de la CEA, incluida la defensa legislativa, la investigación de mercado, la capacitación y educación técnicas, la promoción industrial y el establecimiento de relaciones estratégicas y comerciales.

REFERENCIA RÁPIDA

Accesorios suministrados

Asegúrese de que los siguientes accesorios estén incluidos con el producto.

Control remoto
(X 1)
Página 8

Pila de tamaño “AAA”
(X 2)
Página 10

Base (X 1)
con tornillos
Página 7

Manual de
funcionamiento
(X 1)

Guía de Conexión
(X 1)

NOTA

- Utilice siempre el cable de alimentación de CA suministrado con la TV.
- Las ilustraciones que aparecen anteriormente poseen sólo fines explicativos y pueden variar ligeramente de los accesorios reales.

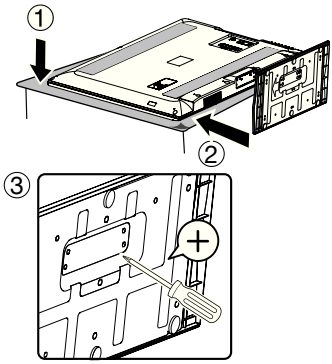
Colocación/extracción de la base

- Antes de colocar (o extraer) la base, desenchufe el cable de CA del terminal ENTRADA DE CA.
- Antes de realizar cualquier trabajo, coloque una protección sobre el área de la base a fin de poder apoyar la TV en este lugar. Esto permitirá evitar que la TV sufra daños.

PRECAUCIÓN

- **Coloque la base en la dirección correcta.**
- **Asegúrese de seguir las instrucciones. La instalación incorrecta de la base podría causar una caída de la TV.**

1. Coloque la TV boca abajo sobre una superficie segura que esté cubierta por un paño suave.
2. Ajuste la base de la TV en la parte inferior de la TV.
3. Coloque los tornillos con un destornillador de cabeza en forma de cruz (no suministrado).



PRECAUCIÓN

- **No empuje con demasiada fuerza ni aplique presión excesiva sobre el cuello de la base a fin de evitar daños al adaptar la TV al ángulo de visualización más adecuado.**

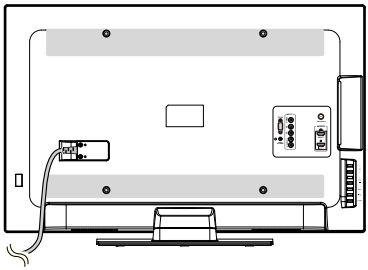
NOTA

- Para extraer la base, realice los pasos en orden inverso.

REFERENCIA RÁPIDA

Sugerencias para la instalación rápida

1. Coloque la antena en la parte posterior de la TV. (Consulte la página 9).
2. Conecte el enchufe de CA de la TV en un tomacorriente de CA.

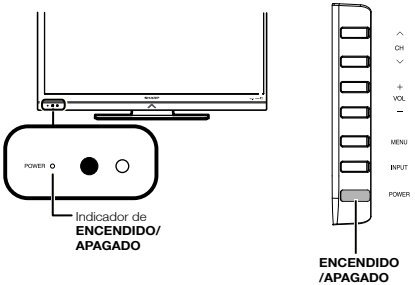


- Coloque la TV cerca de un tomacorriente de CA que posea un fácil acceso.
- Sólo se deberá conectar este producto a un tomacorriente de CA de 120 V, 60 Hz. La conexión del producto a otro tipo de tomacorriente podría dañar el producto yanular la garantía.

NOTA

- **PARA EVITAR UN RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO TOQUE LAS PARTES SIN AISLACIÓN DE LOS CABLES CON EL CABLE DE ALIMENTACIÓN DE CA ENCHUFADO.**

3. Encendido de la TV por primera vez.
   A) Presione **POWER (ENCENDIDO/ APAGADO)** en la TV.
   B) El indicador **POWER (ENCENDIDO/ APAGADO)** ubicado en la parte frontal de la TV se apaga.



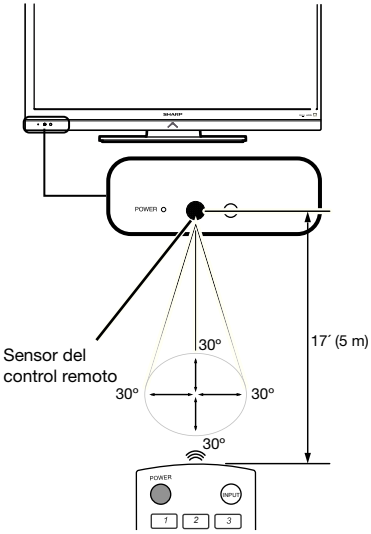
NOTA

- No es posible desmontar los altavoces de la TV.

4. Inserte las pilas en el control remoto. (consulte la página 10).

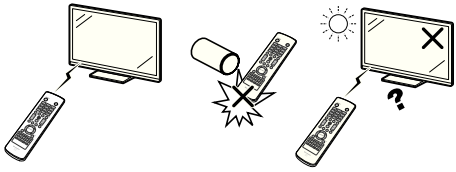
Utilización del control remoto

Utilice el control remoto apuntando hacia el sensor del control remoto ubicado en la TV. Los objetos que se encuentren entre el control remoto y su sensor podrían no permitir un funcionamiento correcto.



■ Precauciones relacionadas con el control remoto

- No exponga el control remoto a impactos. Además, no exponga el control remoto a líquidos ni lo coloque en lugares con gran porcentaje de humedad.
- No instale ni coloque el control remoto bajo la luz solar directa. El calor podría causar una deformación del control remoto.
- El control remoto podría no funcionar de forma correcta si su sensor ubicado en la TV está ubicado debajo de luz solar directa o iluminación intensa. En estos casos, cambie el ángulo de iluminación o la ubicación de la TV, o utilice el control remoto más cercano a su sensor.



IMPORTANTE:
SI LA UNIDAD NO SE ENCIENDE, DESENCHUFE LA TV DEL TOMACORRIENTE Y REPITA LOS PASOS DEINSTALACIÓN. SI SIGUE SIN PODER ENCENDER LA TV, CONTÁCTENOS TELEFÓNICAMENTE AL 1-800-BE- SHARP.

Preparación

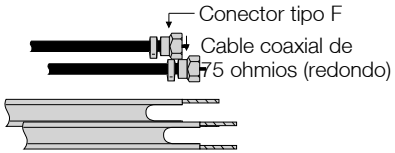
Antenas

Para disfrutar de una imagen más nítida, utilice una antena exterior. A continuación, se realiza una explicación breve sobre los tipos de conexiones utilizados para un cable coaxial. Si la antena exterior utiliza un cable coaxial de 75 ohmios con un conector tipo F, conéctelo en el terminal de antena ubicado en la parte posterior de la TV.

1. Generalmente, un sistema de 75 ohmios es un cable redondo con un conector tipo F que puede conectarse fácilmente al terminal sin la utilización de herramientas (disponible en comercios).
2. Un sistema de 300 ohmios es un cable plano de "doble conductor" que puede conectarse a un terminal de 75 ohmios a través de un adaptador de 300/75 ohmios (disponible en comercios).

NOTA

Al conectar el cable RF a la TV, no apriete el conector tipo F con herramientas. Si se utilizan herramientas, podría dañarse la TV. (Avería del circuito interno, etc.)



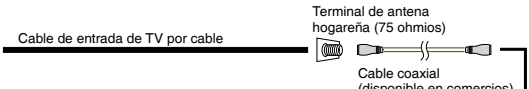
Cable de doble conductor de 300 ohmios (plano)

Cable coaxial de 75 ohmios

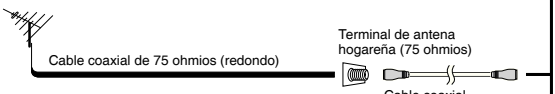
Conexión de cable de antena

- **Conecte el cable de la antena a la TV utilizando uno de los métodos que aparecen en la ilustración (①, ②, ③ o ④)**

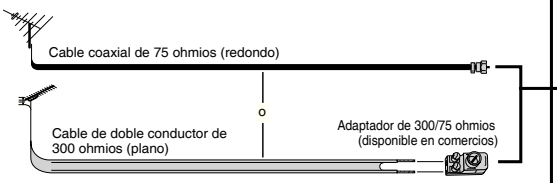
① Cable sin conversor de CATV

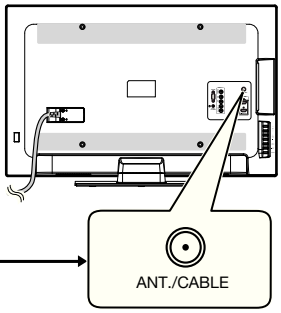


② Antena VHF/UHF

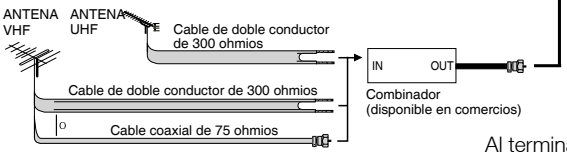


③ Combinación de antena VHF/UHF


Cable coaxial de 75 ohmios (redondo)
o
Cable de doble conductor de 300 ohmios (plano)
Adaptador de 300/75 ohmios (disponible en comercios)



④ Antena VHF/UHF por separado

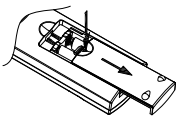


Al terminal de la antena de la TV

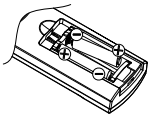
Instalación de las pilas en el control remoto

Si el control remoto no puede realizar las funciones de la TV, reemplace las pilas del control remoto.

1 Abra la tapa de las pilas.

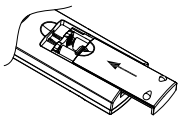


2 Inserte las pilas de tamaño “AAA” (incluidas con el producto).



- Coloque las pilas según las indicaciones de polaridad (+) y (-) del compartimiento de las pilas.

3 Cierre la tapa de las pilas.



PRECAUCIÓN

La utilización incorrecta de las pilas podría derivar en fugas químicas o explosiones.
Asegúrese de seguir las instrucciones que aparecen a continuación.

- No mezcle pilas de diferentes tipos. Los diferentes tipos de pilas poseen diferentes características.
- No mezcle pilas usadas con nuevas. Mezclar pilas usadas con nuevas podría acortar la vida útil de las pilas nuevas o causar una fuga química en las pilas usadas.
- Extraiga las pilas ni bien están agotadas. Los químicos que podrían filtrarse desde las pilas y entrar en contacto con la piel pueden causar un sarpullido. Si existe alguna fuga de químicos, limpie meticulosamente con un paño.
- Las pilas suministradas con este producto podrían tener una expectativa de vida útil más corta en función de las condiciones de almacenamiento.
- Si no utilizará el control remoto durante un período de tiempo extenso, extraiga las pilas.
- No exponga las pilas (pilas instaladas) a un calor excesivo, tales como los rayos directos del sol, fuego o condiciones similares.

Contenido

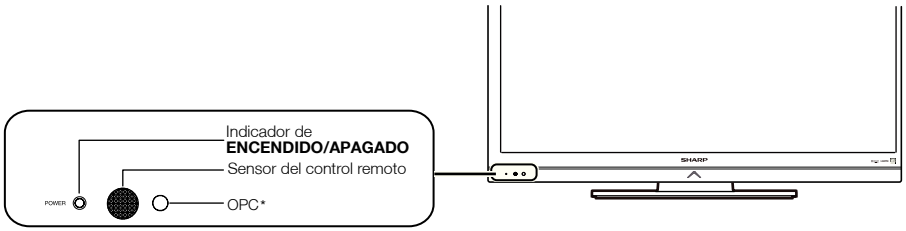
INFORMACIÓN IMPORTANTE **1**
MARCAS COMERCIALES **2**
INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD **3**
REFERENCIA RÁPIDA **7**
Accesorios suministrados 7
Colocación/extracción de la base 7
Sugerencias para la instalación rápida 8
Utilización del control remoto 8
Antenas 9
Conexión de cable de antena 9
Instalación de las pilas en el control remoto 10
Contenido **11**
Nombres de las partes **12**
TV (parte frontal) 12
TV (parte lateral/posterior) 12
Control remoto 13
Introducción a las conexiones **14**
Experiencia con imágenes en alta definición 14
Tipos de conexión 14
Conexión de los equipos externos **15**
Conexión de un reproductor de Blu-ray Disc/DVD o sintonizador de TV por cable/satelital de alta definición 15
Conexión de una consola de videojuegos, videograbadora, videocámara o sintonizador de TV por cable/satelital 16
Conexión de un amplificador de audio 17
Conexión de un amplificador de audio/video 17
Conexión de una PC 18
Visualización de la TV **19**
Encendido/apagado 19
Configuración inicial 19
Utilización directa de los botones **21**
Menú de visualización en pantalla **24**
Elementos del menú 24
Funcionamiento del menú de visualización en pantalla 25
Botones para la navegación por el menú 26
Ajustes de Imagen 26
Ajustes de audio 28
Control de Energía 28
Opciones de Sistema 29
Configuración Inicial 31
Información 34
Disfrute con la reproducción de fotos/música/vídeo **35**
Apéndice **38**
Solución de problemas 38
Especificaciones 39
Tabla de compatibilidad con PC 40
Especifi caciones del puerto RS232 41
Avisos legales 42

Ilustraciones dimensionales

- Las ilustraciones dimensionales para la TV LCD aparecen en la contratapa interior.

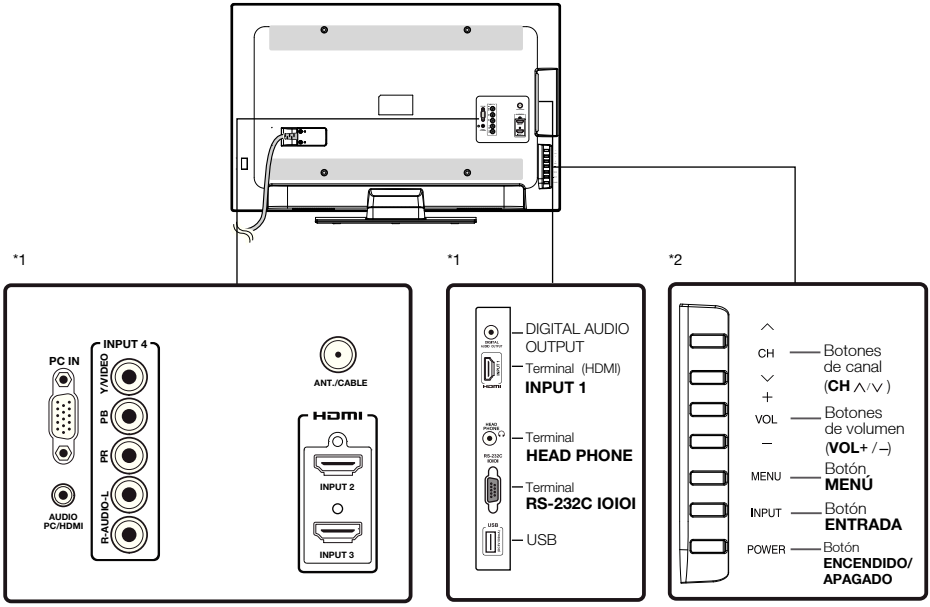
Nombres de las partes

TV (parte frontal)



* OPC: Control de imagen óptica (Consulte la página 27).

TV (parte lateral/posterior)

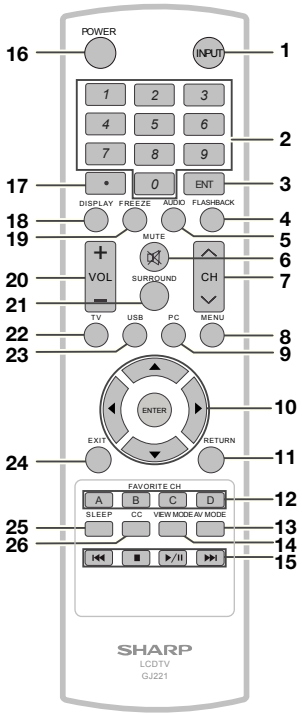


*1: Consulte las páginas 14 ,16,17, 18 y 35 para la conexión de equipos externos.
*2: Consulte la página 14, 19, y 26 para obtener información sobre el funcionamiento de los botones.

NOTA

- Las ilustraciones de este manual de funcionamiento poseen sólo fines explicativos y pueden ser diferentes de las funciones reales.

Control remoto



NOTA

- Al utilizar el control remoto, apunte hacia la TV.

1. **INPUT (ENTRADA):** Permite seleccionar una fuente de entrada de la TV. (Consulte la página 21).
2. **0–9:** Permite seleccionar el canal.
3. **ENT (IR):** Se dirige a un canal luego de seleccionarlo con los botones 0–9.
4. **FLASHBACK (CANAL ANTERIOR):** Presione este botón para regresar al canal o modo de entrada externa sintonizado previamente. Presione nuevamente este botón para regresar al canal o modo de entrada externa sintonizada actualmente.
5. **AUDIO:** Muestra el menú de configuración de MTS/SAP. (Consulte la página 22).
6. **MUTE (SILENCIAR):** Permite silenciar el sonido. (Consulte la página 21).
7. **CH ∧ / ∨ :** Permite seleccionar el canal. (Consulte la página 21).
8. **MENU (MENÚ):** Muestra la pantalla de menú.
9. **PC:** Permite cambiar directamente a la fuente PC.
10. **▲/▼/◄/►, ENTER (ACEPTAR):** Permite seleccionar un elemento deseado en la pantalla. (Consulte la página 26).
11. **RETURN (REGRESAR):** Permite regresar a la pantalla de menú anterior.
12. **FAVORITE CH (CANALES FAVORITOS):** **A**, **B**, **C**, **D**: Permite preestablecer canales favoritos en 4 categorías diferentes. Al visualizar la TV, puede cambiar entre los canales seleccionados presionando **A**, **B**, **C** y **D**. Cada tecla de favoritos permite seleccionar varios canales.
13. **AV MODE (MODO DE A/V):** Permite seleccionar una configuración de imagen ajustada. User (Usuario), Standard (Estándar), Movie (Cine), Game (Juegos), PC, Dynamic (Dinámico), Dynamic (Fixed) (Dinámico (Fijo)). (Consulte la página 22).
14. **VIEW MODE (MODO DEVISUALIZACIÓN):** Permite seleccionar el modo de imagen. (Consulte la página 23).
15. ⏮ ■ ▶/⏸ ⏭ **:** Sólo para USB.
16. **POWER (ENCENDIDO/APAGADO):** Permite encender la TV o colocarla en el modo de espera. (Consulte la página 19).
17. **• (PUNTO):** (Consulte la página 21).
18. **DISPLAY (VISUALIZAR):** Permite visualizar la información sobre el canal actual (o fuente de entrada) en la pantalla.
19. **FREEZE (CONGELAR):** Permite congelar la imagen. Presione nuevamente este botón para regresar a la pantalla normal.
20. **VOL + / - :** Permite establecer el volumen. (Consulte la página 21).
21. **SURROUND (SONIDO ENVOLVENTE):** Muestra el menú de configuración de sonido envolvente. (Consulte la página 21).
22. **TV:** Permite cambiar directamente a la fuente TV.
23. **USB:** Permite cambiar directamente a la fuente USB.
24. **EXIT (SALIR):** Permite salir de la pantalla de menú.
25. **SLEEP (TEMPORIZADOR):** Permite establecer un tiempo luego del que la TV ingresará automáti-camente en el modo de espera. Esta pantalla desaparecerá luego de algunos segundos y el temporizador comenzará automáticamente la cuenta regresiva. (Consulte la página 21).
26. **CC:** Permite visualizar los subtítulos en la fuente de subtítulos ocultos. (Consulte la página 22).

Introducción a las conexiones

Experiencia con imágenes en alta definición

Una TV de alta definición sin una fuente de alta definición es simplemente una TV normal. Para disfrutar imágenes en alta definición, deberá obtener una programación de alta definición a partir de las siguientes fuentes:

- Transmisión por aire a través de una antena con calidad de alta definición
- Suscripción a TV satelital/cable de alta definición
- Equipo externo compatible con alta definición

NOTA

- Para obtener información sobre cómo actualizar a la programación en alta definición, consulte a su proveedor de servicios de TV satelital o por cable.

Tipos de conexión

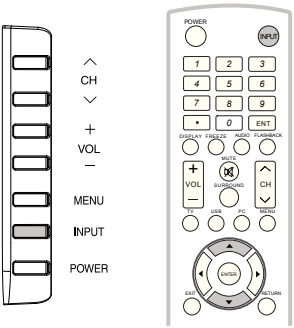
La calidad de la imagen varía en función del terminal utilizado. Para disfrutar de imágenes más nítidas, compruebe los terminales de salida del equipo externo y utilice sus terminales apropiados para lograr imágenes de mayor calidad.
Para la conexión de la TV con equipos externos, utilice cables disponibles en comercios.

- Las ilustraciones de los terminales poseen sólo fines explicativos y pueden variar ligeramente de los productos reales.

Calidad de alta definición	Terminal del equipo externo	Cable	Terminal de la TV	
Calidad de la imagen	HDMI	Cable HDMI certificado	ENTRADA 1, 2, 3 HDMI	➡ Page 15
	AUDIO, DVI OUT	Cable minijack estéreo de Ø 3,5 mm Cable de conversión DVI-HDMI	AUDIO PC/HDMI ENTRADA 1, 2, 3 HDMI	➡ Page 15
	COMPONENT, AUDIO	Cable de video componente (disponible en comercios) Cable de audio (disponible en comercios)	INPUT 4 VIDEO, AUDIO	➡ Page 16
Calidad estándar	VIDEO, AUDIO	Cable de A/V (disponible en comercios)	INPUT 4 VIDEO, AUDIO	➡ Page 16

Visualización de la imagen de un equipo externo

Para visualizar imágenes de fuentes externas, seleccion e la fuente de entrada presionando el botón **INPUT (ENTRADA)** en el control remoto o en la TV.



Ejemplo

Fuente de entrada
- TV
- INPUT1 HDMI1
- INPUT2 HDMI2
- INPUT3 HDMI3
- INPUT4 COMP/AV
- PC IN
- USB

1. Presione el botón **INPUT (ENTRADA).**
   - Aparecerá la pantalla CH List (Lista de canales).
2. Presione el botón ▲/▼ para seleccionar la fuente de entrada.
   - También puede seleccionar la fuente de entrada presionando el botón **ENTRADA**. Cada vez que se presione el botón **ENTRADA**, se cambiará la fuente de entrada.

     ENTRADA1 → ENTRADA2 → ENTRADA3 ↓ ENTRADA4 ← PC IN ← USB ← TV
   - Aparecerá automáticamente la imagen de la fuente seleccionada.

Conexión de los equipos externos

Puede conectar varios tipos de equipos externos en la TV.Para visualizar imágenes de fuentes externas, seleccione la fuente de entrada utilizando el botón entrada en el control remoto o el botón **INPUT (ENTRADA)** en la TV. (Consulte las páginas 13 y 21).Para la conexión de la TV con equipos externos, utilice cables disponibles en comercios.

PRECAUCIÓN

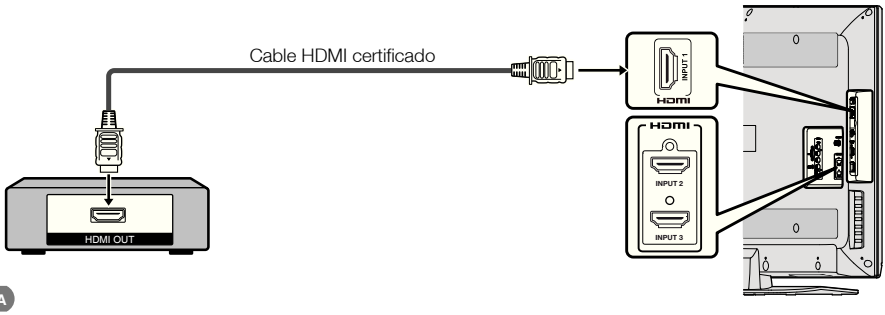
- Para proteger los equipos, apague siempre la TV antes de conectar cualquier equipo externo.
- Lea detenidamente el manual de funcionamiento pertinente (reproductor de Blu-ray Disc, etc.) antes de realizar las conexiones.

Conexión de un reproductor de Blu-ray Disc/DVD o sintonizador de TV por cable/satelital de alta definición

■ Al utilizar el cable HDMI (INPUT (ENTRADA) 1, 2 o 3):

El terminal HDMI (Interfaz Multimedia de Alta Definición) es una interfaz de audio/video que permite la conexión de las señales de audio y video a través de un solo cable. El terminal HDMI admite una entrada de video de alta resolución.

- Reproductor de Blu-ray Disc
- Reproductor de DVD
- Sintonizador de TV por cable/satelital de alta definición

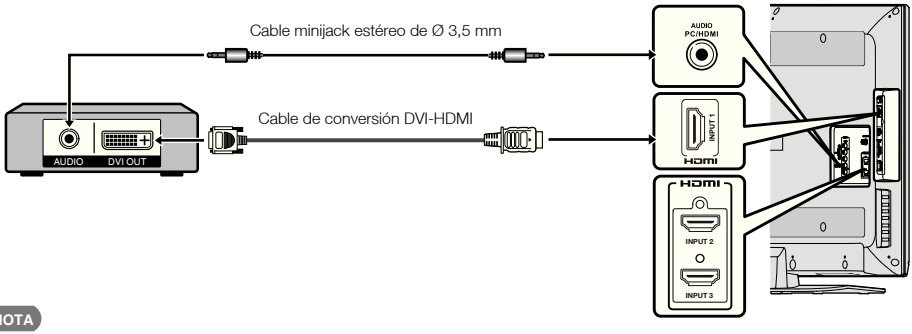


NOTA

- Dependiendo del equipo conectado, no se emitirá audio desde el terminal DIGITAL AUDIO OUTPUT en la conexión HDMI. En este caso, establezca los formatos de audio del equipo conectado en PCM, 32/44,1/48 kHz.
- Se emitirá audio digital óptico en estéreo de 2 canales cuando procede del equipo externo conectado al televisor mediante un cable HDMI.

■ Al utilizar un cable de conversión DVI-HDMI (INPUT (ENTRADA) 1, 2 o 3):

- Reproductor de Blu-ray Disc
- Reproductor de DVD
- Sintonizador de TV por cable/satelital de alta definición



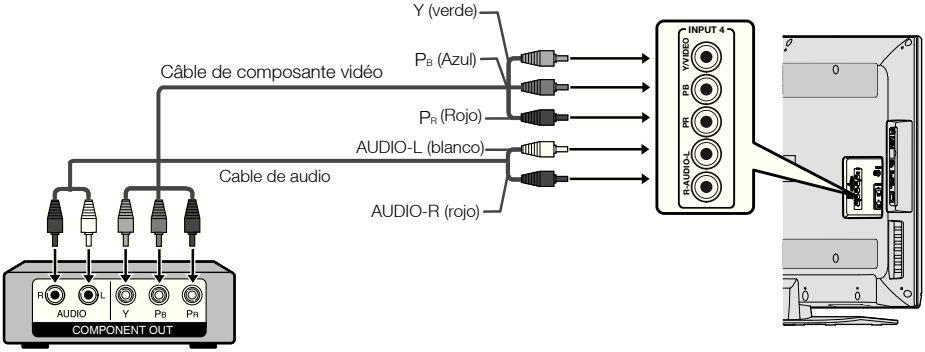
NOTA

- Al utilizar un cable de conversión DVI-HDMI, deberá realizar una conexión de audio analógica. En este caso, además de conectar un cable de conversión DVI-HDMI al terminal INPUT 1, 2 o 3 (HDMI) (ENTRADA 1, 2 o 3), conecte un cable minijack estéreo de ø 3,5 mm al terminal AUDIO PC/HDMI.

Conexión de los equipos externos

■ **Al utilizar el cable de video componente (INPUT (ENTRADA) 4):**

- Reproductor de Blu-ray Disc
- Reproductor de DVD
- Sintonizador de TV por cable/satelital de alta definición



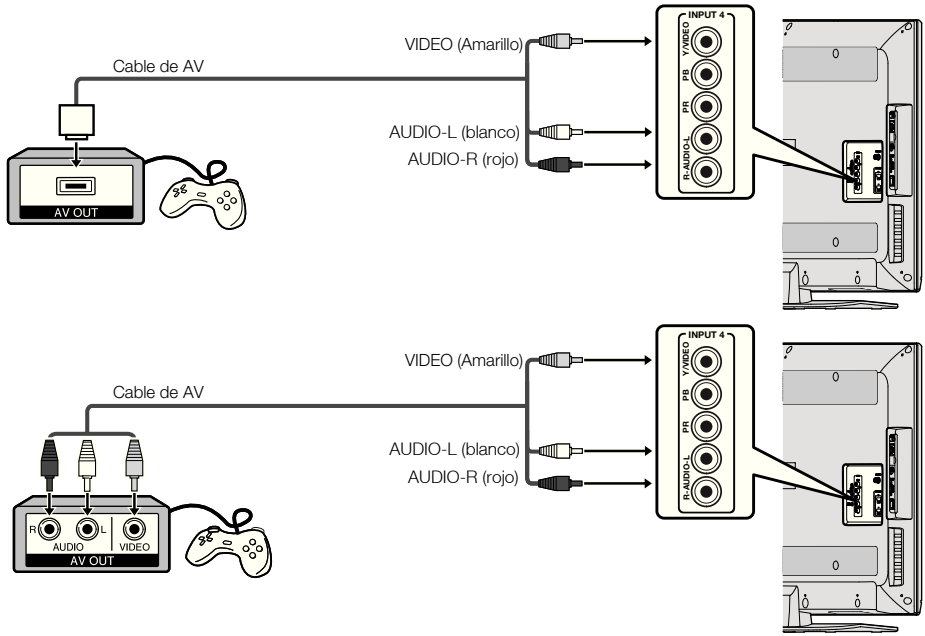
NOTA

- Para disfrutar de una visualización 1080p, conecte el equipo externo utilizando un cable HDMI certificado o un cable de video componente y configure el equipo en la salida 1080p.
- Consulte la página 15 para obtener información sobre la conexión de un reproductor de Blu-ray Disc, reproductor de DVD o sintonizador de TV por cable/satelital de alta definición al terminal HDMI.

Conexión de una consola de videojuegos, videograbadora, videocámara o sintonizador de TV por cable/satelital

■ **Al utilizar el cable de video compuesto (INPUT (ENTRADA) 4):**

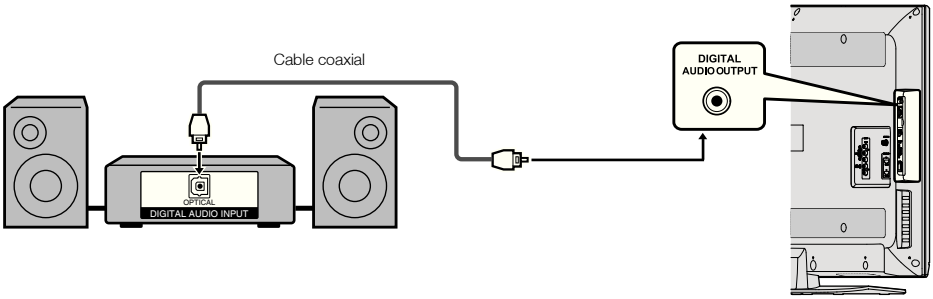
- Consola de videojuegos
- Videograbadora
- Videocámara
- Sintonizador de TV por cable/satelital



Conexión de un amplificador de audio

■ Al utilizar un cable coaxial:

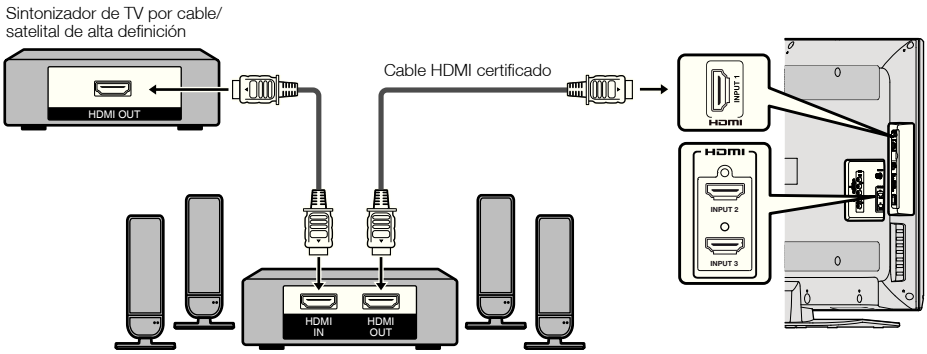
Es posible transmitir audio a través del terminal DIGITAL AUDIO (AUDIO DIGITAL). Se emite audio PCM desde el terminal.



NOTA

- La salida de audio digital no está disponible al util izar la entrada HDMI.

Conexión de un amplificador de audio/video



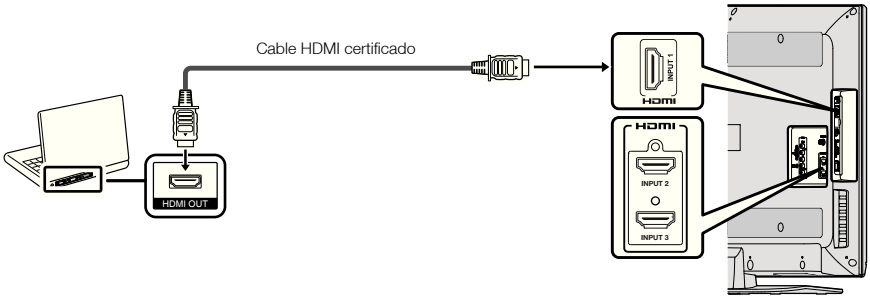
NOTA

- Si la imagen no está sincronizada con el audio, verifique la configuración del sistema de sonido envolvente conectado.
- Salida del audio de la TV a través de un amplificador de A/V:

Conexión de una PC

Consulte la página 40 para obtener una lista de las señales de PC compatibles con la TV.

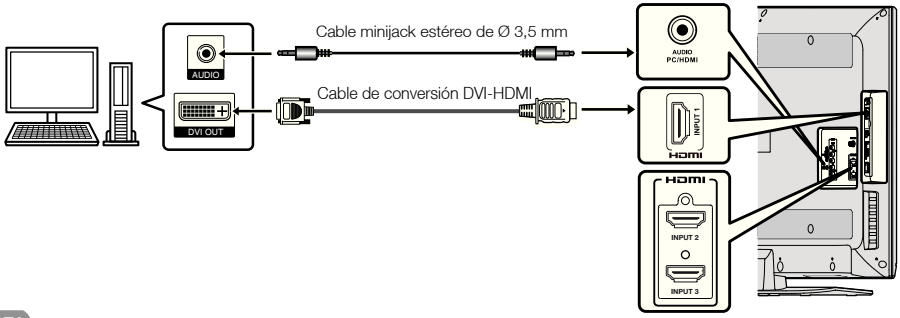
■ Al utilizar el cable HDMI (INPUT (ENTRADA) 1, 2 o 3):



NOTA

- Los terminales HDMI sólo admiten señales digitales.

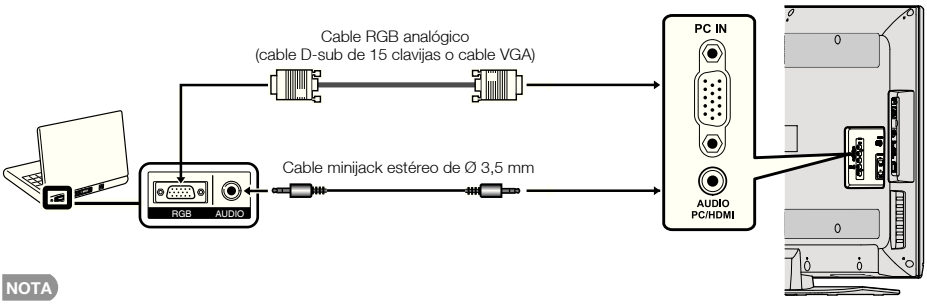
■ Al utilizar un cable de conversión DVI-HDMI (INPUT (ENTRADA) 1, 2 o 3):



NOTA

- Al utilizar un cable de conversión DVI-HDMI, deberá realizar una conexión de audio analógica. En este caso, además de conectar un cable de conversió n DVI-HDMI al terminal INPUT 1, 2 o 3 (HDMI) (ENTRADA 1, 2 o 3), conecte un cable minijack estéreo de ø 3,5 mm al termin al AUDIO PC/HDMI.

■ Al utilizar un cable RGB analógico (PC IN (ENTRADA DE PC)):

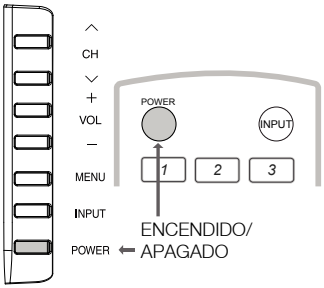


NOTA

- Al utilizar un cable RGB analógico, conecte la señal de audio en el terminal AUDIO PC/HDMI de PC IN (ENTRADA DE PC).

Visualización de la TV

Encendido/apagado



Presione **POWER (ENCENDIDO/APAGADO)** en la TV o **POWER (ENCENDIDO/APAGADO)** en el control remoto para encender la TV.

- Indicador POWER (ENCENDIDO/APAGADO): Encendido: verde; apagado: rojo.

Presione **POWER (ENCENDIDO/APAGADO)** en la TV o **POWER (ENCENDIDO/APAGADO)** en el control remoto nuevamente para apagar la TV.

- La TV ingresa en el modo de espera y desaparece la imagen en la pantalla.

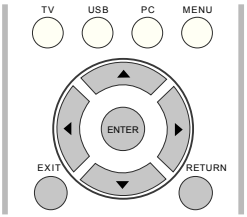
NOTA

- Si no utilizará la TV durante un período de tiempo extenso, asegúrese de desenchufar el cable de alimentación de CA del tomacorriente de CA.
- Existeun pequeño consumo de energía eléctrica incluso cuando la TV se encuentra apagada.
- Si no existe ninguna señal de entrada durante 5 minutos, la TV ingresará automáticamente en el modo de espera.

Configuración inicial

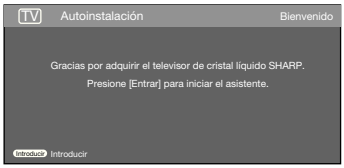
Cuando encienda la TV por primera vez, Configuración inicial lo guiará por el proceso de configuración. Realice los siguientes pasos antes de presionar **POWER (ENCENDIDO/APAGADO)** en el control remoto.

1. Inserte las pilas en el control remoto. (Consulte la página 10).
2. Conecte el cable de la antena a la TV. (Consulte la página 9).
3. Enchufe el cable de alimentación de CA en un tomacorriente de CA. (Consulte la página 8).



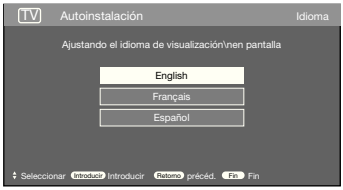
1. Configuración inicial

- Aparecerá la pantalla Configuración inicial la primera vez que encienda la TV. Presione el botón **ENTER (ACEPTAR**) para comenzar con la configuración EZ.



2. Configuración de idioma

- Seleccione el idioma del menú OSD entre English, Español o Français.
- Presione ▲/▼ para seleccionar el idioma deseado que aparece en la pantalla y, a continuación, presione ► para avanzar al próximo paso.



Ubicación TV

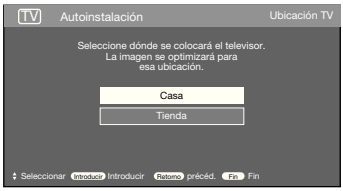
Seleccione “Casa” o “Tienda” según el lugar en el que va a instalar el televisor. Este producto cumple con ENERGY STAR en modo predeterminado de ajuste para Casa.

NOTA

- La calificación ENERGY STAR está basada en el MODO AV “Estándar”.

3. Configuración de ubicación

- Presione el botón ▲/▼ para seleccionar “Inicio” o “Almacenar” y presione el botón ► para avanzar al próximo paso.



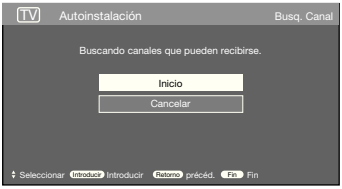
Home (Hogar): "Power Saving" ("Ahorro de energía) está establecido en "On" ("Activado") y AV MODE (MODO DE A/V) está establecido en "STANDARD" ("ESTÁNDAR").
Tienda: "Ahorro de energía" se establece en "Apagado" y MODO AV se establece en "DINÁMICO (Fijo)". Se puede establecer Reiniciar Imagen y Demo.

4. Ant./Cable (Ajuste de antena)

- Asegúrese qué tipo de conexión se está realizando con la TV al seleccionar "Aire" o "Cable".
- Presione el botón ▲/▼ para seleccionar "Aire" o "Cable" y presione el botón ► para avanzar al próximo paso.

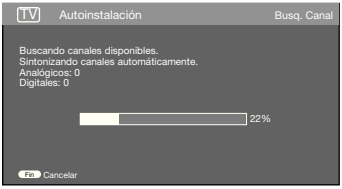
Busq. Canal (Búsqueda de canales)
La búsqueda automática de canales hace que el televisor busque todos los canales que puedan verse en la zona establecida.

5. Cuando se selecciona "Air" ("Aire) o "Cable" en la configuración Antenna (Antena):
Pulse ▲/▼ para seleccionar "Inicio", y luego pulse **ENTER.**



6. Inicio de la búsqueda de canales

- Espere a que finalice la búsqueda de canales.
- Si presiona **EXIT (SALIR)**, el proceso regresará al paso anterior.
- Si omite este paso, es posible realizar la búsqueda de canales desde el menú TV. (Consulte la página 32).

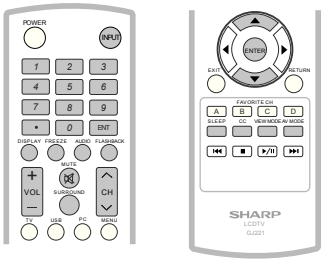


7. Completado
Después de que se complete la configuración, la pantalla mostrará "EZ Setup Completed" ("Configuración EZ completada"), presione **ENTER (ACEPTAR)** para finalizar la configuración EZ. La TV cambiará al primer canal encontrado.

NOTA

- La programación automática requerirá 20 minutos o más en completarse. Espere hasta que aparezca el mensaje "Programación automática completada".

Utilización directa de los botones



Cambio de los canales

Puede cambiar los canales presionando los botones **CH** ∧**/** ∨o **0-9** o **• (PUNTO)**.

Ejemplos:

Para seleccionar un número de canal de 1 ó 2 dígitos (por ejemplo, el canal 5):
Presione el botón **5** ⟶**IR**.

Para seleccionar un número de canal de 3 dígitos (por ejemplo, el canal 115):
Presione el botón **1** ⟶**1** ⟶**5** ⟶**IR**.

Para seleccionar un número de canal de 4 dígitos (por ejemplo, el canal 22.1):
Presione el botón **2** ⟶**2** ⟶**• (PUNTO)** ⟶**1** ⟶**IR**.

NOTA

- Al seleccionar un número de canal de 1 dígito, no es necesari o presionar **0** antes del número.

Cambio del volumen

Puede cambiar el volumen presionando **VOL +/-** en la TV o en el control remoto.

- Para subir el volumen, presione **VOL +**.
- Para bajar el volumen, presione **VOL -**.

ENTRADA

Para visualizar imágenes de fuentes externas, seleccione la fuente de entrada utilizando el botón **INPUT (ENTRADA)** en el control remoto o el botón **INPUT (ENTRADA)** en la TV.

1. Presione el botón **INPUT (ENTRADA)**.
   - Aparecerá una lista de todas las fuentes seleccionables.
2. Presione **INPUT (ENTRADA)** nuevamente para seleccionar la fuente de entrada.
   - Aparecerá automáticamente la imagen de la fuente seleccionada.
   - Cada vez que se presione el botón **INPUT (ENTRADA)**, se cambiará la fuente de entrada.
   - Si presiona el botón ▲/▼ para seleccionar la fuente de entrada, presione el botón **INTRO** para confirmar la selección.

NOTA

- Consulte la página 14-18 para la conexión de los equipos externos.

SILENCIAR

Permite silenciar la salida de sonido actual.
Presione el botón **MUTE (SILENCIAR)**.

NOTA

- Se puede cancelar el silencio utilizando el método que aparece a continuación.
  - Se cancelará el silencio si presiona **VOL +/-** o **MUTE (SILENCIAR)**

TEMPORIZADOR

Permite establecer un tiempo luego del que la TV ingresará automáticamente en el modo de espera.
Presione el botón **SLEEP (TEMPORIZADOR)**.

- Aparecerá el tiempo restante cuando se haya establecido el temporizador.
- Cada vez que presione el botón **SLEEP (TEMPORIZADOR)**, el tiempo restante cambiará como se muestra a continuación:
  Des ➞ 30 ➞ 60 ➞ 90 ➞ 120
- Cuando el temporizador esté establecido, se iniciará automáticamente la cuenta regresiva.
- Si desea ajustar el temporizador, puede presionar el botón **SLEEP (TEMPORIZADOR)** dos veces y, a continuación, cambiar la configuración del tiempo.

NOTA

- Seleccione **"OFF" (Non)** y presione el botón **SLEEP (TEMPORIZADOR)** para cancelar el temporizador.
- La TV ingresará en el modo de espera (el indicador encendido/apagado se encenderá de color rojo) cuando el tiempo restante llegue a cero.

CANAL ANTERIOR

Presione el Presione el botón **FLASHBACK (CANAL ANTERIOR)** para cambiar al canal o entrada sintonizada previamente.

- Presione nuevamente el botón **FLASHBACK (CANAL ANTERIOR)** paracambiar al canal o entrada sintonizado actualmente.

SONIDO ENVOLVENTE

La función de sonido envolvente otorga un efecto de sonido envolvente desde los altavoces. Cada vez que presione el botón **SURROUND (SONIDO ENVOLVENTE)**, este modo cambiará entre Activado y Desactivado.

- **Act:** Permite disfrutar de un sonido envolvente natural y realista.
- **Des:** Se emite el sonido normal.

NOTA

- Puede acceder a la misma configuración si selecciona “Sonido envolvente” en los elementos del menú. (Consulte la página 28).

CONGELAR

Permite capturar y congelar una imagen en movimiento que esté visualizando.
Presione el botón **FREEZE (CONGELAR)**.

- Se captura una imagen en movimiento.
- Presione el botón **FREEZE (CONGELAR)** nuevamente para cancelar esta función.

Modo AV

MODO DE A/V le otorga varias opciones de visualización seleccionables para adaptarse mejor a los entornos de la TV, que pueden variar debido a factores como el brillo de la sala, el tipo de programa visualizado o el tipo de entrada de imagen de los equipos externos.

- Presione el botón **AV MODE (MODO DE A/V)**. Aparecerá el MODO DE A/V actual.
- Puede tener los mismos ajustes eligiendo "Congelar" en los elementos del menú. (Consulte la página 27.)

AUDIO

■ Modo estéreo MTS/SAP

La TV posee una función que permite la recepción de sonido además del audio principal del programa. Esta función se llama Sonido Multicanal de Televisión (MTS). La TV con MTS puede recibir sonido mono, sonido estéreo y programas de audio secundarios (SAP, por sus siglas en inglés). La función SAP permite que una estación de TV transmita otra información, que podría ser audio en otro idioma o algo completamente diferente, como información sobre el clima.

Puede disfrutar de sonido estéreo de alta definición o transmisiones SAP, cuando esté disponible.

- **Transmisiones estéreo:** Visualice programas como eventos deportivos, shows y conciertos en vivo con sonido estéreo dinámico.
- **Transmisiones SAP:** Reciba transmisiones de TV con sonido PRINCIPAL o SAP.
  Sonido PRINCIPAL: Sonido normal del programa (ya sea en mono o estéreo).
  Sonido SAP: Escuche un segundo idioma, comentarios complementarios u otra información. (SAP es sonido mono).

Si es difícil escuchar sonido estéreo.

- Obtenga un sonido más nítido cambiando manualmente al modo de sonido mono.

Puede cambiar el MTS como se muestra a continuación para ajustarlo a la señal de transmisión de televisión.

Presione el botón **AUDIO** para cambiar entre los modos de audio.

Ejemplos: al recibir MTS y SAP

Modo PRINCIPAL + SAP: PRINCIPAL ⟷ SAP

Modo MONO: MONO

■ Modo de audio de transmisión digital

Los tipos de audio transmitidos en una transmisión digital incluyen ENVOLVENTE, MONO y ESTÉREO. Además, es posible que varias pistas de audio acompañen a una sola pista de video.

Presione **MTS/SAP** para cambiar entre los modos de audio.

Ejemplo: al recibir transmisiones digitales

ESTÉREO (Audio1) → ESTÉREO (Audio2)
↑ ENVOLVENTE (Audio3) ←

NOTA

- MTS sólo funciona en el modo TV.

Subtítulos ocultos (CC)

La TV posee un decodificador interno de subtítulos ocultos. Permite visualizar como subtítulos en la TV conversaciones, narraciones y efectos de sonido. Los subtítulos ocultos están disponibles en algunos programas de TV y en algunas cintas de video hogareñas VHS, a discreción del encargado del programa.

El servicio de subtítulos ocultos digitales es un nuevo servicio de subtítulos disponible sólo en programas de TV digital (también a discreción del proveedor del servicio). Es un sistema más flexible que el sistema de subtítulos ocultos original, debido a que permite diferentes tamaños y estilos de fuentes para los subtítulos. Cuando se utiliza el servicio de subtítulos ocultos digitales, aparecerá una abreviatura de 3 letras que también indica el idioma de los subtítulos ocultos digitales: ENG (inglés), SPA (español), FRA (francés) u otros códigos de idioma.

No todos los programas y cintas de video VHS ofrecen el servicio de subtítulos ocultos.

En el sistema de subtítulos ocultos, existe más de un servicio de subtítulos proporcionado. Cada uno está identificado con un número. Los servicios "CC1" a "CC4" muestran subtítulos de los programas de TV superpuestos sobre la imagen del programa.

En el sistema de subtítulos ocultos, los servicios "TEXTO 1 o "TEXTO 4 muestran texto que no está relacionado con el programa que se está visualizando (por ejemplo, el clima o noticias). Estos servicios también están superpuestos sobre el programa que se está visualizando.

1. Presione el botón **CC (subtítulos ocultos).**
   - Se abrirá la pantalla actual de información de subtítulos ocultos. Presione el botón CC para activar o desactivar la función de subtítulos ocultos.

Ejemplo:

Analógica:

CC1 → CC2 → CC3 → CC4 → TT1
↑ ↓
-- ← TT4 ← TT3 ← TT2

Digital:

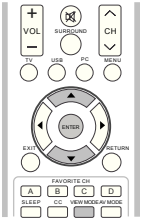
CC1 → CC2 → CC3 → CC4 → TT1 → TT2 → TT3 → TT4
↑ ↓
-- ← CS6 ← CS5 ← CS4 ← CS3 ← CS2 ← CS1

NOTA

- La visualización de subtítulos ocultos no funcionará al visualizar una entrada 480i, 480p, 720p, 1080i o 1080p a través de VIDEO COMPONENTE: entradas Y-PbPr o HDMI.
- La disponibilidad y el contenido de los subtítulos ocultos dependen del proveedor del programa. Los subtítulos ocultos están disponibles cuando aparece el icono de subtítulos ocultos en la pantalla.
- La disponibilidad y el contenido de los subtítulos ocultos y subtítulos ocultos digitales dependen del proveedor del programa. Los subtítulos ocultos están disponibles cuando aparece el icono de subtítulos ocultos en la pantalla.

Utilización directa de los botones

MODO DE VISUALIZACIÓN



Puede seleccionar el tamaño de la pantalla.

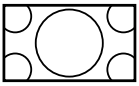
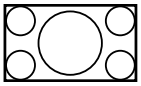
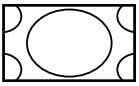
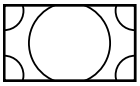
1 Presione el botón **VIEW MODE (MODO DE VISUALIZACIÓN).**
- Aparecerá el menú Modo de vista.
- Este menú muestra las opciones de Modo de vista que se pueden seleccionar para el tipo de señal de video que se está recibiendo actualmente.

2 Presione el botón **VIEW MODE (MODO DE VISTA)** o ▲/▼ cuando aparezca el menú Modo de vista para seleccionar el elemento deseado en el menú.

NOTA

- Puede tener los mismos ajustes eligiendo "Modo de Vista" en los elementos del menú. (Consulte la página 29.)

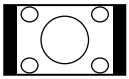
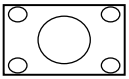
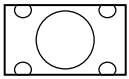
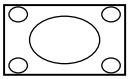
■ Para programas HD

Alarga.	Punto × punto (Pantalla Completa)	Alarga. S (Ampliación inteligente)	Zoom
			
Adecuado para ver programas con una relación de aspecto de 1,78:1 de pantalla panorámica. El modo de ampliación todavía mostrará franjas negras muy finas en la parte superior e inferior de la pantalla.	**Punto × punto (solamente 1080i/p):** Detecta la resolución de la señal y visualiza una imagen con el mismo número de píxeles en la pantalla. **Pantalla Completa (solamente 720p):** Puede seleccionar "Pantalla Completa" solamente cuando reciba una señal 720p.	Sirve para ampliar programas 4:3 de forma que llenen la pantalla.	Adecuado para ver programas con una relación de aspecto de 2,35:1 de pantalla panorámica en toda

NOTA

- Cuando utilice la función Punto × punto o Pantalla Completa es posible que se vean barras o ruido alrededor de partes exteriores diferentes de la pantalla. Cambie el modo de vista para corregir esto.

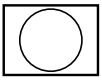
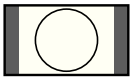
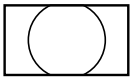
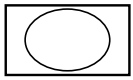
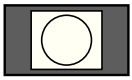
■ Para programas en 4:3 ■ Para USB-Video
Ejemplo: imágenes de los tamaños de pantalla

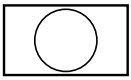
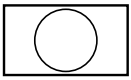
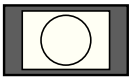
Normal	Alarga. S (aumento inteligente)	Zoom	Aumento
			
Ideal para la visualización de programas en 4:3 convencionales en su formato normal.	Ideal para expandir programas en 4:3 y cubrir toda la pantalla.	Ideal para la visualización de DVD anamórficos en 2,35:1 de pantalla panorámica en pantalla completa.	Este modo es de suma utilidad para DVD en 1,78:1. Al visualizar DVD en 1,85:1, el modo de expansión mostrará franjas negras delgadas en la parte superior e inferior de la pantalla.

■ Para el modo de entrada de PC

NOTA

- Conecte la PC antes de realizar ajustes.
- El tamaño de pantalla seleccionable puede variar según el tipo de señal de entrada.

Señal de entrada	Normal	Cine	Full Screen	Punto de Dot
 4:3	 Mantiene la relación de aspecto original en una visualización de pantalla completa.	 Ideal para la visualización en pantalla panorámica. Se recorta la parte superior e inferior de la imagen.	 La imagen cubre toda la pantalla.	 Detecta la resolución de la señal y muestra la imagen con la misma cantidad de píxeles en la pantalla.

Señal de entrada	Full Screen	Punto de Dot
 16:9	 La imagen cubre toda la pantalla.	 Detecta la resolución de la señal y muestra la imagen con la misma cantidad de píxeles en la pantalla.

Menú de visualización en pantalla

Elementos del menú

Para el modo TV

Ajustes de Imagen 26

Modo AV 27
Ajuste de OPC 27
Luz de fondo 26
Contraste 26
Brillo 26
Color 26
Matiz 26
Nitidez 26
Avanzado 27
Temperatura del color 27
Contraste activo 27
Modo de película DI 27
Reducción ruido 27

Ajustes de audio 28

Agudos 28
Graves 28
Balance 28
Sonido surround 28

Control de Energía 28

Apagado sin señal 28
Ahorro de energía 28

Opciones de Sistema 29

Opciones de Vista 29
Modo de Vista 29
Congelar 29
Cambiar Audio 29
MTS 29
Lenguaje del Audio 29
Cambiar CC 29
Subtítulos Análogos 30
Subtítulos Digitales 30
Ajustes de Terminales de Entrada 30
Ajuste de audio 30
Entrada PC 30
Ajuste de sincronización automática (para modo de entrada de PC analógica solamente) 30
Ajuste de sincronización fina 30
Selección Audio 30
Configuración HDMI 31
Altavoces 31
Ajuste de subtítulos 31

Configuración Inicial 31

Autoinstalación 31
Ajuste de Transmisión 32
Ajuste de Canal 32
Canal favorito (Ajuste de los canales favoritos) ..32
Idioma 32
Ajuste Individual 32
No. secreto 32
Control de los padres 32
V-Chip 33
V-Chip (sólo DTV) 32
Estado 32
Reiniciar 32

Información 34

Identificación 34

Conectar al dispositivo de memoria USB/ disco duro USB 35

Seleccionar los archivos que deben reproducirse 35

Reproducir archivos de un dispositivo de memoria USB 35

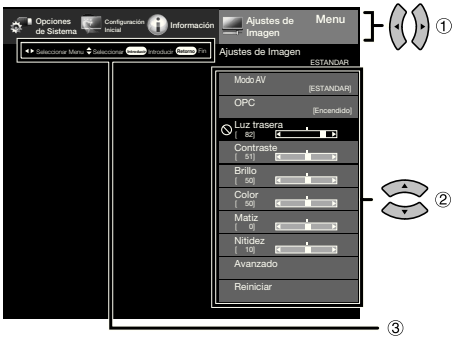
Modo de fotos 35
Visualización de vistas miniaturizadas 35
Visualización de una fotografía individual 36
Presentación de diapositivas 36
Modo de música 36
Modo Video 37
Compatibilidad del dispositivo USB 37

NOTA

- Algunos elementos del menú podrían no aparecen en función de la fuente de entrada seleccionada.

Funcionamiento del menú de visualización en pantalla

Ejemplo



Ejemplo

1. Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ.

2. ① Pulse ◄/► para seleccionar el menú deseado.

② Pulse ▼/▲ para seleccionar un elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.

- Es posible que se presenten elementos adicionales de ajuste que estén relacionados. Pulse ▼/▲ para seleccionar el elemento deseado.

③ Ajuste el elemento al consultar la pantalla guía.

- Las operaciones varían según la función o elemento. Consulte la pantalla guía correspondiente a la pantalla de ajuste del menú para operaciones con botones.

3. Pulse **MENU** para salir.

① Pantalla guía
- Esto indica los botones que se pueden operar en la pantalla exhibida. La pantalla guía varía según la pantalla de ajuste de menú.
- Las operaciones para algunos elementos seleccionados se pueden presentar en la barra de guía de operación de la parte inferior de la pantalla.

② Elemento visualizado en azul
- Esto indica el elemento actualmente seleccionado.
- Pulse ◄/► para pasar a la pantalla de ajuste para este elemento.

③ Elemento entre corchetes
- Esto indica el ajuste actual para el elemento.

④ Elemento visualizado en gris
- Esto indica que el elemento puede ser seleccionado.

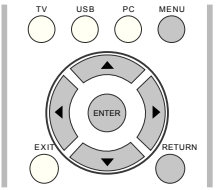
⑤ Elemento de color negro
- Esto indica que el elemento no puede ser seleccionado.
  Hay varias razones por las cuales los elementos no pueden ser seleccionados, pero las razones principales son las siguientes:
  —No hay nada conectado al terminal de entrada seleccionado.
  —La función no es compatible con la señal de entrada actual.

NOTA

- Las opciones del menú son diferentes según los modos de entrada seleccionados, pero los procedimientos de ajuste son los mismos.
- Las pantallas en el manual de operación se ofrecen con fi nes explicativos (algunas ampliadas, otras recortadas) y pueden ser un poco diferentes de las pantallas reales.
- El orden de las explicaciones para cada elemento del menú en las siguientes páginas no necesariamente está de acuerdo con la alineación de los elementos en pantalla.

Botones para la navegación por el menú

Utilización del control remoto
Utilice los siguientes botones en el control remoto para navegar por el menú.



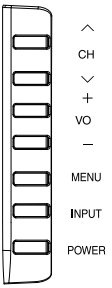
MENU (MENÚ): Presione este botón para abrir o cerrar la pantalla del menú.

▼/▲/◄/►: Presione estos botones para seleccionar un elemento deseado en la pantalla o ajustar el elemento seleccionado.

Intro: Presione este botón para avanzar al próximo paso o para completar la configuración.

RETURN (REGRESAR): Presione este botón para regresar al paso anterior.

Utilización del panel de control de la unidad principal
También puede navegar por el menú con el panel de control de la unidad principal. El funcionamiento de los botones del panel de control concuerda con aquel del control remoto, tal como se muestra a continuación.



CH ∨/∧ : Cursor **▼/▲** en el control remoto.

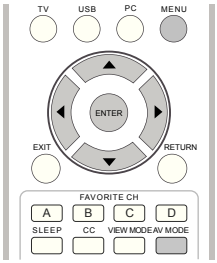
VOL + / - : Cursor **◄/►** en el control remoto.

MENU (MENÚ): MENU (MENÚ) en el control remoto o **EXIT (SALIR)** en el control remoto cuando el menú OSD se encuentra abierto.

INPUT (ENTRADA): Intro en el control remoto.

Ajustes de Imagen

Permite ajustar la imagen a su preferencia a través de las siguientes configuraciones de imagen.



1. Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar la pantalla MENU (MENÚ) y, a continuación, presione ◄/► para seleccionar "Picture Settings" ("Configuración de imagen") y presione **ENTER (ACEPTAR)** o ▼ para ingresar.
2. Presione ▼/▲ para seleccionar un elemento de ajuste específico y presione **Intro** o ► para ingresar en la configuración.
3. Presione ◄/► para ajustar la configuración.
4. Presione el botón **MENU (MENÚ)** para salir.

Elemento seleccionado	Botón ◄	Botón ►
Luz de fondo	La pantalla se obscurece	La pantalla se ilumina
Contraste	Para reducir el contraste	Para aumentar el contraste
Brillo	Para reducir el brillo	Para aumentar el brillo
Color	Para reducir la intensidad de color	Para aumentar la intensidad de color
Matiz	Los tonos de la piel se rojizos	Los tonos de la piel se vuelven más verdosos
Nitidez	Para reducir la nitidez	Paraaumentar la nitidez

NOTA

- El control de retroiluminación aparecerá deshabilitado cuando la función OPC está establecida en “On” ("Activado").

Modo AV

Se pueden cambiar los ajustes de audio y vídeo para adecuarse al programa o contenido de entrada que se está mirando.
Seleccione de los siguientes modos de AV.
USER (USUARIO)/STANDARD (ESTÁNDAR)/ MOVIE (CINE)/GAME (JUEGOS)/PC/DYNAMIC (DINÁMICO)/DYNAMIC (Fixed) (DINÁMICO (Fijo))

Ejemplo: Cuando la fuente de entrada es TV, COMPONENTES, PC IN o HDMI 1 a 4

Estándar ⟶ PELÍCULA ⟶ JUEGO ⟶ PC ⟶ DINÁMICO
↓
Estándar ⟵ USUARIO [TV] ⟵ DINÁMICO (Fijo)

Estándar: Para una imagen altamente definida en una iluminación normal.

PELÍCULA: Para una película.

JUEGO: Reduce el brillo para ver más fácilmente las imágenes.

PC: Para PC.

USUARIO: Permite al usuario personalizar los ajustes que desee. Puede ajustar el modo para cada una de las fuentes de entrada.

DINÁMICO: Para una imagen nítida que realza el contraste, útil para ver programas deportivos.

DINÁMICO (Fijo): Cambia las opciones de imagen y sonido a los valores preajustados en la fábrica. No se permite hacer ajustes.

NOTA

- Puede seleccionar MODO AV pulsando **AV MODE** en el control remoto. Consulte la página 22 para detalles de los ajustes de MODO AV.

Ajuste de OPC

Ajusta automáticamente el brillo de la pantalla.

Apagado: El brillo se fija con el valor establecido en “Luz trasera”.

Encendido: Ajuste automático

NOTA

- Cuando se pone en “Encendido”, el control de imagen óptica (OPC) capta la luz ambiental y ajusta automáticamente el brillo de la luz de fondo.
  Asegúrese de que nada tape el sensor OPC, lo que podría afectar a su habilidad para sentir la luz ambiental.

Avanzado

Este televisor proporciona varias funciones avanzadas para optimizar la calidad de la imagen.

NOTA

- Para reponer todos los elementos de ajuste a los valores de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, y luego pulse **ENTER**.

Temperatura del color

Para un mejor balance de blancos, utilice la corrección de la temperatura de color.

Cálida: Blanco con tonos rojizos

Estándar: ↕

Fría: Blanco con tonos azulados

- **Usuario:** Se puede ajustar manualmente el balance de blancos a través de la ganancia de rojo, verde y azul entre un máximo de 255 y un mínimo de 0 para la temperatura de cada color.

NOTA

- Para reponer todos los elementos de ajuste a los valores de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar “Reiniciar”, y luego pulse **ENTER**.

Contraste activo

Automáticamente ajusta el contraste de la imagen de acuerdo a la escena.

Encendido: Automáticamente ajusta el contraste de la imagen.

Apagado: Sin ajuste

Modo de película DI

Detecta automáticamente una fuente de película (codificada originalmente a 24 fotogramas/ segundo), la analiza y luego recrea cada fotograma fijo para ofrecer una calidad de imagen de alta definición.

Automático: Detecta, analiza y convierte la fuente de película.

Apagado: Modo de vista normal.

NOTA

- “DI Film Mode" ("Modo de película DI") no funciona según el tipo de señal de entrada.
- “Auto" ("Automático") no funciona cuando el canal posee una resolución de señal de entrada 480p, 720p o 1080p.
- “DI Film Mode" ("Modo de película DI") no está disponible en la entrada de formato de PC.

Reducción ruido

Produce una imagen más clara.

Auto: Ajusta automáticamente el nivel de reducción de ruido.

Alta/Medio/Baja: Seleccione un nivel deseado para ver una imagen de vídeo más clara.

Apagado: Sin ajuste.

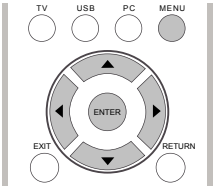
NOTA

- "Digital Noise Reduction" ("Reducción de ruidos digitales") no está disponible cuando se utiliza la señal de formato de PC.

Ajustes de audio

Puede ajustar la calidad del sonido según sus preferencias empleando los ajustes siguientes.

Ejemplo



1. Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◄/► para seleccionar "Ajustes de audio".
2. Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específico.
   - Seleccione "Surround" ("Envolvente") y presione ◄/► para ajustar.
3. Pulse ▲/▼ (o ◄/►) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4. Presione el botón **MENU (MENÚ)** para salir.

Elemento seleccionado	Botón ◄	Botón ►
Agudos	Para agudos más débiles	Para agudos más fuertes
Graves	Para graves más débiles	Para graves más fuertes
Balance	Reduce el audio del altavoz derecho	Reduce el audio del altavoz izquierdo

NOTA

- Para reponer los elementos de ajustes de audio a los valores preajustados de fábrica, pulse ▲/▼ para seleccionar "Reiniciar", pulse **ENTER**, pulse ▲/▼ para seleccionar "Sí", y luego pulse **ENTER**.

Sonido surround

La función de sonido envolvente otorga un efecto de sonido envolvente desde los altavoces.

Act: Permite disfrutar de un sonido envolvente natural y realista.

Des: Se emite el sonido normal.

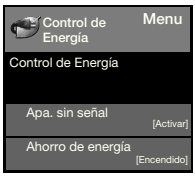
NOTA

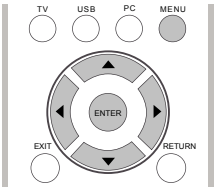
- Para algunos discos tal vez sea necesario hacer la preparación en su reproductor DVD/BD. En este caso, consulte el manual de operación de su reproductor DVD/BD.

Control de Energía

El ajuste de control de la alimentación le permite ahorrar energía.

Ejemplo





1. Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◄/► para seleccionar "Control de Energía".
2. Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.
3. Pulse ▲/▼ (o ◄/►) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4. Pulse **MENU** para salir.

Apagado sin señal

Esta función permite que el televisor se apague automáticamente cuando no se recibe señal.

Activar: La alimentación se desconectará automáticamente cuando no se reciba señal durante 15 minutos.

Desactivado: No se realiza esta función.

Ahorro de energía

Esta función permite establecer el nivel de Ahorro de energía para reducir el consumo de energía y aumentar la vida útil de la luz trasera.

Act: Optimiza el consumo de energía para vídeo.

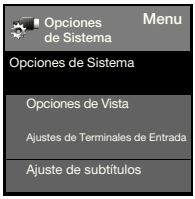
Des: No se realiza esta función.

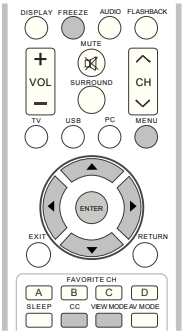
NOTA

- "Power Saving" ("Ahorro de energía") no funciona cuando se establece AV MODE (MODO DE A/V) en DYNAMIC (Fixed) DINÁMICO (Fijo)).
- No puede seleccionar un elemento de Ahorro de energía diferente para cada MODO AV.

Opciones de Sistema

Ejemplo





1. Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◄/► para seleccionar "Opciones de Sistema".
2. Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento de ajuste específi co, y luego pulse **ENTER**.
3. Pulse ▲/▼ (o ◄/►) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4. Pulse **MENU** para salir.

Opciones de Vista

Estas funciones son útiles para ajustar los ajustes de audio y vídeo. Las funciones de Opciones de Vista se pueden operar con el control remoto.

Modo de Vista

Esta función cambia el tamaño de la pantalla. Seleccione "Opciones de Vista" en el menú para visualizar la pantalla de menú Modo de Vista. El menú Modo de Vista varía según la fuente de entrada.

NOTA

- Puede seleccionar Modo de Vista pulsando VIEW MODE en el control remoto. Consulte la página 23 para el ajuste del video que se está transmitiendo desde una TV, PC, otro dispositivo audiovisual, video USB.

Congelar

Le permite capturar y congelar una imagen en movimiento que esté mirando.

NOTA

- Puede seleccionar Congelar pulsando **FREEZE** en el control remoto. Consulte la página 21 para detalles de la función de congelación.

Cambiar Audio

MTS

El televisor tiene una función que permite recibir sonido diferente del audio principal para el programa. A esta función se le llama sonido de televisión multicanal (MTS).

El televisor con MTS puede recibir sonido mono, sonido estéreo y programas de audio secundarios (SAP). La función SAP permite que una emisora de TV pueda emitir otra información, que bien puede ser audio en otro idioma o algo completamente diferente como, por ejemplo, información relacionada con el tiempo meteorológico.

Podrá disfrutar de sonido estéreo de Hi-Fi o de emisiones SAP donde se encuentren disponibles.

- **Emisiones estéreo:** Vea programas como acontecimientos deportivos, espectáculos y conciertos con un sonido estéreo dinámico.
- **Emisiones SAP:** Reciba emisiones de TV con sonido MAIN o SAP.
  Sonido MAIN: Pista de sonido de programa normal (mono o estéreo).
  Sonido SAP: Escuche un segundo idioma, un comentario suplementario y otra información. (SAP es sonido mono.)

Si el sonido estéreo se oye con dificultad.

- Obtenga un sonido más claro cambiando manualmente al modo de sonido mono fijo.

Puede cambiar MTS como se muestra abajo para que concuerde con la señal de emisión de televisión.
Pulse **ENTER** para cambiar entre los modos de audio.

Ejemplos: cuando se reciben MTS y SAP

Modo STEREO: STEREO ⟷ MONO
Modo STEREO + SAP: ST(SAP) ➞ SAP(ST) ➞ MONO
Modo MAIN + SAP: MAIN ⟷ SAP
Modo MONO: MONO

Modo de audio de emisión digital

Los tipos de audio transmitidos en una emisión digital incluyen AMBIENTAL, MONO y STEREO. Además, es posible que múltiples pistas de audio acompañen a una sola pista de vídeo.
Pulse **ENTER** para cambiar entre los modos de audio.

Ejemplo: cuando se recibe una emisión digital

STEREO (Audio1) ➞ STEREO (Audio2)
AMBIENTAL (Audio3) ➞

NOTA

- MTS sólo funciona en el modo TV.

Lenguaje del Audio

Le otorga la posibilidad de cambiar entre el idioma principal y alternativo, cuando está disponible en el canal digital.

Cambiar CC

Le permite cambiar la visualización de los subtítulos ocultos. Seleccione "Cambiar CC" en el menú para visualizar la información de los subtítulos ocultos.

NOTA

- Puede seleccionar los subtítulos ocultos pulsando **CC** en el control remoto. Consulte la página 22 para detalles de la función de los subtítulos ocultos.

Subtítulos Análogos

Permite seleccionar los niveles de servicio de subtítulos ocultos de las transmisiones analógicas que se visualizarán.
Los subtítulos ocultos permiten leer en la pantalla de la TV el contenido de voz de los programas de televisión. Diseñado para ayudar a las personasconproblemas auditivos, este servicio utiliza “cuadros de texto“ en pantalla para mostrar diálogos y conversaciones durante el transcurso del programa de TV. Los subtítulos aparecerán en la pantalla durante las transmisiones con subtítulos.

- **CC1, 2, 3 o 4**
  Aparecerán en la pantalla los diálogos (y descripciones) para la acción del programa de TV con subtítulos. Generalmente, CC1 es la opción más utilizada. CC2 puede utilizarse para idiomas alternativos, siempre y cuando se los esté transmitiendo.
- **TEXTO1, 2, 3 o 4**
  Generalmente utilizado para guías de canales, programaciones, carteles de anuncios sobre programas con subtítulos ocultos, noticias, información sobre el clima e informes sobre los mercados bursátiles. Durante la transmisión de un programa con subtítulos ocultos, no se utilizan necesariamente todos los servicios de subtítulos.

Subtítulos Digitales

Permite configurar la forma en la que desea visualizar los subtítulos ocultos digitales. Seleccione uno de los canales de servicio digital proporcionados por el proveedor de los subtítulos ocultos. Existen seis servicios estándares. Servicio 1 está designado como el servicio de subtítulos ocultos principal. Este servicio contiene subtítulos ocultos palabra por palabra o casi palabra por palabra del idioma principal que se está reproduciendo en el programa. Servicio 2 está designado como el servicio de idioma secundario. Este servicio contiene subtítulos ocultos en un idioma secundario, que es una traducción de los subtítulos ocultos del servicio de subtítulos ocultos principal. Los otros subcanales de servicio no están asignados previamente. Queda a voluntad del proveedor de los subtítulos ocultos utilizar los canales de servicio restantes.

Ajustes de Terminales de Entrada

Ajuste de audio

Puede dar salida a audio digital a un amplificador AV u otro dispositivo similar cuyo terminal DIGITAL AUDIO INPUT esté conectado al terminal DIGITAL AUDIO OUTPUT del televisor. Seleccione un formato de salida de audio compatible con el formato de audio del programa que usted está viendo y con el equipo conectado.

PCM: El terminal de salida óptica da salida a señales de audio en formato PCM. Si su sistema de audio digital no es compatible con Dolby Digital, seleccione “PCM”.
Dolby Digital: El terminal de salida óptica da salida a señales de audio en formato Dolby Digital. Reproduce sonido de programa ambiental digital.
Desactivado: Desactiva la salida de audio digital.

Entrada PC

Ajuste de sincronización automática (para modo de entrada de PC analógica solamente)

Para ajustar automáticamente la imagen de PC. Auto Sync (Sincronización automática) se encuentra sólo disponible cuando la fuente de entrada es PC y la TV está recibiendo una señal de la computadora. Seleccione Auto Sync (Sincronización automática) para el ajuste automático de la configuración.

NOTA

- Asegúrese de conectar el PC al televisor y encenderlo antes de iniciar “Sinc. auto.”.

Ajuste de sincronización fina

Normalmente, utilizando “Sinc. auto.”, usted puede ajustar fácilmente la imagen según sea necesario para cambiar su posición. Sin embargo, en algunos casos, para optimizar la imagen será necesario hacer el ajuste manual.
Pos. H.: Centra la imagen moviéndola hacia la derecha o hacia la izquierda.
Pos. V.: Centra la imagen moviéndola hacia arriba o hacia abajo.
Reloj: Ajuste cuando la imagen parpadea con franjas verticales.
Fase: Ajuste cuando los caracteres tienen un contraste bajo o cuando la imagen parpadea.

NOTA

- La posición predeterminada del cursor podría no ser en el centro debido a que la gama variable de la posición de la pantalla podría ser asimétrica.
- Los rangos variables de posición de la pantalla dependen del Modo de Vista o del tipo de señal. Los rangos pueden visualizarse en la pantalla de ajuste de posición.

Selección Audio

Esta función establece el terminal que va dar salida al audio del computador.
Los elementos de ajuste varían según la fuente de entrada. Seleccione la fuente de entrada correspondiente al terminal conectado al PC y luego ajuste el elemento deseado.

■ **PC IN**

Video: Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable analógico RGB y no hay entrada de audio.

Video+Audio: Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable analógico RGB y la entrada de audio se realiza por medio de un miniconector estéreo de Ø 3,5 mm.

■ **HDMI IN**

Auto (Automático): La ruta de audio se establece automáticamente en HDMI o entrada de línea de PC.

HDMI(Digital): Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable certificado HDMI y la entrada de audio se realiza por medio del mismo cable.

HDMI + Análogo: Seleccione esto cuando el TV y el PC están conectados usando un cable de conversión de DVI-HDMI y la entrada de audio se realiza por medio de un miniconector estéreo de Ø 3,5 mm.

NOTA

- Cuando "Selección Audio" se establece en "HDMI (Digital)", no se obtendrá sonido si solo utiliza un cable certificado HDMI para conectar con el equipo compatible con HDMI. Para obtener sonido debe realizar una conexión analógica de audio.
- Si desea conectar un equipo compatible con HDMI utilizando solo un cable certificado HDMI, establezca "Selección Audio" en "HDMI(Digital)".

Configuración HDMI

HDMI Mode (Modo HDMI) sólo aparece y está disponible cuando se conecta un dispositivo HDMI.

Puede seleccionar entre **Auto (Automático), Graphic (Gráficos) o Video.**

Auto (Automático): Se establece automáticamente la sincronización de la entrada HDMI en el modo Video o Graphic (Gráficos).

Graphic (Gráficos): Se establece la sincronización de la entrada HDMI en el modo Graphic (Gráficos) (PC). La imagen posee un escaneo completo.

Video: Se establece la sincronización de la entrada HDMI en el modo Video. La imagen posee un sobreescaneo.

NOTA

- HDMI Mode (Modo HDMI) sólo funciona para la sincronización de video HDMI y sincronización progresiva en las siguientes resoluciones:
  1920x1080p, 1280x720p, 720x480p y 720x576p.

Altavoces

Permite activar/desactivar los altavoces internos de la TV. Las señales de salida de audio no se desactivarán incluso si se desactivan los altavoces de la TV. La configuración predeterminada es On (Activado).

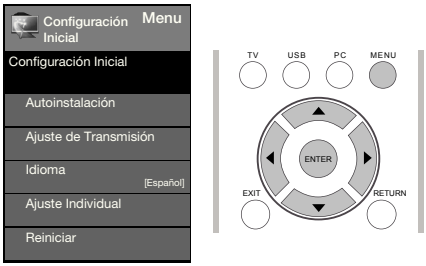
Ajuste de subtítulos

Esta función le permite ajustar la apariencia en la pantalla de los subtítulos ocultos de forma que se ajusten a su preferencia.Puede ajustar 8 elementos:

- **Estilo de subtítulos:** Permite establecer esta opción en el modo Default (Predeterminado) o Custom (Personalizado).Si se selecciona el modo Custom (Personalizado), el usuario puede modificar los estilos de detalle que se describen a continuación. El resultado de la configuración aparecerá inmediatamente en la parte inferior del submenú OSD.
  Nota: Esta función está sólo disponible en el modo de TV, A/V y video componente.
- **Tamaño de subtítulos:** Seleccione esta opción para elegir un tamaño de visualización de subtítulos ocultos en función de sus preferencias. Seleccione "Small" ("Pequeño"), "Standard" ("Estándar") o "Large" ("Grande").
- **Color de primer plano:** Permite seleccionar el color del texto para la visualización de los subtítulos ocultos.
- **Opacidad de primer plano:** Permite seleccionar la opacidad del texto.
- **Color de fondo:** Permite seleccionar una de las opciones de color de fondo.
- **Opacidad de fondo:** Permite seleccionar una de las opciones de opacidad de fondo.
- **Color de ventana:** Permite seleccionar uno de los colores para la ventana.
- **Opacidad de ventana):** Permite seleccionar una de las opciones de opacidad de ventana.

Configuración Inicial

Ejemplo



1. Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◄/► para seleccionar "Configuración Inicial".
2. Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento de ajuste específico, y luego pulse **ENTER**.
   - Cuando seleccione Individual Setup (Configuración individual), puede ingresar aquí el número secreto de 4 dígitos. Consulte la página 32 para configurar un número secreto.
3. Pulse ▲/▼ (o ◄/►) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4. Pulse **MENU** para salir.

Autoinstalación

Podrá volver a realizar la autoinstalación incluso después de confi gurar los canales preajustados.

Idioma: Seleccione entre 3 idiomas (Inglés, Francés y Español).

Ubicación TV: Seleccione "Casa" o "Tienda" según el lugar en el que va a instalar el televisor.

Hogar: "Power Saving" ("Ahorro de energía) está establecido en "On" ("Activado") y AV MODE (MODO DE A/V) está establecido en "STANDARD" ("ESTÁNDAR").

Tienda: "Ahorro de energía" se establece en "Apagado" y MODO AV se establece en "DINÁMICO (Fijo)". Se puede establecer Reiniciar Imagen y Demo.

- La calificación ENERGY STAR está basada en el MODO AV "Estándar".

Ant./Cable: Asegúrese de la clase de conexión que se hace con su televisor cuando se selecciona "Antena" o "Cable".
Busq. Canal: La búsqueda automática de canales hace que el televisor busque todos los canales que puedan verse en la zona establecida.
- Si seleccione "Cable" para la configuración de la antena, los canales codificados se eliminarán una vez que se haya completado la búsqueda de canales.

Completado: Se visualiza la pantalla de confirmación de los ajustes. Confirme la información que se visualiza en la pantalla.

NOTA

- Consulte Configuración EZ en las páginas 19 y 20 para la configuración de cada elemento.
- Si no se encuentra ningún canal, asegúrese de la clase de conexión que se ha hecho con su televisor e intente de nuevo "Autoinstalación".

Ajuste de Transmisión

Ajuste de canales

Si la preparación inicial no memoriza todos los canales de su región, siga las instrucciones de abajo para memorizar manualmente los canales.
Ant./Cable: Asegúrese de la clase de conexión que se hace con su televisor cuando se selecciona "Antena" o "Cable".
Busq. Canal: La búsqueda automática de canales hace que el televisor busque todos los canales que puedan verse en la zona establecida.
Mem. Canal: Puede seleccionar los canales que quiere omitir para cada uno de los tipos de señal, ANALOG (Ant.), ANALOG (Cable), DIGITAL (Ant.) y DIGITAL (Cable).

NOTA

- Si no se encuentra ningún canal, asegúrese de la clase de conexión que se ha hecho con su televisor e intente de nuevo la búsqueda de canal.
- Si presiona **ENTER (ACEPTAR)** después finalizar la búsqueda de canales, se vuelve a realizar la búsqueda de canales.

Canal favorito (Ajuste de los canales favoritos)

Esta función le permite programar 4 canales favoritos en 4 categorías diferentes. Estableciendo de antemano los canales favoritos, usted podrá seleccionarlos luego fácilmente.

Para almacenar su canal favorito:
1. Presione **MENU** en el control remoto y seleccione "Configuración inicial"/"Configuración de transmisión"/ "Canales favoritos".
2. Presione ▲/▼ para seleccionar la categoría en la que desea almacenar su canal favorito.
3. Presione ▲/▼ para seleccionar el canal deseado y presione el botón **ENTER (ACEPTAR)** para confirmar.

Para borrar su canal favorito:
1. Presione **MENU** en el control remoto y seleccione "Configuración inicial"/"Configuración de transmisión"/ "Canales favoritos".
2. Presione ▲/▼ para seleccionar "All data clear (Borrado de todos los datos) " y presione **ENTER (ACEPTAR)** para comenzar a borrar todos los datos de canales favoritos.

NOTA

- Al visualizar, puede cambiar los canales seleccionados presionando el botón **A**, **B**, **C** y **D** en el control remoto.

Idioma

También puede seleccionar un idioma desde el menú Configuración Inicial. Seleccione entre 3 idiomas: Inglés, Francés y Español.

Reiniciar

Si se hacen ajustes complejos y no es posible restaurar los elementos de ajuste a los valores normales, puede reponer todos los elementos de ajuste a los valores de fábrica.

NOTA

- Los elementos de ajuste de canales no cambiarán.
- Los elementos de ajuste de idioma no cambiarán.
- Los ajustes del número secreto no cambiarán.
- Los elementos de ajuste de la ubicación de la TV no cambiarán.

Ajuste Individual

Antes de ingresar en Individual Setup (Configuración individual), el usuario debe ingresar en primer lugar el número secreto. Ingrese el número secreto de 4 dígitos con los botones numéricos del control remoto. El número secreto predeterminado es 0000.

No. secreto

Le permite utilizar un número secreto para proteger ciertos ajustes y evitar que sean cambiados por accidente.

Núm. secreto nuevo:
Ingrese un número secreto de 4 dígitos con los botones numéricos del control remoto para cambiar el número secreto.

Confirme el número secreto:
Vuelva a ingresar el número secreto de 4 dígitos para confirmar.

NOTA

- Como medida de precaución, anote su número secreto y guárdelo en un lugar donde no lo pierda.

Control de los padres

Estado

Se utiliza para activar o desactivar la función de control parental. No se puede seleccionar esta función en el menú a menos que se configure primero el número secreto.
Sí: Activa control parental.
No: Desactiva control parental.

V-Chip (sólo DTV)

"V-Chip (DTV Only)" ("V-Chip (sólo DTV)") sólo estará disponible cuando se pueda descargar un nuevo sistema de clasificación a través de la transmisión digital en Estados Unidos.

V-Chip

V-CHIP es un dispositivo electrónico de filtración incorporado en su televisor. Esta herramienta permite que los padres controlen considerablemente las emisiones a las que puedan acceder sus hijos. Los padres pueden elegir programas que consideren adecuados para sus hijos y bloquear aquellos que no juzguen adecuados. Lo hace automáticamente una vez que usted activa la función V-CHIP en su televisor."V-Chip" y "Estado" no se seleccionarán desde el menú si usted no configura primero su número secreto.

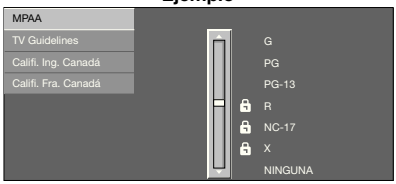
- En los EE.UU. hay dos sistemas de calificación para ver imágenes reproducidas: consejos de TV para los padres y calificaciones de películas.
- Los consejos de TV para los padres funcionan en combinación con el V-CHIP para que los padres puedan evitar que sus hijos vean programas de televisión inapropiados para ellos.
- Las calificaciones de películas se utilizan para las películas originales calificadas por la Asociación Cinematográfica de América (MPAA) para ser vistas por TV por cable y que no han sido editadas para ver por televisión. El V-CHIP también se puede ajustar para bloquear las películas calificadas por la MPAA.

NOTA

- El ajuste entra automáticamente en "Bloqueo" para cualquier calificación inferior a la que usted ha elegido.
- Si Estado no se pone en "Encendido", los ajustes de configuración no se activarán.

■ MPAA (Sistema de calificación voluntaria para películas)

Ejemplo



Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en su posición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

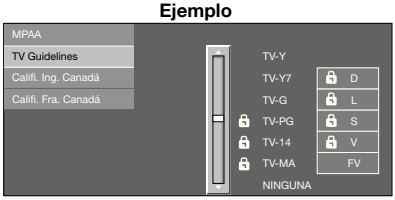
G: Público en general. Todas las edades admitidas.
PG: Se sugiere la presencia de los padres. Puede que algo del material no sea adecuado para los niños.
PG-13: Se recomienda la presencia de los padres. Puede que algo del material no sea adecuado para niños de menos de 13 años.
R: Restringido. Los menores de 17 años deben ir acompañados por los padres o un adulto encargado de ellos (la edad cambia en algunas jurisdicciones).
NC-17: No se admite a nadie menor de 17 años.
X: La clasificación X es una categoría antigua que se encuentra unificada con NC-17, pero todavía puede encontrarse codificada en los datos de películas antiguas.

NOTA

- El sistema de calificación voluntaria para películas sólo utiliza una calificación basada en la edad.

■ Consejos de TV para los padres

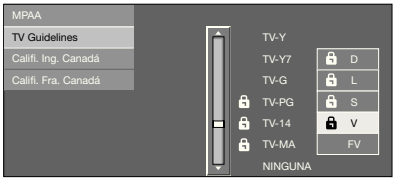
Ejemplo



Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en su posición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

Edad sugerida
TV-Y : Todos los niños
TV-Y7 : Dirigida a los niños mayores.
TV-G : Público en general.
TV-PG : Se sugiere la presencia de los padres.
TV-14 : Se recomienda la presencia de los padres.
TV-MA : Para público adulto solamente.

Ejemplo



Cuando ajuste un elemento individual de calificación basado en el contenido:

1. Pulse ► o **ENTER** para acceder a los elementos del contenido bloqueado desde el elemento de calificación basado en la edad actualmente seleccionado.
2. Pulse ▲/▼ para seleccionar un elemento individual, y luego pulse **ENTER** para desbloquearlo (desaparece "🔒"). Repita los mismos pasos para los otros elementos.
3. Pulse ◄ o **RETURN** para registrar una vez establecidos todos los elementos individuales de la calificación basada en el contenido.

Contenido
FV : Violencia fantástica.
V : Violencia.
S : Actos sexuales.
L : Lenguaje de adultos.
D : Diálogo con sugerencias sexuales.

Calificación		Contenido				
		FV	V	S	L	D
Edad sugerida	TV-Y	☒	☒	☒	☒	☒
	TV-Y7	×	☒	☒	☒	☒
	TV-G		☒	☒	☒	☒
	TV-PG		×	×	×	×
	TV-14		×	×	×	×
	TV-MA		×	×	×	

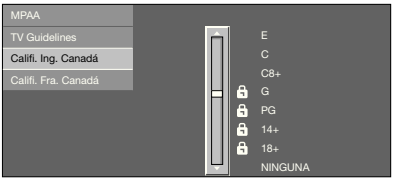
☒: Se puede establecer la califi cación del contenido, pero normalmente los canales de televisión no la emiten.
×: Se puede establecer la calificación del contenido.

Sistemas de calificación canadienses (calificaciones para el inglés canadiense y para el francés canadiense)

- Los sistemas de calificación de TV en Canadá se basan en la política de la Comisión Canadiense de Radiotelevisión y Telecomunicaciones (CRTC) relacionada con la violencia en los programas de televisión.
- Aunque la violencia es el elemento más importante que debe calificarse, la estructura desarrollada tiene en consideración otros contenidos de los programas como, por ejemplo, el lenguaje, los desnudos, la sexualidad y los temas de madurez.
- Cuando se ajuste el V-CHIP en el sistema canadiense usted podrá elegir entre las calificaciones para el inglés canadiense o las calificaciones para el francés canadiense.

■ Calificaciones para el inglés canadiense

Ejemplo



Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en suposición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

E: Exento: Incluye programas de noticias, deportes, documentales y otros programas de información; programas de entrevistas, videos musicales y programas de variedades.

C: Niños: Para los niños pequeños de menos de 8 años. Pone mucho cuidado con los temas que puedan amenazar su sentido de seguridad y bienestar.

C8+: Niños de más de 8 años: Programas que no contienen violencia como forma preferida, aceptable o única para resolver conflictos; tampoco incita a los niños a imitar actos peligrosos que éstos puedan ver en la pantalla.

G: General: Considerado como aceptable para todos los públicos. Apropiado para verlo toda la familia; contiene muy poca violencia física, verbal o emocional.

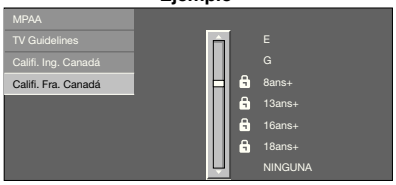
PG: Acompañamiento de los padres: Para el público en general, pero tal vez no sea adecuado para los niños más pequeños (menos de 8 años) porque puede contener temas controvertidos.

14+: Más de 14 años: Puede contener temas en los que la violencia es uno de los elementos dominantes de la historia, pero ésta debe ser esencial para el desarrollo de la trama o el carácter. El lenguaje puede ser profano y haber desnudos en el tema.

18+: Adultos: Para espectadores de 18 años en adelante. Puede contener escenas violentas que, aunque estén relacionadas con el desarrollo de la trama, los caracteres o los temas, han sido filmadas para que las vean los adultos. Pueden tener un lenguaje soez y escenas de sexo y desnudos.

■ Calificaciones para el francés canadiense

Ejemplo



Pulse ▲/▼ para ajustar el elemento en suposición deseada. "🔒" indica que el elemento está bloqueado. Pulse **MENU** para salir.

E: Programación exenta.

G: General: Para todos los públicos, contiene el mínimo de violencia directa, pero puede estar integrada en la trama de una manera humorosa o poco realista.

8ans+: General pero no recomendado para los niños pequeños: Lo puede ver la mayoría del público, pero puede tener escenas que molesten a los niños de menos de 8 años incapaces de distinguir entre las situaciones reales e imaginarias. Recomendado para ser visto en compañía de los padres.

13ans+: Más de 13 años: Puede contener escenas de violencia frecuente y, por lo tanto, se recomienda verlo en compañía de los padres.

16ans+: Más de 16 años: Puede contener escenas de violencia frecuente y de intensa violencia.

18ans+: Más de 18 años: Sólo para adultos. Puede contener escenas de violencia frecuente y de intensa violencia.

■ Cancelación temporal del V-CHIP BLOCK

El V-CHIP BLOCK funciona para censurar una emisión, y en ese caso se visualiza "V-CHIP HA SIDO ACTIVADO".

1. Pulse **ENTER** mientras está activada la función V-CHIP y luego se visualizará el menú de ajuste del número secreto.
2. Introduzca el número secreto de 4 dígitos utilizando **0–9**. Ahora se cancela temporalmente V-CHIP BLOCK.

■ Reactivación del V-CHIP BLOCK cancelado temporalmente

Puede reactivar el V-CHIP BLOCK cancelado temporalmente como se muestra a continuación.

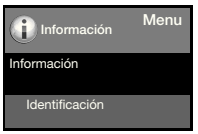
- Seleccione el ajuste de "Estado" desde el menú Control de los padres para reactivar BLOCK. (Consulte la página 32.)
- Seleccione el ajuste "V-Chip" ("MPAA", "TV Guidelines", "Califi. Ing. Canadá" o "Califi. Fra. Canadá") desde Control de los padres para reactivar BLOCK. (Consulte las páginas 33 a 34.)
- Desconecte la alimentación del televisor.

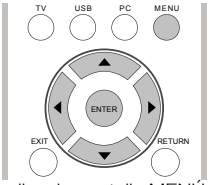
NOTA

- El V-CHIP BLOCK se activará al ejecutar uno cualquiera de los tres métodos de arriba.

Información

Ejemplo





1. Pulse **MENU** para visualizar la pantalla MENÚ, y luego pulse ◄/► para seleccionar "Información".
2. Pulse ▲/▼ para seleccionar el elemento de ajuste especifi co, y luego pulse **ENTER**.
3. Pulse ▲/▼ (o ◄/►) para seleccionar el ajuste deseado, y luego pulse **ENTER**.
4. Pulse **MENU** para salir.

Identificación

Se muestra la versión actual del software del televisor.

Disfrute con la reproducción de fotos/música/vídeo

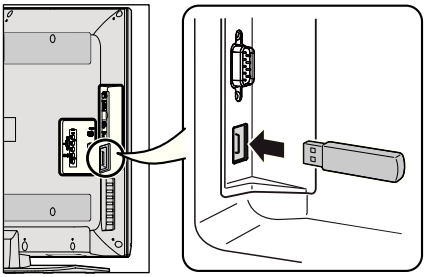
Puede conectar la TV a un dispositivo de memoria USB o disco duro USB para disfrutar de la visualización de imágenes, reproducción de música y visualización de videos.

NOTA

- En función del dispositivo de memoria USB o disco duro USB, es posible que la TV no pueda reconocer los datos almacenados.
- Es posible que se demore algunos minutos la lectura de los datos almacenados si el dispositivo de memoria USB/disco duro USB posee demasiados archivos o carpetas.
- Use solamente caracteres alfanuméricos para poner nombre a sus archivos.
- Los nombres de archivos de más de 80 caracteres (esto podría variar dependiendo del conjunto de caracteres) podrían no ser desplegados.

Conectar al dispositivo de memoria USB/disco duro USB

Inserte el dispositivo de memoria USB con las fotografías, música o videos almacenados en el terminal USB de la TV.



- Al conectar un disco duro USB, asegúrese de utilizar un adaptador CA.
- No remueva un dispositivo de memoria USB o tarjeta de memoria del televisor mientras se estén transfiriendo archivos, usando la función de exhibición de diapositivas o cambiando de pantallas o antes de salir de “USB” desde la Lista de entradas.
- No inserte y remueva un dispositivo de memoria USB/disco duro USB al o del televisor repetidamente.
- Cuando use un lector de tarjetas, asegúrese de insertar la Memoria primero antes de usar el lector de tarjetas.

PRECAUCIÓN

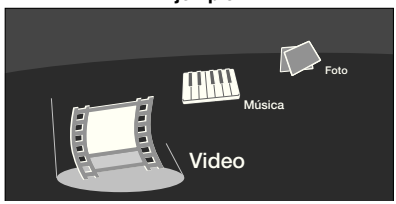
- **No utilice un cable USB alargador cuando conecte un dispositivo de memoria USB al terminal USB del televisor.**
- **El utilizar un alargador USB con el dispositivo de memoria USB puede provocar que el televisor no funcione correctamente.**

Seleccionar los archivos que deben reproducirse

1. Presione **INPUT (ENTRADA)** para seleccionar USB desde la lista de entradas o presione el botón directo **USB** para ingresar.

2. Pulse ◄/► para seleccionar “Foto”, “Música” o “Video”, y luego pulse **ENTER**.

Ejemplo



3. Pulse ◄/► para seleccionar la carpeta deseada, y luego pulse **ENTER**.

NOTA

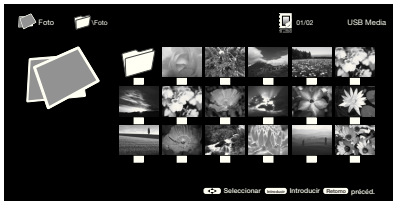
- 16 GB es la capacidad máxima de unidades USB que se admiten.
- "VIEW MODE" ("MODO DE VISUALIZACIÓN") es una configuración fija durante el modo Photo (Fotografías) o Music (Música). Durante el modo "Video", esto depende del tipo de señal de video que se está recibiendo actualmente (consulte la página 23).
- La pantalla de guía de teclas desaparece automáticamente transcurrido un determinado tiempo. Para que aparezca de nuevo, pulse **DISPLAY**.

Reproducir archivos de un dispositivo de memoria USB

Modo de fotos

Visualización de vistas miniaturizadas

Ejemplo



Botones para visualización de vistas miniaturizadas

Botones	Descripción
▲/▼/◄/►	Seleccionar el elemento deseado.
ACEPTAR	Al seleccionar un icono de carpeta: Ingresa en este directorio. Al seleccionar una vista en miniatura de una fotografía: Inicio de presentación.
RETURN	Retornar al proceso anterior.
Menú	Submenú

Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar el submenú. Puede examinar los archivos a través de las siguientes opciones.
- Ordenar
- Tipo de medio
- Tamaño de vista en miniatura

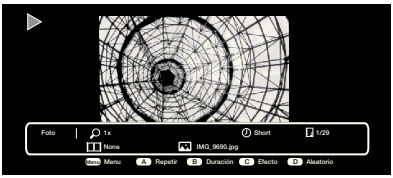
NOTA

- Cuando existan archivos de fotografía inválidos, aparecerá la marca X para el archivo.
- Puede visualizar el nombre del archivo, la fecha de captura, el tamaño de archivo y el tamaño en píxeles de la fotografía seleccionada en la esquina superior izquierda de la pantalla (la fecha de captura se encuentra sólo en el formato de archivo EXIF).

Presentación

La fotografía seleccionada en la pantalla de selección de vistas en miniatura al presionar **ENTER (ACEPTAR)**.

Ejemplo



Presentación de diapositivas

Botones	Descripción
SALIR	Retornar a la pantalla de selección de vistas miniaturizadas.
A (rojo)	Repetir una vez/repetir todo.
B (verde)	Seleccione el intervalo de la presentación.
C (azul)	Seleccione el efecto de la presentación.
D (amarillo)	Reproducción de la fotografías en orden aleatorio.
⏮ / ⏭	Fotografía anterior/fotografía siguiente.
⏸	Visualización de una fotografía.
VISUALIZAR	Muestra la información.
Menú	Submenú

Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar el submenú. Puede seleccionar las siguientes opciones para la visualización de fotografías.
- Pausar
- Repetir
- Aleatorio
- Duración
- Efecto
- Mostrar información

NOTA

- La pantalla de guía de teclas desaparece automáticamente transcurrido un determinado tiempo. Para que aparezca de nuevo, pulse **DISPLAY**.

Visualización de una fotografía individual

Presione ⏸ en la presentación de la fotografía.

Ejemplo

Botones para la visualización de fotografías individuales

Botones	Descripción
SALIR	Regresa a la pantalla de selección de vistas en miniatura.
A (rojo)	Repetir una vez/repetir todo.
B (verde)	Gire la fotografía 90 grados hacia la derecha.
C (azul)	Zoom de la fotografía.
D (amarillo)	Reproducción de la fotografías en orden aleatorio.
⏮ / ⏭	Fotografía anterior/fotografía siguiente.
►	Presentación.
VISUALIZAR	Muestra la información.
Menú	Submenú

Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar el submenú. Puede seleccionar las siguientes opciones para la visualización de fotografías.
- Reproducir
- Repetir
- Aleatorio
- Girar
- Zoom
- Mostrar información

NOTA

- La pantalla de guía de teclas desaparece automáticamente transcurrido un determinado tiempo. Para que aparezca de nuevo, pulse **DISPLAY**.
- La rotación de fotos solo se aplica al elemento seleccionado temporalmente y esta configuración no es guardada.

Modo de música

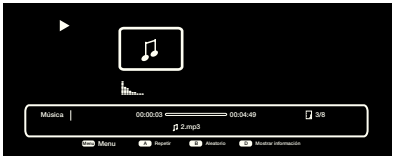
Ejemplo

Botones para el modo de música

Botones	Descripción
▲/▼/◄/►	Seleccionar el elemento deseado.
ENTER	Pour sélectionner une icône de dossier: Entrez dans ce directoire. Pour sélectionner un fichier musique: Lecture de la musique.
RETURN	Retornar al proceso anterior.
Menú	Submenú

Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar el submenú. Puede examinar los archivos a través de las siguientes opciones.
- Ordenar
- Tipo de medio
- Tamaño de vista en miniatura

Ejemplo



Disfrute con la reproducción de fotos/música/vídeo

Botones para la reproducción de música

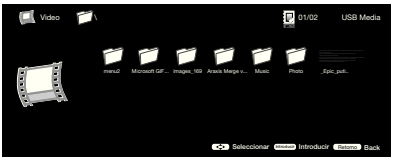
Botones	Descripción
SALIR	Regresa a la pantalla de selección de vistas en miniatura.
A (rojo)	Repetir una vez/repetir todo.
B (verde)	Reproducción de la música en orden aleatorio.
D (amarillo)	Muestra la información.
⏮ / ⏭	Fotografía anterior/fotografía siguiente.
◀◀ / ▶▶	Avance/retroceso
▶ / ⏸	Reproducción/pausa.
VISUALIZAR	Muestra la información.
Menú	Submenú

Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar el submenú. Puede seleccionar las siguientes opciones para la reproducción de música.

- Pausar
- Repetir
- Aleatorio activado
- Mostrar información
- Ocultar espectro
- Opciones de letras

Modo Video

Ejemplo



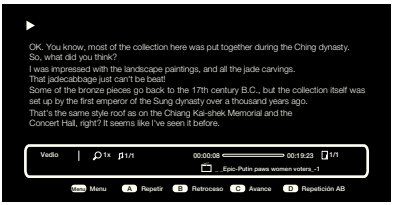
Botones para el modo Video

Botones	Descripción
▲/▼/◀/▶	Selección de un elemento deseado.
ACEPTAR	Al seleccionar un icono de carpeta: Ingresa en este directorio. Al seleccionar un archivo de video: Reproducción del video.
RETURN	Regresa al proceso anterior.
Menu	Submenú

Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar el submenú. Puede examinar los archivos a través de las siguientes opciones.

- Ordenar
- Tipo de medio
- Tamaño de vista en miniatura

Ejemplo


OK. You know, most of the collection here was put together during the Ching dynasty.
So, what did you think?
I was impressed with the landscape paintings, and all the jade carvings.
That jadecabbage just can't be beat!
Some of the bronze pieces go back to the 17th century B.C., but the collection itself was set up by the first emperor of the Sung dynasty over a thousand years ago.
That's the same style roof as on the Chiang Kai-shek Memorial and the Concert Hall, right? It seems like I've seen it before.
Vedio
00:00:08
00:19:23
Menu
Menu
A
Repetir
B
Retroceso
C
Avance
D
Repetición AB

Botones para la reproducción de videos

Botones	Descripción
SALIR	Regresa a la pantalla de selección de vistas en miniatura.
A (rojo)	Repetir una vez/repetir todo.
B (verde)	retroceso
C (azul)	Avance
D (amarillo)	Repetición AB. Seleccione la parte que desea reproducir de forma repetitiva.
⏮ / ⏭	Video siguiente/video anterior.
▶ / ⏸ / ■	Reproducción/pausa/detención.
VISUALIZAR	Muestra la información.
Menú	Submenú

Presione **MENU (MENÚ)** para visualizar el submenú. Puede seleccionar las siguientes opciones para la reproducción de videos.

- Pausar
- Repetir
- Programa
- Mostrar información
- Modo A/V
- Título
- Edición
- Capítulo
- Modo de visualización

Compatibilidad del dispositivo USB

Dispositivo USB	Memoria USB, lector de tarjetas USB (Clase de Almacenamiento Masivo), disco duro USB
Sistema de archivos	FAT/FAT32/NTFS (sólo disco duro USB)
Formato de archivos de fotografías	JPEG (.jpg .jpeg), JPEG progresivo (.jpg .jpeg), BMP (.bmp) y PNG (.png)
Formato de archivo de música	MP3 (.mp3) Velocidad binaria: 32k, 40k, 48k, 56k, 64k, 80k, 96k, 112k, 128k, 160k, 192k, 224k, 256k, 320kbpsFrecuencia de muestreo: 32k, 44,1k, 48kHz

Formato de archivo de vídeo			
Extensión del archivo	**Contenedor**	**Vídeo**	**Audio**
.avi	AVI	XviD H.264 MPEG4 Motion Jpeg MPEG2 MPEG1	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.mkv	MKV	XviD H.264 MPEG4 MPEG2	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.asf	ASF	XviD H.264	MP3 AC3 LPCM ADPCM
.mp4	MP4 (SMP4)	XviD H.264 MPEG4	MP3 AAC-LC/ HEAAC
.mov	MP4 (SMP4)	XviD H.264 MPEG4 Motion Jpeg	MP3 AAC-LC/ HEAAC
.mpg .mpeg	PS	MPEG2 MPEG1	AC3 LPCM MPEG

NOTA

- No se garantiza la operación cuando se usan concentradores USB.
- Es posible que algunos formatos de archivo de vídeo no puedan reproducirse.
- Es posible que algunas imágenes no se muestren con la proporción dimensional adecuada dependiendo del formato del archivo.

Apéndice

Resolución de problemas

Problema	Posible solución
• La TV no enciende	• Verifique si presionó el botón **POWER (ENCENDIDO/APAGADO)** en el control remoto. (Consulte la página 19). Si el indicador de la TV sigue de color rojo, presione el botón **POWER (ENCENDIDO/APAGADO)** en la TV. • ¿El cable de alimentación de CA está desenchufado? (Consulte la página 8). • ¿Se encendió la TV? (Consulte la página 19).
• No se puede utilizar la TV.	• Las influencias externas, como los rayos o la electricidad estática, pueden causar un funcionamiento defectuoso. En este caso, utilice la TV luego de apagarla o desenchufar el cable de alimentación de CA y volviéndola a enchufar al cabo de 1 ó 2 minutos.
• El control remoto no funciona.	• ¿Están colocadas las pilas con la polaridad (+ , -) correcta? (Consulte la página 10). • ¿Están agotadas las pilas? (Reemplace con pilas nuevas). • ¿Está utilizando la TV debajo de una iluminación intensa o fluorescente? • ¿Hay una luz fluorescente encendida cerca del sensor del control remoto?
• La imagen se corta con franjas a los lados.	• ¿Se realizaron correctamente los ajustes del modo de pantalla, tales como el tamaño de imagen? (Consulte la página 23).
• Colores extraños, colores claros o colores mal alineados	• Ajuste el tono de la imagen. (Consulte las páginas 26 a 27.) • ¿Está demasiado brillante la habitación? La imagen puede aparecer oscura en una habitación que está demasiado brillante.
• La TV se apaga repentinamente.	• ¿Está ajustado el temporizador de apagado? (Consulte la página 21). • La temperatura interna de la unidad ha aumentado. Extraiga cualquier objeto que esté obstruyendo la ventilación.
• No hay imagen	• ¿Es correcta la conexión a otros componentes? (Consulte la página 16). • ¿Se ha seleccionado la entrada correcta? (Consulte la página 14).
• No hay sonido.	• ¿Está el volumen demasiado bajo? (Consulte la página 21). • ¿Presionó el botón **MUTE (SILENCIAR)** en el control remoto? (Consulte la página 21).
• La TV en ocasiones hace un sonido crujiente.	• Esto no es un mal funcionamiento. Esto ocurre cuando la caja se expande y contrae ligeramente de acuerdo a los cambios de temperatura. Esto no afecta el funcionamiento de la TV.

BORRADO DE LA CONTASEÑA MAESTRA

Si olvida la contraseña, restablezca el número secreto siguiendo los procedimientos que se detallan a continuación:

1. Presione **MENÚ.**
2. Seleccione **"Configuración inicial"** y presione **"ACEPTAR"**.
3. Seleccione **"Configuración individual"** y presione **"ACEPTAR"**.
4. Presione el número 7071.
5. Seleccione **"Núm. secreto"**.
6. Ingrese la contraseña nueva.

NOTA

• Como medida de precaución, anote más arriba su número secreto, córtelo de este manual y guárdelo en un lugar seguro.

Precauciones relacionadas con la utilización de la TV en entornos de temperaturas altas y bajas

• Cuando se utiliza la TV en ambientes de baja temperatura (por ejemplo, una habitación u oficina), la imagen podría dejar rastros o mostrarse ligeramente retrasada. Esto no representa un funcionamiento defectuoso. La TV se recuperará cuando la temperatura regrese a un valor normal.
• Tampoco deje la TV en una ubicación expuesta a la luz solar directa o cerca de un calentador, debido a que esto podría causar que la cubierta se deforme y provocar un funcionamiento defectuoso del panel de cristal líquido.
Temperatura para guardar la unidad: -4°F a +140°F (-20°C a +60°C)

Especificaciones

Elemento			Modelo: LC-50LE440U	Modelo: LC-39LE440U
Panel LCD	Tamaño		Clase 50" (49 1/2 " Diagonal)	Clase 39" (38 9/16" Diagonal)
	Resolución		2,073,600 píxeles (1,920 x 1080)	2,073,600 píxeles (1,920 x 1080)
Función de TV	TV estándar (CCIR)		Sistema ATSC/NTSC, estándar de la TV norteamericana	
	Canal de recepción	VHF/UHF	Canales de VHF 2-13, canales de UHF 14-69	
		CATV	Canales 1-135 (solamente canal no codificado)	
		Emisión terrestre digital (8VSB)	Canales 2-69	
		Cable digital*1 (64/256 QAM)	Canales 1-135 (solamente canal no codificado)	
	Audio múltiplex		Sistema BTSC	
Salida de audio			10 W x 2	10 W x 2
Terminales	Parte lateral	ENTRADA 1	Entrada HDMI con HDCP, entrada de audio (toma mini estéreo de ø 3,5 mm)	
		USB	Modo de fotos/música/vídeo, Actualización de software	
		Auriculares	Salida para auriculares	
		RS-232C	Conector macho D-sub de 9 conectos	
		DIGITAL AUDIO OUTPUT	Salida audio digital óptica x 1 (PCM/Dolby Digital)	
	Parte posterior	ENTRADA 2	Entrada HDMI con HDCP, entrada de audio (toma mini estéreo de ø 3,5 mm)	
		ENTRADA 3	Entrada HDMI con HDCP, entrada de audio (toma mini estéreo de ø 3,5 mm)	
		ENTRADA 4	COMPONENT/ Entrada AV	
		PC IN	Entrada ANALOG RGB (PC) (Conector hembra mini D-sub de 15 contactos)	
		AUDIO PC/HDMI	Entrada de audio (conector de φ3,5 mm)	
		ANT/CABLE	75Ω desequilibrada, tipo F x 1 para Analógica y Digital (VHF/ UHF/ CATV)	
Idioma OSD			Inglés / francés / español	
Alimentación			CA 120V , 60Hz	
Consumo			120W (0.7W en espera con 120V CA)	85W(0.7W en espera con 120V CA)
Peso	Televisor + soporte		47.4 lbs./21.5 kg	29.8 lbs./13.5 kg
	Televisor solamente		40.8 lbs./18.5 kg	27.6 lbs./12.5kg
Dimensiones*2 (An x Al x Pr)	Televisor + soporte		45 7/8 x 29 47/64 x 12 13/32 pulgada	36 5/64 x 24 5/64 x 9 3/64 pulgada
	Televisor solamente		45 7/8 x 28 x 1 51/64 pulgada	36 5/64 x 22 3/4 x 1 49/64 pulgada
Temperatura de funcionamiento			+32°F a +104°F (0°C a +40°C)	

*1 No pueden recibirse mensajes de alerta de emergencia vía cable.

*2 Los "Dimensional Drawings" (Dibujos acotados) se muestran en la cubierta trasera interior.

- SHARP sigue una política de mejoras continuas, por lo tanto, se reserva el derecho de hacer cambios en el diseño y en las especificaciones, para mejorar el producto, sin previo aviso. Las cifras de las especificaciones del rendimiento indicadas son valores nominales de las unidades de producción. Es posible que los valores de algunas unidades individuales sean algo diferentes de los valores indicados en esta tabla.

Tabla de compatibilidad con PC

Es necesario ajustar correctamente el PC para visualizar señal XGA y WXGA.

PC	Resolución		Horizontal Frecuencia	Frecuencia vertical	Estándar VESA
PC	VGA	720 x 400	31.46 kHz	70.08 Hz	—
		640 x 480	31.47 kHz	59.94 Hz	O
			37.50 kHz	75.00 Hz	O
	SVGA	800 x 600	37.88 kHz	60.32 Hz	O
			48.08 kHz	72.19 Hz	O
			46.88 kHz	75.00 Hz	O
	XGA	1024 x 768	48.36 kHz	60.00 Hz	O
			56.48 kHz	70.07 Hz	O
			60.02 kHz	75.03 Hz	O
	WXGA	1366 x 768	47.71 kHz	59.79 Hz	O
	WUXGA	1920 x 1080	66.58 kHz	59.94 Hz	O

Apéndice

Especifi caciones del puerto RS232

■ Control de la TV con la PC

- Conecte un cable RS-232C de tipo cruzado (disponible en comercios) al Din/D-Sub RS-232C suministrado para efectuar las conexiones.

NOTA

- Sólo aquellas personas acostumbradas a utilizar computadoras deberán emplear este sistema de operación.

■ Condiciones de la comunicación

Ajuste la configuración de comunicación RS-232C en la PC para que coincida con los ajustes de comunicación de la TV. A continuación, se detalla la configuración de comunicación de la TV:

Tasa de baudios:	9.600 bps
Longitud de datos:	8 bits
Bit de paridad:	Ninguno
Bit de parada:	1 bit
Control del flujo:	Ninguno

■ Procedimiento de comunicación

Envíe los comandos de control desde la PC a través del conector RS-232C.
La TV ejecuta una función de acuerdo con el comando recibido y envía un mensaje de respuesta a la PC.
No envíe varios comandos al mismo tiempo.
Espere a que la PC reciba la respuesta "OK" antes de enviar el siguiente comando.

■ Formato del comando

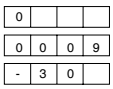
Ocho códigos ASCII + CR

Comando de 4 dígitos: comando. Texto de los cuatro caracteres.

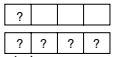
Parámetro de 4 dígitos: parámetro 0–9, x, vacío, ?

■ Parámetro

Ingrese los valores del parámetro, alineando hacia la izquierda, y complete con campos vacíos para el resto. (Asegúrese de ingresar 4 valores para el parámetro). Cuando el parámetro ingresado no se encuentre dentro de un rango ajustable, se devolverá “ERR”. (Consulte “Formato de los códigos de respuesta”). Cualquier valor numérico puede reemplazar a “x” en la tabla.



Cuando se envía “?” para algunos comandos, el valor de configuración enviado previamente responde.



■ Formato de los códigos de respuesta

Respuesta norm al

Código de devolución (0DH)

Problema de la respuesta (error de comunicación o comando incorrecto)

Código de devolución (0DH)

Apéndice

■ Procedimiento de comunicación

- No se garantiza el funcionamiento de aquellos comandos no incluidos.

ELEMENTO DE CONTROL		COMANDO	PARÁMETRO	CONTENIDOS DE LOS CONTROLES	
CONFIGURACIÓN DEL COMANDO "ENCENDER"		R S P W	0	Desactivado	Comando "Encender" rechazado.
			1	Encendido	Comando "Encender" aceptado.
CONFIGURACIÓN DE ENCENDIDO/APAGADO		P O W R	0	Apagado	Cambia al modo de espera.
			1	Encendido	Se deberá esperar para ejecutar el comando "Encender" hasta que el sistema esté apagado por completo (el indicador LED de encendido/apagado deberá estar encendido de color rojo).
SELECCIÓN DE ENTRADA A	CONMUTAR	I I T G D	X	(Conmutar)	Cambia entre las entradas. (Posee el mismo funcionamiento que el botón de cambio de entrada).
	TV	I I T V D	0		Cambia la entrada a TV. (El canal A permanece sin cambios. (Última memoria)
	ENTRADA 1-6	I I A V D	*	Número del terminal de entrada (1-6)	Cambia a la ENTRADA1–ENTRADA6.
SELECCIÓN DEL MODO AV		A V M D	*	0:(CAMBIAR), 1:ESTÁNDAR, 2:CINE, 3:JUEGOS, 4:PC, 5:DINÁMICO, 6:DINAMICO (FUO), 7:USUARIO	A pesar de que se puede elegir ahora, corresponde a una operación de conmutación entre los modos.
VOLUMEN		V O L M	*	Volumen (0-100)	
POSICIÓN	POSICIÓN HORIZONTAL	H P O S	*	Sólo en el modo PC. (0–100, rango de visualización del menú +/- 50)	Los rangos variables de posición de la pantalla dependen del modo de visualización o el tipo de señal. Se pueden visualizar los rangos en la pantalla de configuración de posición.
	POSICIÓN VERTICAL	V P O S	*	Sólo en el modo PC. (0–40, rango de visualización del menú +/- 20)	
	RELOJ	C L C K	*	Sólo en el modo PC. (0–180, rango de visualización del menú +/- 90)	
	FASE	P H S E	*	Sólo en el modo PC. (0–40, rango de visualización del menú +/- 20)	
MODO DE VISUALIZACIÓN		W I D E	*	0:(Conmutar) 1:Normal 2:Alargamiento inteligente 3:Alargamiento 4:Aumento 5:Pantalla completa 6:Punto por punto 7:Cine)	0: A pesar de que se puede elegir ahora, corresponde a una operación de conmutación entre los elementos disponibles. 1: Disponible en la resolución de definición estándar [AV (A/V)] y [PC], excepto algunas resoluciones (*1). 2,3,4: Disponible sólo cuando se transmite la señal [AV (A/V)]. 5: Disponible en la resolución de 720p [AV (A/V)] y [PC], excepto la resolución 1280x720, 1920x1080. 6: Disponible en la resolución de 1080i y 1080p [AV (A/V)] y [PC], excepto la resolución 1600x1200, 1280x1024(LC-32SV40U) y 1400x1050(LC-32SV40U). 7: Sólo disponible en [PC], excepto algunas resoluciones (*2). (*1)1360x768, 1366x768, 1280x1024, 1400x1050, 1600x1200, 1920x1080 (*2)1360x768, 1366x768, 1280x720, 1920x1080
SILENCIAR		M U T E	*	0: (Conmutar), 1: Activado, 2: Desactivado	
SONIDO ENVOLVENTE		A C S U	*	0: (Conmutar), 1: Activado, 2: Desactivado	
SELECCIÓN DE AUDIO		A C H A	X	(Conmutar)	
TEMPORIZADOR		O F T M	*	0: Desactivado, 1: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 30 MIN., 2: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 60 MIN., 3: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 90 MIN., 4: TEMPORIZADOR DE APAGADO – 120 MIN.	
CANALES	CANALES DIRECTOS (ANALÓGICOS)	D C C H	*	Número de canal de TV (1-135)	Se incluye un cambio de entrada si no está seleccionada la visualización de la entrada TV. En Aire, son válidos los canales 2 a 69. En Cable, son válidos los canales 1 a 135.
	CANALES DIRECTOS (DIGITALES)	D A 2 P	*		Aire DIGITAL (número de dos partes, 2 dígitos más 2 dígitos)
		D C 2 U	*		Cable DIGITAL (número de dos partes, 3 dígitos más 3 dígitos) Mitad delantera de NÚM. DE CANAL DE CABLE DIGITAL (designación de canal menor)
		D C 2 L	*		Cable DIGITAL (número de dos partes, 3 dígitos más 3 dígitos) Mitad trasera de NÚM. DE CANAL DE CABLE DIGITAL (designación de canal menor)
		D C I I 0	*		Cable DIGITAL (número de una parte, 5 dígitos, inferior a 10.000)
		D C I I 1	*		Cable DIGITAL (número de una parte, 5 dígitos, superior a 10.000)
	SUBIR CANAL	C H U P	X	Número de canal de TV +1	Si TV no está seleccionada, se cambiará a esta entrada. (misma función que CH)
	BAJAR CANAL	C H D N	X	Número de canal de TV -1	Si TV no está seleccionada, se cambiará a esta entrada. (misma función que CH)
REMOTE CONTROL BUTTONS		R C K Y	*	0-9: 0-9, 10: dot, 11: ENT, 12: POWER, 13: DISPLAY,16: ▶❚ ,19:⏮ , 20: ■ ,21: ⏭, 24: SLEEP, 27: CC, 28: AV MODE, 30: FLASHBACK, 31: MUTE, 32: VOL+ , 33: VOL- , 34: CH+ , 35: CH , 36: INPUT, 38: MENU, 40:ENTER, 41: ▲, 42: ▼, 43:◀, 44:▶, 45: RETURN, 46: EXIT, 48:SURROUND, 49: AUDIO, 50: A (red), 51: B (green), 52: C (blue), 53: D (yellow), 54: FREEZE, 60: TV, 61:USB, 62: PC.	
CC		C L C P	X	(Conmutar)	Operación de conmutación de los subtítulos ocultos.

- Si aparece un guión bajo (_) en la columna del parámetro, ingrese un espacio.
- Si aparece un asterisco (*), ingrese un valor en el rango indicado entre paréntesis dentro de CONTENIDOS DE LOS CONTROLES.
- Cualquier valor numérico puede reemplazar a “x” en la tabla.

Avisos legales

■ Apartado 15 de la FCC

Este dispositivo cumple con el Apartado 15 de las Normas FCC. Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no deberá causar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo deberá aceptar cualquier interferencia que reciba, incluidas interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.
Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con los límites establecidos para los dispositivos digitales clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido designados para proporcionar una protección razonable contra la interferencia perjudicial en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar una interferencia perjudicial en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay ninguna garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en las recepciones de radio o televisión, lo que puede determinarse fácilmente apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda corregir la interferencia tomando una o más de las medidas siguientes:

- Cambie la orientación o el lugar de instalación de la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un tomacorriente de un circuito diferente de aquel al que está conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o técnico de radio/TV calificado para solicitar su ayuda.

■ Advertencia relacionada con la normativa FCC

Los cambios o modificaciones no aprobados de forma explícita por la parte responsable del cumplimiento con las Normas de la FCC podrían anular la autoridad del usuario para utilizar este equipo.

■ Cables

Las conexiones con este dispositivo deberán realizarse con cables blindados con recubrimiento de conectores RF/EMI metálicos para mantener el cumplimiento con las Normas y Regulaciones de la FCC.

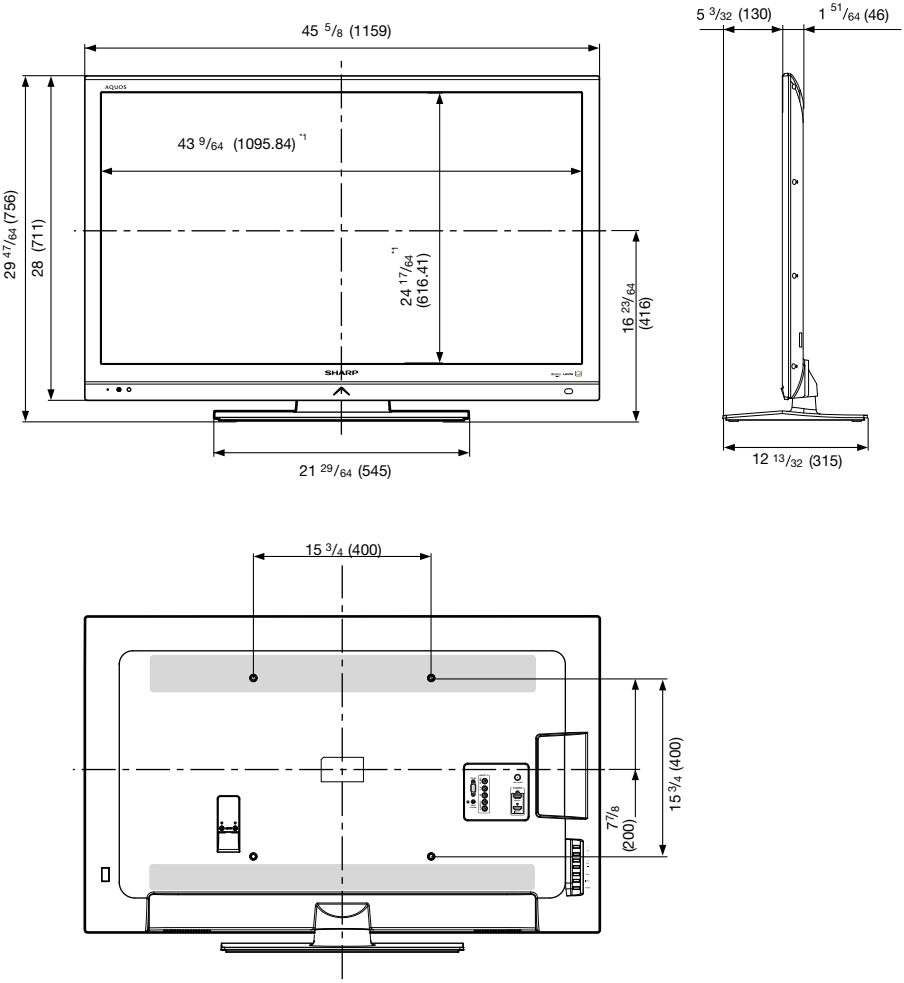
■ Aviso para Canadá

Este dispositivo digital clase B cumple con la Norma ICES-003 de Canadá.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.
“Dispositivo estándar de recepción de TV - Appareil de reception télévision ordinaire, Canadá BETS-7 / NTMR-7”.

Dimensional Drawings

LC-50LE440U

Unit: inch (mm)
Unité: pouce (mm)
Unidad: pulgada (mm)

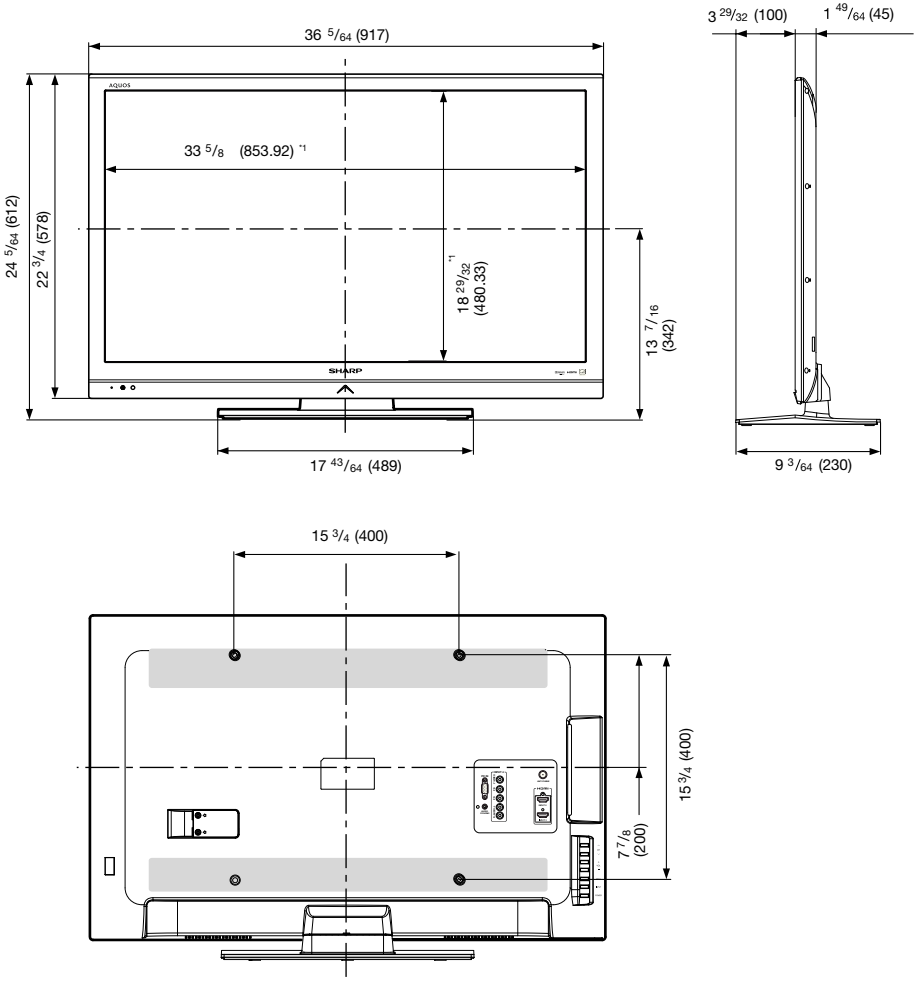


*1 Active area/Área activa/Zone active

Dimensional Drawings

LC-39LE440U

Unit: inch (mm)
Unité: pouce (mm)
Unidad: pulgada (mm)



*1 Active area/Área activa/Zone active

SHARP®

SHARP ELECTRONICS CORPORATION
Sharp Plaza, Mahwah, New Jersey 07495-1163

SHARP CORPORATION

Printed in China
Imprimé au Chine
Impreso en China
083-0001-1097 XXX
Maker Code